

ISSN 2310-032X



nauchforum.ru

НаучФорум

Оставь свой след в науке



XV Студенческая международная
заочная научно-практическая
конференция

**МОЛОДЕЖНЫЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ:
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ
№ 8 (15)**

г. МОСКВА, 2014



nauchforum.ru

НаучФорум

Оставь свой след в науке

МОЛОДЕЖНЫЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

*Электронный сборник статей по материалам XV студенческой
международной заочной научно-практической конференции*

№ 8 (15)
Август 2014 г.

Издается с марта 2013 года

Москва
2014

УДК 009
ББК 6\8
М 75

Председатель редколлегии:

Лебедева Надежда Анатольевна — д-р философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, г. Киев.

Редакционная коллегия:

Волков Владимир Петрович — канд. мед. наук, рецензент НП «СибАК»;

Гукалова Ирина Владимировна — д-р геогр. наук, ведущий научный сотрудник Института географии НАН Украины, доц. кафедры экономической и социальной географии Киевского национального университета им. Т. Шевченко;

Елисеев Дмитрий Викторович — канд. техн. наук, доцент, бизнес-консультант Академии менеджмента и рынка, ведущий консультант по стратегии и бизнес-процессам, «Консалтинговая фирма «Партнеры и Боровков»;

Карпенко Татьяна Михайловна — канд. филос. наук, ст. преподаватель кафедры философии и социологии исторического факультета Сумского государственного педагогического университета им. А.С. Макаренко.

М 75 Молодежный научный форум: Гуманитарные науки. Электронный сборник статей по материалам XV студенческой международной заочной научно-практической конференции. — Москва: Изд. «МЦНО». — 2014. — № 8 (15) / [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: [http://www.nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/8\(15\).pdf](http://www.nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/8(15).pdf)

Электронный сборник статей XV студенческой международной заочной научно-практической конференции «Молодежный научный форум: Гуманитарные науки» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

ББК 6\8

Оглавление

Секция 1. Культурология	5
СОВРЕМЕННЫЕ БЫТОВЫЕ РЕАЛИИ ФРАНЦИИ КАК МУЛЬТИКУЛЬТУРНОГО ГОСУДАРСТВА (НА МАТЕРИАЛЕ СМИ) Быкова Кира Леонидовна Исхакова Рамиля Очилловна	5
Секция 2. Лингвистика	13
КОНЦЕПТ «ЛОНДОН» В РОМАНЕ ЧАРЛЬЗА ДИККЕНСА «ОЛИВЕР ТВИСТ» Иванова Анна Алексеевна Лыткина Оксана Ивановна	13
Секция 3. Педагогика	27
ИДЕНТИФИКАЦИЯ СТУДЕНТА — ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ Осипов Михаил Владимирович Гафурова Наталия Владимировна	27
СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ Перова Елена Васильевна	36
РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНОГО ОБЩЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СО СВЕРСТНИКАМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ Рамазанова Эльвира Абдуллаевна Орехова Татьяна Федоровна	44
Секция 4. Психология	50
ПРОБЛЕМА БЕССМЕРТИЯ ДУШИ ЧЕЛОВЕКА Габдулхаков Артур Рамилевич Безрукова Людмила Ивановна	50
Секция 5. Физическая культура	55
РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ В БАСКЕТБОЛ Аракчеев Дмитрий Алексеевич Зуева Ирина Аркадьевна	55
Секция 6. Филология	61
ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЗАИМСТВОВАНИЙ С ЭЛЕМЕНТОМ ВЕБ-/ WEB- В РУССКОМ ЯЗЫКЕ Аглеев Искандер Абдулович Алефиренко Николай Федорович	61

Секция 7. Юриспруденция	69
ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МИНИСТЕРСТВА ФИНАНСОВ САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ СИРОТ, ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ И ОПЕКИ, И ИХ УСТРОЙСТВУ Варакса Владимир Станиславович Сергеева Елена Викторовна	69
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ ВОЗМЕЩЕНИЯ ВРЕДА, ПРИЧИНЁННОГО ЖИЗНИ ИЛИ ЗДОРОВЬЮ ГРАЖДАНИНА РФ Курзенкова Ирина Сергеевна Синельникова Валентина Николаевна	79
НАРКОТИКИ КАК ВЕКТОР ДЕСТРУКТИВНОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА Сипачёва Вероника Юрьевна	86
ГОСУДАРСТВЕННАЯ РЕГИСТРАЦИЯ ДОГОВОРА ИПОТЕКИ Черноземова Евгения Геннадьевна Чаттаева Виолетта Раисовна	96

СЕКЦИЯ 1.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

СОВРЕМЕННЫЕ БЫТОВЫЕ РЕАЛИИ ФРАНЦИИ КАК МУЛЬТИКУЛЬТУРНОГО ГОСУДАРСТВА (НА МАТЕРИАЛЕ СМИ)

Быкова Кира Леонидовна
студент Курского государственного университета,
РФ, г. Курск

Исхакова Рамиля Очиловна
научный руководитель, канд. филол. наук, доц. кафедры французской
филологии Курского государственного университета,
РФ, г. Курск

Статья посвящена рассмотрению современных бытовых реалий Франции (одежда и праздники) появившихся в языке в результате магрибской иммиграции (~ 36 лексических единиц). Многие из них отсутствуют в лексикографических источниках, но довольно часто встречаются во французской прессе и могут вызвать трудности у иностранного читателя, поэтому нуждаются в пояснении.

Культура и традиции магрибских иммигрантов, отличающиеся от французских, обладают особой этнокультурной спецификой, дополненной исламской конфессиональной составляющей [1, с. 2]. Поэтому множество бытовых реалий, рассмотренных в статье, непосредственно связаны с религией (в частности, праздники), а некоторые даже полностью ею регламентируются (одежда).

Среди бытовых реалий, обозначающих одежду магрибинцев, во французских СМИ встречаются названия женской и мужской одежды, головных уборов, а также обуви. Анализ газетных статей показал, что названия женской одежды и головных уборов передаются как средствами самого

французского языка, так и средствами арабского языка (с помощью заимствований из арабского).

В первом случае они обозначаются с помощью французских существительных voile (m.) (= покрывало) и foulard (m.) (= платок) иногда в сочетании с прилагательными *islamique* (исламский) и *intégral* (цельный). В случае, если головной убор полностью закрывает лицо: voile (intégral) islamique (= чадра (НФРС), цельное исламское покрывало), foulard islamique (= исламский платок). Если речь идет о длинной одежде, закрывающей ноги до щиколоток, руки до запястий и, иногда, лицо, используются существительные *tenue* (f.) или *vêtements* (m. pl.) также в сочетании с прилагательными *couvrant* (скрывающий), *intégral* и *islamique*: la tenue couvrante (= скрывающая одежда), la tenue intégrale (= цельная одежда), la tenue islamique, des vêtements islamiques (= исламская одежда).

Среди лексических единиц, обозначающих головные уборы и одежду в нашей выборке представлены и заимствования из арабского. Например, слово burqa ou burka [bur-ka] (m. ou f.) — традиционная одежда мусульманских женщин, которая скрывает их тело с головы до ног (Larousse). Словарь Larousse указывает, что слово может быть как мужского, так и женского рода, однако в прессе слово встречается исключительно с артиклем женского рода, кроме того используется лишь один вариант написания — burqa. Ср.: “Les Etats-Unis critiquent la loi contre la burqa en France” [3]. “Loi sur la burqa: “Si on cède sur ce sujet, on devra céder sur d'autres”” [5]. “Qu'allons nous faire si des députées se présentent avec une burqa?” [7].

Наряду со словом burqa французские СМИ используют слово niqab (m.) — длинный исламский платок, полностью скрывающий лицо женщины за исключением глаз (Larousse). Оба слова употребляются во французской прессе как синонимы. Однако согласно информационному отчету о практиках ношения головных уборов, скрывающих лицо на территории Франции [18], около 1900 женщин во Франции носят никаб, и нет ни одной женщины, носящей бурку в прямом смысле этого слова.

Часто упоминается на страницах прессы и другой предмет одежды: hidjab (m.) — одежда, чаще платок, который надевает мусульманка, соблюдающая положение о целомудрии (Larousse). Встречается в СМИ (хоть и редко) слово jilbeb (m.), не закрепленное в лексикографических источниках. Так в газете Le Monde нам встретились 4 статьи с данной лексической единицей, и одна статья в газете Le Figaro. Кроме того, во всех статьях, где употребляется данное слово, оно приводится с пояснением. Ср., напр.: “Ce vendredi, Nassima porte le jilbeb, une tenue ample qui ne laisse apparaître que son visage” (= В эту пятницу Насима одета в джилбэб, широкую одежду, которая оставляет открытым лишь ее лицо) [16]. Или: “Sans qu'on lui demande quoi que ce soit, Samia ôte la partie supérieure de sa tenue couvrante, son jilbeb” (= Без лишних вопросов Самия снимает верхнюю часть своей скрывающей одежды, джилбэба) [15].

Описательный перевод, сопровождающий контекст с заимствованным словом, исключает недопонимание и, как известно, является самым распространенным способом передачи новых слов реалий.

Следует попутно отметить, что вышеназванные предметы одежды относятся к так называемым signes religieux (= религиозные символы) или signes (religieux) ostentatoires (= демонстративные (религиозные) символы) и частому их употреблению в языке СМИ способствовало принятие французским правительством целого ряда законов, так или иначе запрещающих ношение мусульманских головных уборов. Так в 2004 году запрет на ношение платка был введен во всех учебных заведениях. В сентябре 2010 года вступает в силу закон — loi anti-burqa, loi anti-niqab, запрещающий носить головные уборы и одежду, скрывающие лицо, в общественных местах. Женщин, продолжающих носить мусульманские платки стали называть mamans voilées (= мамочки в платках). В апреле 2011 года появляется циркуляр министра образования Люка Шателя (известный в прессе как circulaire Chatel), напрямую касающийся «мамочек в платках», запрещающий этим женщинам, встречая детей из школы, появляться рядом с учебными заведениями в мусульманских головных уборах. В январе 2012 года выходит новый закон, получивший

в прессе название loi anti-nounous voilées (= закон против нянечек в платках), запрещающий воспитателям детских дошкольных учреждений носить платки [20]. Данные законы вызвали широкий резонанс во французском обществе и, как следствие, повышенный интерес прессы к теме мусульманских головных уборов.

Частое использование вышеназванных арабских заимствований в языке прессы и их фиксация во французских словарях свидетельствуют об их закреплении во французском языке. Кроме этого, факт полного заимствования некоторых арабских слов подтверждает образование от них дериватов, путем присоединения к ним собственно французских суффиксов: *isation, iser, isée, iste* и др. Приведем наиболее интересные, на наш взгляд, примеры незафиксированных пока слов: производных от названий одежды *niqab* и *burqa*. Ср.: *niqab* → *niqabisation* (=мероприятия по введению ношения никаба). Производное слово часто употребляется в сочетании с существительными: ~ *des femmes*, ~ *de la France*, ~ *des esprits*. К производным от *niqab* в нашей выборке также относятся: *niqabiste* (= сторонник — ца ношения никаба), *niqabiser (se)* (= заставлять женщину носить никаб, в сочетании с возвратной частицей *se* означает: носить никаб) и, соответственно, страдательное причастие прошедшего времени *niqabisée* (= носящая никаб). От слова *burqa* образуются существительные *burqisation* (=мероприятия по введению ношения бурки), *burqiste* (=сторонник — ца ношения бурки), глагол *burqiser* (=заставлять женщину носить бурку) и др.

Вышеназванные дериваты отсутствуют в просмотренных нами словарях, однако часто употребляются в языке СМИ, что свидетельствует о потенциальной возможности их закреплении во французском языке.

Из названий мужской одежды во французской прессе встретилось слово djellaba (f.) — разновидность широкого платья с капюшоном, украшенного галуном, которое носят мужчины в странах Магриба [4]. Сравним его употребление в статьях о жителях иммигрантских кварталов Франции: “La longue barbe et la djellaba de Karim laissent encore deviner l'ado frimeur qu'il était

au lycée de Champigny” (= Длинная борода и джеллаба Карима еще позволяют угадать в нем задиру-подростка, каким он был в лицее Шампиньи) [8]. “Il y a [...] les habitants du quartier, femmes sous niqab, hommes en djellaba” (= Пришли жители квартала, женщины в никабах, мужчины в джеллабах) [10].

Несмотря на указание словарной статьи о том, что данный предмет одежды носят лишь мужчины, во французских СМИ слово *djellaba* употребляется и для обозначения женской одежды в качестве синонима уже указанного слова *jilbeb*. Ср.: “Goucem, la mère, en djellaba rouge, est arrivée en France voilà quarante ans” [12]. “Elle ne s'est confiée qu'après avoir replié sa djellaba rose sur ses jambes trop gonflées pour ses mocassins à talons plats” [9].

Во французских СМИ часто встречаются не только названия одежды и головных уборов, но и название национальной обуви, например, слово *babouche* (f.) — туфля из кожи, оставляющая пятку открытой [4]. Данное слово было заимствовано французским языком из арабского еще в 1671 году. Ср. его употребление в контексте: “Avant de partir, ils ont envoyé des centaines de cartes postales, fait provision de babouches et de gandouras — vêtement traditionnel — [...] et dégusté des mounas” (= Прежде чем уехать они отправили сотни открыток, закупились бабушами и гандурами — традиционной одеждой — и попробовали муны) [14]. Нетрудно заметить, что в языке современной прессы оно употребляется для придания арабского колорита статьям, часто в сочетании с другими экзотизмами (*gandouras*, *mounas*).

Представляют интерес словосочетания со словом *babouche* в качестве стержневого компонента, не встречающиеся в словарях и справочниках. В нашей выборке к ним относится слово: lèche-babouche (m.) (букв. подлиза). На националистском сайте, задуманном как сайт против исламизации Франции [2] даже существует рубрика lèche-babouche de la semaine, в которой авторы сайта осуждают действия тех или иных представителей власти, которых они называют исламо-коллорационистами. Это мэры и префекты, делающие все, чтобы привлечь на свою сторону мусульманский электорат. Таким образом, слово lèche-babouche имеет отрицательные коннотации, впрочем,

как и в словосочетаниях baiser la babouche, lécher la babouche (= заискивать, подлизываться). Ср. их употребление в контексте: “Paris lui baise les babouches” (= Париж заискивает перед ним) [6]. “Jospin ne méritait pas d’être traité comme ça par ceux qui lui léchaient les babouches il y a peu” (= Жоспен не заслуживает того, чтобы к нему относились таким образом те, кто еще недавно заискивал перед ним) [17].

Кроме этого к бытовым реалиям, отражающим пребывание магрибских иммигрантов во Франции, относятся также слова, обозначающие арабские национальные праздники. Например, ramadan (m.) (= рамадан) — девятый месяц мусульманского года, месяц поста [4]. А также праздник Aïd El-Fitr (= Аид Эль-Фитр) или просто Aïd (= Аид), обозначающий конец рамадана. Эти лексические единицы употребляются в статьях, знакомящих французов с исламом и мусульманскими традициями во время поста и накануне самого праздника.

Интересно отметить, что для обозначения мусульманина, не постящегося в рамадан, в языке прессы появился неологизм dé-jeuneûr (= непостящийся), образованный от существительного jeuneûr (постящийся) с помощью приставки “dé”, выражающей значение «отсутствия, отрицания, обратного явления» [19]. Несмотря на то, что в структуре слова нет прямого указания на ислам и рамадан, в газетных статьях оно употребляется только по отношению к мусульманам. Ср.: “Les “dé-jeuneûrs”, qui se disent apolitiques, étaient pour beaucoup proches des autonomistes kabyles” (= «Непостящиеся», называющие себя аполитичными, были в большинстве своем близки к кабийским автономистам) [11]. Или: “Les “dé-jeûneurs”, ces musulmans qui renoncent au ramadan” (= «Непостящиеся», эти мусульмане, которые отказываются от рамадана) [13].

Анализ бытовых реалий, отражающих быт магрибских иммигрантов и их потомков во Франции, позволяет сделать следующие выводы.

Во французских СМИ представлены в большей степени названия женской одежды и головных уборов, и в меньшей степени, названия мужской одежды (соотв. 13:1).

С лингвистической точки зрения лексика, обозначающая слова-реалии, представлена как средствами французского языка (*dé-jeuneûr, voile islamique, tenue integrale* и др.), так и арабизмами (*djellaba, babouche, ramadan, hidjab* и др.).

Большинство арабизмов, представленных в нашей выборке, либо образуют дериваты с помощью французских словообразовательных средств (суффиксов, префиксов): *lèche-babouche, burqisation, niqabiser* и др., либо становятся частью устойчивых выражений (*baiser la babouche, lécher la babouche*). И те и другие отсутствуют в лексикографических источниках, но часто употребляются в СМИ, что свидетельствует о потенциальной возможности их закрепления во французском языке.

Что касается функционального аспекта слов-реалий, множество арабизмов, известных французскому читателю (*burqa, niqab, hidjab* и т. д.), в газетных статьях даются без пояснений. Однако слова, не известные даже носителям языка, употребляются в сопровождении описательного перевода. Например, слово *jilbeb*.

Бытовые реалии используются, как правило, в статьях определенной тематической направленности, при описании быта, жилища, одежды иммигрантов, иммигрантских кварталов или же в рамках обсуждения законодательных актов, так или иначе касающихся магрибских иммигрантов и их потомков.

Знание приведенных в статье языковых реалий является одним из условий адекватного понимания социальных процессов, происходящих во Франции сегодня, а также важной составляющей социокультурной компетенции.

Список литературы:

1. Деминцева Е.Б. Магрибинцы во Франции: История эмиграции и эволюция диаспоры: Автореф. дисс. ...канд. исторических наук: 07.00.03; — Москва, 2002. — 28 с.

2. <http://ripostelaique.com> (дата обращения: 09.04.2014).
3. L'Express, 30.07.2012 — “Les Etats-Unis critiquent la loi contre la burqa en France” // L'Express, 30.07.2012.
4. Larousse. — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.larousse.fr/> (дата обращения: 25.04.2014).
5. Le Figaro, 21.07.2013 — “Loi sur la burqa: «Si on cède sur ce sujet, on devra céder sur d'autres”, Anne Jouan // Le Figaro, 21.07.2013.
6. Le Monde, 01.02.2013 — “Philippe Villin, l'éminence gay des grands patrons” // Le Monde, 01.02.2013.
7. Le Monde, 01.11.2013 — “Des députées voilées, une première au Parlement turc”, Guillaume Perrier // Le Monde, 01.11.2013.
8. Le Monde, 02.02.2013 — “Islam de France, les convertis face aux clichés”, Judith Perrignon // Le Monde, 02.02.2013.
9. Le Monde, 05.07.2013 — “Les “chibanias”, nouveaux visages de la vieillesse immigrée”, Elise Vincent // Le Monde, 05.07.2013.
10. Le Monde, 07.07.2013 — “Avignon débute au Terminus Monclar”, Laurent Carpentier // Le Monde, 07.07.2013.
11. Le Monde, 08.08.2013 — “En Algérie, les “non-jeûneurs” se sentent criminalisés par le pouvoir”, Claire Rainfroy, Martin Untersinger // Le Monde, 08.08.2013.
12. Le Monde, 10.07.2013 — “Algérie: 50 ans de vacances au bled”, Elise Vincent // Le Monde, 10.07.2013.
13. Le Monde, 10.07.2013 — “Les “dé-jeûneurs”, ces musulmans qui renoncent au ramadan”, Mélanie Nunes // Le Monde, 10.07.2013.
14. Le Monde, 16.09.2004 — “De plus en plus de pieds-noirs se rendent en visite en Algérie”, Jean-Pierre Tuquoi // Le Monde, 16.09.2004.
15. Le Monde, 18.04.2014 — “La réponse laïque de lycées marseillais face à l'essor des “tenues islamiques””, Maryline Baumard // Le Monde, 18.04.2014.
16. Le Monde, 18.08.2013 — “A Trappes, une marche de femmes voilées pour “dénoncer l'islamophobie””, Elise Vincent // Le Monde, 18.08.2013.
17. Le Monde, 30.09.2006 — “Le député parisien Christophe Caresche dans le collimateur des jospiniens”, Isabelle Mandraud // Le Monde, 30.09.2006.
18. Rapport d'information fait en application de l'article 145 du Règlement au nom de la mission d'information sur la pratique du port du voile intégral sur le territoire national, 2010. — 658 p. — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.assemblee-nationale.fr/13/pdf/rap-info/i2262.pdf> (дата обращения: 15.04.2014).
19. T.L.F — Trésor de la langue française informatisé, — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://atilf.atilf.fr/tlf.htm> (дата обращения: 11.02.2014).
20. Tevanian P., Dévoilements : du hijab à la burqa , Les dessous d'une obsession française, Libertalia, 2012. — 160 p.

СЕКЦИЯ 2. ЛИНГВИСТИКА

КОНЦЕПТ «ЛОНДОН» В РОМАНЕ ЧАРЛЬЗА ДИККЕНСА «ОЛИВЕР ТВИСТ»

Иванова Анна Алексеевна
студент Российского государственного социального университета,
РФ, г. Москва

Лыткина Оксана Ивановна
научный руководитель, доц.
Российского государственного социального университета,
РФ, г. Москва

Цель нашей работы — описать концепт «Лондон» в романе Чарльза Диккенса «Приключения Оливера Твиста». Лондон — главное место действия в этом произведении, именно здесь развернутся события, которые представят всю подноготную города и его жителей. Диккенс — родоначальник «городского текста» в английской литературе и, разумеется, был примером для своих последователей. Нам интересна эта тема еще и потому, что Диккенс воспроизводит точную историческую картину города того времени.

Самым крупным из представленных в произведении Чарльза Диккенса «Приключения Оливера Твиста» городом был именно Лондон. Столица Великобритании является очень важной составляющей концепта «Город», который и является целью нашего исследования. Лондон присутствует во всех (без исключения) произведениях Диккенса, и описанию именно этого города автор уделяет большое внимание. Причем внимание романиста привлекли не только фасады зданий и внутреннее убранство помещений — то что можно увидеть, но и то, что можно ощутить всеми органами чувств: лондонскую погоду, царившие в городе звуки, запахи и т. д.

Диккенс показал нам, что Лондон не может быть описан в двух словах: это сложный и многогранный образ, хотя бы и потому, что состоит из нескольких образов меньшего масштаба. Так или иначе писатель рассмотрел очень многие районы города: Излингтон (Islington), Клекенвелл (Clemenwell), Сити (City), Мэйфее (Mayfair), Уайтчепел (Whitechapel), Ист Энд (East End), Вест Энд (West End), Шордитч (Shoreditch), Смитфилд (Smithfield), Саутворк (Southwark), Норд Энд (North End). Главный герой романа Оливер Твист — играет очень важную роль в раскрытии образа города, потому что именно его глазами мы увидим большинство архитектурных сооружений и внутреннее убранство помещений. Именно через него Диккенс выражал и свое личное отношение к городу. Например, таково было впечатление мальчика от Саффон Хилл Грейт: “a dirtier or more wretched place he had never seen” (более грязного и мерзкого места он никогда не видел). Оливер Твист бежал из своего родного города, так как с ним очень плохо обращались. Мальчику казалось, что где-то там далеко его ждет лучшая жизнь. Лондон мы видим глазами этого ребенка, который волей-неволей сравнивает его с тем, что уже видел до того. Вряд ли для мальчика столица представлялась именно такой, какой он ее увидел. Стоит отметить, что Диккенс уделил большое внимание маршруту, по которому следовал его главный герой, тем зданиям и помещениям, где Оливеру пришлось побывать. Порой даже кажется, что вслед за повествованием автора можно рисовать карту города. Для характеристики города писатель использует следующие компоненты: 1) архитектура; 2) внутренняя обстановка; 3) люди; 4) погода и природа; 5) звуки и запахи.

По нашему мнению, каждый из выше перечисленных пунктов стоит рассмотреть отдельно. Во-первых, архитектура города, которая создает образ Лондона. Город Диккенса не является чем-то абстрактным. Точно историк, автор рисует нам улицы города, плавно переходя из одного района в другой. В действительности, Диккенс называет более пятидесяти улиц, среди которых и Ковент Гарден (Covent Garden), и Сан Стрит (Sun Steet), и Бау Стрит (Bow Street), и Остров Джейкоба (Jacob Island), и Гайд Парк (Hyde Park), и многие

другие. Также в романе упоминаются и безымянные улицы, однако каждая из них получила четкую характеристику, преимущественно следующую: *filthy* — «отвратительный, очень грязный»; *mean and dirty* — «плохой и грязный»; *dreary* — «мрачный»; *dismal* — «мрачный»; *noisome* — «вредный, зловонный»; *muddy* — «запачканный»; *damp* — «сырой»; *cold, wet, dirty streets* — «холодные, мокрые, грязные улицы»; *fowl* — «грязный». И только в 39 главе мы встречаем две фразы “quite but handsome street” (тихая, но красивая улочка) и “quite shaddy street” (довольно тенистая улица), которые означают, что, хотя подавляющая часть Лондона Диккенса мрачная и грязная, существуют и светлые места. В характеристики лондонских улиц писателем использовались прилагательные, которые указывали на ширину улицы (*narrow-широкий*) и другие характеристики, например: лабиринт улиц — *the maze of streets*; аллеи — *alleys*; тротуар — *pavement*; главная улица — *main street*; менее людная улица — *by-ways*; узкая дорога — *lane*; авеню — *avenue*.

Среди архитектурных сооружений представлены: застава — *turnpike*, площадь (*The Green* — Зеленая), книжный прилавок — *bookstall*, печально известный городской отдел полиции (*very notorious metropolitan police office*), низкие арки — *low archway*, многочисленные кабаки и трактиры (*beer-shop* — пивная, *public house* — трактир / таверна — *The Coach and The Horses* / «Карета и Лошади» — *The Three Cripples* / Три Калеки), рынки (*cattle-market* — рынок для продажи домашней живности, *emporium* — рынок, *market place* — рынок, *Covent Garden Market* — Ковент Гарден Маркет), церкви (*the clock of St. Andrew's Church* — часы церкви Святого Андрея, *the tower of old Saint Saviour's Church* — башня старой церкви Спасителя, *the spire of St. Magnus* — шпиль церкви Святого Магнуса), различные магазины (*old clothes shops* — лавки старьевщиков, *coffee-shop* — кофейня, *fried fish warehouse* — магазин по продаже жареной рыбы, *the stalls with fruits and vegetables* — прилавок с фруктами и овощами), семейный отель (*family hotel*), суд (*judge/court*) и тюрьма (*jail*), дворец (*palace*), сумасшедший дом (*madhouse*), банк (*Surrey bank*), мосты (*London Bridge* — Лондонский Мост, *three wooden bridges thrown*

across it at Mill Lane — три деревянных моста, перекинутых через него (имеется ввиду рукав Темзы) около Милл Лэйн), аптека (dispensary — аптека, особенно для бедняков), парикмахерская (barber).

Однако Диккенс преподнес сюрприз для своего читателя, описав одно интересное место. Этот район называется Остров Джейкоба (Jacob Island). Он является самым грязным и самым разрушенным местом из всех во всем произведении. Вокруг только грязь (filth/dirt/squalor), пыль (dust), дым (smoke), ил (slime), гниль (rot) и отбросы (garbage).

А следующая цитата — “where the buildings on the bank are dirtiest and the vessels on the river blackest with the dust of colliers and the smoke of close-built low-roofed houses, there exists, at the present day, the filthiest, the strangest, the most extraordinary of the many localities that are hidden in London” — [здесь и далее цит. по Charles Dickens, *Oliver Twist*, Worldwide Classics, 2013] («...где здания на берегах самые грязные, а суда на реке самые черные от пыли угольщиков и дыма близлежащих домов с низкой крышей, где и на сегодняшний день находятся самые отвратительные, самые странные и самые необычные из большого числа зданий, которые разбросаны по Лондону» — здесь и далее перевод наш — А.И.) — отражает всю суть этого места. Именно здесь вся гадость и ужас Лондона достигают своего апогея. Диккенс очень подробно описал это место. Лондон был городом, символизирующим богатство и процветание, но и олицетворением нищеты, воровства и гнили. Автор, вероятнее всего, поставил себе задачу показать низы Лондона и средний класс, но это не означает, что в столице нет места аристократии. Просто большая часть жителей живет именно в таких условиях.

Стоит обратить внимание на то, что для характеристики домов романист использует лексику нейтральной и негативной коннотации:

- нейтральной: house — дом, apartment — квартира / дом, gentlemen's house — дворянский дом, detached house — особняк/частный дом, abode — жилище, habitation — жилище;

• негативной: *stew* — публичный дом, *den* — логово / берлога / притон, *haunt* — логовище, *kennel* — хибарка / лачуга, *crib* — жарг. Дом / пристанище воров, *ken* — жилище воров.

Внутренняя обстановка и убранство комнат также являются одним из составляющих концепта «Лондон» в романе Ч. Диккенса. Комнаты, которые упоминаются в романе:

- *kitchen* (кухня) — старая (*old*), с низким потолком (*low-roofed*);
- *back-room* (задняя комната) — маленькая (*small*);
- *anteroom* (передняя / прихожан);
- *parlour* (маленькая комната / общая комната) — *front* (передняя), *obscure* (мрачная), *dark* (темная), *back* (задняя);
- *study* (кабинет);
- *cellar* (подвал/погреб) — *grimy* (запачканная сажей / углем);
- *hall* (зал);
- *chamber* (комната, главный образ, спальня);
- *lying-in room* (спальня/комната отдыха);
- *supper-room* (обеденная),
- *upper-room* (комната, расположенная на верхнем этаже);
- *lounging* (комната для отдыха).

Диккенс дает следующие эпитеты комнатам (*rooms*): *gloomy* (мрачный), *low dark* (темный с низким потолком), *little / small* (маленький), *cold* (холодный), *bare* (простой, тесный / без мебели), *empty* (пустой), *dirty* (грязный), *frowsy* (грязный, затхлый), *filthy* (грязный, мерзкий), *confined* (тесный).

Таким образом, внутреннее убранство соответствует фасадам зданий. Это не было каким-либо обманом, можно даже сказать, что, попав внутрь, человек испытывает еще больший шок, нежели прогулявшись по улочкам Лондона.

Чтобы показать весь ужас и грязь низов Лондона, Диккенс в подробностях описывает окна, двери, потолок, стены и пол комнат. Благодаря эпитетам, которые были использованы автором, даже нейтральные слова обретают негативную оценку. Нами были выявлены следующие прилагательные и словосочетания:

- ceiling (потолок) — black (черный), blackened (1) по крашеный в черный; 2) закопченный);

- walls (стены) — panelled (обшитый панелями), black (черный), dirt-coloured (цвета грязи), dirt-besmeared (вымазанный грязью), parapet-wall (парапет стены);

- floor (пол) — например, some trap in the floor (некий люк / отверстие в полу);

- windows (окна) — shop windows (витрины), garret-window (чердачное окно), small (маленький), broken and patched (разбитый и заклеенный), with rusty bars (с ржавыми решетками), the barred shutters (решетчатые ставни), mouldering shutters (разрушенные ставни); a small curtain (маленькая занавеска), closely drawn curtains (плотно прикрытые шторы), dusky curtain (пыльные шторы).

- doors (двери) — large (большой).

Следует отметить присутствие некоторых жителей, которые, как правило, обитают в подвалах, а не жилых комнатах: “spider-webs in the angles of the walls and ceiling” (паутина в углах комнаты и на потолке), “mice” (мыши). Это показывает, что в комнатах даже и не пытались наводить чистоту и порядок, т. е. данная обстановка вполне устраивала обитателей низов. Однако в романе был персонаж, который на протяжении повествования, проживал также в Лондоне, но в более комфортных условиях, нежели остальных персонажей. Например, из предметов мебели в доме Мистера Браунлоу (о котором и шла речь выше) есть кресла (armchair/easy-chair), картина (picture), полки с книгами (shelves with books...from the floor to the ceiling — «полки с книгами... от пола и до потолка»). И в этом доме царила чистота и порядок: его домоправительница следила за чистотой комнат и костюмов. Данный

пример показывает, что в столице были и состоятельные, добропорядочные жители, которым не были чужды нормальные для сегодняшнего времени принципы ухода за домом.

Люди — это крайне важная составляющая концепта «Лондон». Именно они строят столицу; хотя бы обратить внимание на тот факт, что грязь, гниль в помещениях, зданиях, на улицах — дело рук человеческих. В то же время мы и сам город определяет характер поведения и внешний облик своих жителей. Таким образом, и люди, и Лондон взаимосвязаны. Столица Великобритании — город контрастов, место, где могут найти приют люди совершенно разных сословий. И, хотя внимание автора направлено на средний и бедный слои населения, ненавязчиво он упоминает о том, что здесь есть место и богатству, и счастью. Например, мимолетное упоминание дворца (palace) явно указывает на правителей страны, персонажи мистер Браунлоу и Мистер Гримвиг — аристократы. Но Чарльза Диккенса больше заботила судьба и жизнь простых людей, ведь на их плечи ложатся более тяжкие испытания, чем на их более обеспеченных и родовитых «соседей». В процессе нашей работы мы изучили различные пласты лексики, более всего нам пригодятся названия профессий, специфическая лексика, которая используется для обозначения преступников.

Несмотря на то, что некоторые профессии или род занятий героев романа только упомянуты в анализируемом произведении, а некоторые рассмотрены более подробно, мы считаем необходимым привести полный список: торговцы (tradesmen), возчики (carmen), мясники (butchers), пекари (bakers), кухарка, дворецкий, продавцы одежды / молока, хозяин книжного прилавка, полицейские (policemen), сапожник, старьевщик, парикмахер (barber), судьи (magistrate/worship), пьяницы (drunken men and women), а также некие «немытые, небритые, жалкие и грязные фигуры» (unwashed, unshaven, squalid and dirty figures). Последнее выражения показывает, что некоторых жителей города, ведущих аморальный образ жизни, даже не называют людьми (people).

В своем произведении Чарльз Диккенс уделили очень большое внимание тем людям, которые выбрали скользкий путь: вора́м, проституткам, мошенникам и тем, кто совершил более тяжкие преступления. Например, слово «вор» представлено следующими существительными: thief (вор), divers (вор-карманник), depredator (грабитель), fogle-hunter (карманник), prig (вор), sneak (вор), wiper (вор), workmen (воры), old file (опытный преступник), larceny (воровство); также использованы глаголы этой тематики: sneak(воровать), wipe (красть), pifering (воровать). Еще употребимы такие слова, как rogue (жулик), pimp (сутенер), prostitute (проститутка) и выражение fancy work (зарабатывать деньги сутенерством и проституцией).

В ходе исследования мы обратили внимание на то, что погода Лондона тоже играет определенную роль в создании образа города. Там, где присутствовали злодеи, природа, а также погода одна (мрачная, дождливая), а в случае появления на горизонте положительных героев, например, Мистера Браунлоу, прямо протиположна: “sun” (солнце), “the sun rose and sunk” (солнце восходило и закатывалось). Также может быть предупреждением опасности: когда Сайкс убивает Нэнси, то именно через описание природных явлений Диккенс показывает нам весь ужас ситуации:

“The sun — the bright sun, that brings back, not light alone, but new life, and freshness to man — burst upon the crowded city in clear and radiant glory” (Солнце — яркое солнце, которое приносит не только свет, но и новую жизнь, и свежесть/прохладу, возшло над густо населенным городом в ясном и лучезарном блеске)... “If the sight had been a ghastly one in the dull morning, what was now, in all that brilliant light!” (Если это зрелище выглядело бы ужасно в пасмурное утро, то каким оно был сейчас, в ярком свете!)

Чарльз Диккенс не использует туман, дождь или, например, облака, которые способны нагнетать обстановку или символизировать «плач» природы по человеку. Такая погода очень привычна для Лондона, возможно, это одна из причин использования именно солнца. Хотя Нэнси довольно неоднозначный и сложный персонаж, ее убийство было самым худшим из всех злодеяний,

случившихся в Лондоне под покровом ночи. (Of all bad deeds that, under cover of darkness, had been committed within wide London's bounds since night hung over it, that was the worst — «Из всех злодеяний, произошедших под покровом темноты, которые были совершены в пределах Лондона с того момента, как над городом нависла ночь — это было самое худшее»).

Эту сцену автор явно строит на контрасте: с одной стороны, убийство Нэнси, которое Диккенс считает самым грязным и жестоким (that was the foulest and most cruel), а, с другой стороны, яркий солнечный свет как символ надежды.

Среди природных явлений в первую очередь Диккенс отмечает следующее: густой туман (fog), легкий туман/дымка (mist, the heavy mist which thickened every moment and shrouded — густой туман, который сгущался с каждым мгновением и окутывал, a black mist hung over the streets — черный туман повис над улицами; mist and darkness — туман и темнота; a mist hung over the river — туман повис над рекой; green damp — зеленая дымка), дождь (rain; rain and smoke of years ; the rain fell sluggishly down — медленно стекали капли дождя; blowing and raining hard — дул сильный ветер и шел дождь; a sharp rain — проливной дождь; the night had been very wet — ночь была очень сырой), ветер (wind, sharp wind — сильный ветер, every fresh gust — каждое освежающее дуновение ветерка, dark and windy ways — темные и ветреные пути, an angry wind — суровый ветер); облака (the sky looked black and cloudy — небо выглядело черным и облачным; and the clouds looking dull and stormy — и небо, тусклое и предвещавшее бурю); воду (for large pools of water had collected in the roads and the kennels were overflowing — так как на дорогах были огромные лужи, а канавы были переполнены; water...too black — вода...слишком черная; dark water — темная вода; упоминается река The Thames / Темза и ее рукав (a creek or inlet from the Thames) — Mill Pond/Folly Ditch (Милл Понд / Фолли Дитч).

Также Диккенс использовал следующие слова и выражения для того, чтобы завершить образ Лондона, который в глазах читателя предстает грязным и холодным городом:

- the mud lay upon the stones — грязь лежала на камнях;
- cold and clammy — холодный и влажный / cool — прохладный;
- the weather being dark and piercing cold, he had no great temptation to loiter — так как было темно и пронизывающе холодно, у него не было большого желания мешкать;

- slime and darkness — слизь и темнота;
- mud and mire — слякоть и грязь;
- rust and rot — ржавчина и гниль;
- filth — грязь / мерзость.

На взгляд автора Лондон не место для людей, например, таких как Роуз Мэйли (главный положительный персонаж романа, не считая Оливера), и с помощью зарисовки пейзажей и погодных явлений Чарльз Диккенс вновь нам доказывает нам свою точку зрения. И, если сравнивать с зарисовками остальных населенных пунктов, то получается, что столица намного более грязная, чем какой-либо другой город, изображенный в романе, кроме того, Лондон, пожалуй, самый темный город в повествовании.

Последнюю нашу мысль доказывает и тот факт, что по большей части в повествовании все действия происходят ночью или рано утром. День (afternoon) вообще за весь рассказ упоминается не более десяти раз. Очень любопытны следующие выражения “seeing nobody between early morning and midnight” (не видя никого с раннего утра и до полуночи), “that time, which in the autumn of the years, may be truly called the dead of night” (это время, ну, то, что приходится на осень этих лет, может быть названо глубокой ночью), “from early in the evening until nearly midnight” (с раннего вечер и почти до полуночи). Ночь — благоприятное время для совершения каких-либо преступлений или тайных встреч. В тексте есть множество примеров с эпитетами к слову “night” (ночь): the night was dark and foggy (ночь была темной и туманной), such

a number of nights (такое количество ночей), a sleepless and anxious night (бессонная и беспокойная ночь), dark and heavy night (темная и мрачная / тяжелая ночь), the night after tomorrow (послезавтрашняя ночь), а также к слову “morning” (утро): before the dawn of the morning (до утреннего рассвета), the busy morning (занятое утро), market-morning (базарное утро / утро для похода на рынок), very early in the morning (очень рано утром), morning air (утренний воздух), a morning dram (утренний глоток спирного). У Диккенса также слово “tonight” (сегодня вечером) очень часто используется, тогда, как само слово “evening” (вечер) использовано столько же раз, как и слово “afternoon” (день). Можно предположить, что это вызвано большой схожестью со словом “night” (ночь).

Интересно и то, что из всех дней недели Диккенс отдавал предпочтение воскресенью (Sunday). Даже важные события (например, встреча Роуз и Нэнси) происходили именно в этот день.

Темнота и мрачность Лондона показана Диккенсом не только с помощью погоды, но и с помощью искусственных источников света:

- light of a feeble candle (слабый свет от свечи), gas-lights (газовые лампы), the sombre light (мрачный свет), brilliant light (ослепляющий свет), no light (отсутствие света), the faint light (тусклый свет), a terrible light (ужасный свет);
- a feeble candle (слабая свеча), candle(свеча);
- lamps (лампы), light of the lamp (свет от лампы), lighted by a lamp (освещенный лампой), a few dim lamps (несколько тусклых ламп);
- glim (мерцание/тусклый свет), gleam (слабый свет/проблеск);
- a dull, smoky fire (тусклый, закоптелый костер); the red glare of the fires (красный свет от костра).

Ввиду постоянного тумана или плохой погоды огни и лампы обычно горели ярко, если только чья-либо встреча (например, Фагина и Монкса) не была тайной, тогда свет вообще выключался, а свечи не зажигались.

Следующая характеристика концепта «Лондон» — звуковая. Звуки очень много могут рассказать о городе и его районах. Например, в районе Сити жизнь

кипит, и это наиболее оживленный район (the noise and traffic gradually increased — шум и движение значительно увеличились). Стоит также отметить, что звуки и шумы самые разнообразные, по нашему мнению, их стоит разделить на следующие группы:

- громкие, пронзительные, неприятные для слуха звуки: screaming children (кричащие дети) / scream out loud (громко кричать), cry (кричать) / cried / cry out (выкрикивать) / boisterous cry (неистовый крик), yell (пронзительный крик) / whooping and yelling (возгласы и крики), exclaim (воскликать) / exclamation, a boisterous shout (невероятный крик) / shout, roar (рёв / шум) / roar of sound and bustle (шум и суета) / roar of voices (рёв голосов) / a violent roar (яростный крик) / loud furious roar (громкий, неистовый рык), growl (рычание), barking (лай / гавканье), row and din (шум и грохот) / hideous and discordant din (страшный и диссонирующий шум) / rowing (рёв), bleating (блеяние), grunting (хрюканье), turmoil (шум), moan (стон), clanking (звон / лязг), snarling (рычание), rattling (грохот), screech (визгливый крик), terrific howl (ужасный вой / howl, piteous wailings and lamentations (жалобные вопли и стенания);

- разные варианты смеха: chuckle (довольный смех), laugh heartily (смеяться искренне) / laugh uproariously (смеяться шумно) / laugh hysterically (смеяться истерично) / a loud laugh (громкий смех), uttered and exclamation of amusement and delight, and bursting into an uncontrollable fit of laughter (издавать звуки и восклицать от увеселения и удовольствия, и разрываться от не поддающихся контролю приступов смеха), slight sneer (легкая усмешка), a shout of laughter (крик / смех), uncontrollable bursts of laughter (бесконтрольные приступы смеха).

- тихие, приглушенные звуки: а) whistle (свист), a rustling noise (шелест / шорох), gurgling sound (бульканье), hoarser (хрип), tramp (звук тяжелых шагов); б) sob (всхлипывание), whining (хныканье);

- звон и скрип: creaking stairs (скрипящие ступеньки), snap (треск), squeaking (скрип), ring (звон), bell (звон колокола), jingling (звон/звяканье);

- другое: а) numerous sounds (многочисленные звуки); б) neither sight nor sound of any living things (ни следа, ни звука ничего живого).

Таким образом, во-первых — Диккенс считает, что в Лондоне целая какофония звуков самого разного происхождения; во-вторых, большинство этих звуков очень агрессивны и звучат как нападки; далее — приглушенные звуки или их полное отсутствие вызваны только той деятельностью, которой занимались Еврей и его команда. Если не обращать внимание на доброжелательный смех, то оставшиеся примеры показывают на неуравновешенную психику или на сложную жизненную ситуацию, в которой оказались персонажи. Последний факт еще раз показывает, что жизнь низов была очень тяжела.

Кроме того, хочется еще сказать, что из запахов в произведении Чарльза Диккенса в Лондоне присутствовали только запахи алкоголя (brandy — бренди, hot gin and water — горячительный джин с водой, spirits — алкоголь / спирт), табачных изделий (tobacco), запах земли (a low earthy smelling room) и некие непонятные отвратительные запахи (filthy odours).

Лондон — город, который можно бесконечно изучать и не изучить до конца. Не зря Диккенс уделил большое внимание его описанию. В произведении «Приключения Оливера Твиста» автор создал определенный образ столицы Великобритании. Мы знаем, что у каждого события или образа может быть две стороны. Но мир многогранен, и сложно говорить, что существует либо что-то хорошее, либо что-то плохое. Аверс и реверс есть у монет, а реальная жизнь не поделена только на черное и белое, существует очень много оттенков серого. Диккенс показал нам изнанку жизни Лондона своего времени. И, хотя Лондон для автора — грязный, мрачный город, в нем нашлось место и для положительных моментов. На самом деле город — важная часть романа, без которой невозможно было бы представить всю картину жителей низов, которую и стремился описать Диккенс. Именно он положил начало созданию такого понятия как «городской текст». Романист «поставил очень высокую планку» в изображении Лондона, с которой его современники и писатели следующих лет не могли не считаться.

Список литературы:

1. Charles Dickens. *Oliver Twist* / Charles Dickens. — London.: Wordsworth Classics, 2013. — 375 с.
2. David Paroissien. *The Companion to Oliver Twist* / David Paroissien. — London.: Edinburgh UP, 1992.
3. *The Oxford Advanced Learner's Dictionary* / Joanna Turnbull. — London.: Oxford UP, 2010 — 1976 с.
4. Kathleen Tilotson. *Oliver Twist* / Kathleen Tilotson. — London.: Claredon Press, 1966.
5. Ella Westland. *Introduction and Notes to Oliver Twist* / Ella Westland. — Exeter.: University of Exeter, 2000.

СЕКЦИЯ 3.
ПЕДАГОГИКА

**ИДЕНТИФИКАЦИЯ СТУДЕНТА —
ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ**

Осипов Михаил Владимирович
студент Сибирского Федерального Университета,
РФ, г. Красноярск

Гафурова Наталия Владимировна
научный руководитель, д-р пед. наук, проф.
Сибирского Федерального Университета,
РФ, г. Красноярск

Человек развивается, осуществляя свою деятельность в обществе. Постиндустриальная фаза развития современного общества, в которой в качестве основного ресурса выступает информация, ставит перед человеком необходимость решения наукоемких проблем в условиях использования информационных технологий.

Повсеместное распространение цифровых технологий, по мнению исследователей, формирует новые функциональные возможности, способности и качества личности человека, порождает нового субъекта образовательного процесса, относящегося к цифровому поколению — поколению «игрек» (Y) [1; 2].

Современные студенты, по единодушному мнению исследователей феномена «цифровое поколение», возраст которых попадает в интервал от 12 до 27 лет совсем другие, но какие? Пока конкретного ответа на этот вопрос в научных исследованиях не получено [11; 12; 13].

В данной статье актуализируется *проблема идентификации качеств личности поколения Y* и представляется авторский подход к ее рассмотрению. Результаты исследования позволят определить требования к организации образования для лиц поколения Y.

Цель исследования: выявить специфические характеристики личности современного студента как представителя цифрового поколения для выработки рекомендаций по их использованию в организации образовательного процесса.

Объект: характеристики личности человека;

Предмет: характеристики личности современного студента как представителя цифрового поколения;

Метод: анализ и синтез исследования разных взглядов ученых в том числе и противоречивых на современного студента.

Логику исследования определим от представления классического взгляда на студента как возрастную и социально-психологическую категорию к выявлению специфических особенностей цифрового поколения, проявляющихся в образовательном процессе.

Особенности студенчества как отдельной возрастной и социально-психологической категории, выделены в 60 годах XX века ленинградской школой под руководством Б.Г. Ананьева. К ним относятся высокий образовательный уровень, познавательная мотивация, социальная активность, определяющие обще-психическое развитие студенчества: становление интеллекта, развитие нравственных и эстетических чувств, интенсивную социализацию, освоение социальных ролей взрослого человека (гражданских, профессионально-трудовых и др.).

С точки зрения возрастной психологии в этом периоде укрепляются такие качества как целеустремленность, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициатива, умение владеть собой, повышается интерес к моральным проблемам (смысл жизни, долг, любовь, семья и др.) (Ананьев Б.Г., Дмитриев А.В., Кон И.С., Лисовский В.Т.).

Развитие сознания и самосознание определяются как новообразования в развитии личности студента, что позволяет ему целенаправленно регулировать отношения с окружающей средой.

Отметив основные особенности студенчества как возрастной и социально-психологической категории, перейдем к рассмотрению особенностей личности

студента, определяемых цифровыми технологиями и новой культурно-информационной средой.

Примем к сведению мнения Л.С. Выготского о том, что включение нового инструмента (в нашем случае, компьютера, информационных технологий) во-первых, вызывает к жизни новые функции; во-вторых, делает ненужным целый ряд естественных ранее процессов, в третьих, видоизменяет протекание психических процессов, их интенсивность, длительность, последовательность. Ученый утверждает, что включение нового инструмента замещает выполнение одних функций другими, перестраивает всю структуру поведения.

Изменение поведения поколения Y наблюдается во многом, в том числе в их вовлеченности в цифровые технологии и вытекающие из нее опасности интернет-зависимости. Такая зависимость характеризуется навязчивым желанием и стремлением к работе в интернете, неспособностью и нежеланием отвлечься от Сети в ущерб другим обязанностям и делам [3]. Несмотря на то, что у психологов нет единого мнения относительно интернет-зависимости:

- интернет не более чем среда, в которой проявляются другие зависимости;
- интернет-аддикция не включена в «Международную классификацию болезней»;
- интернет-зависимость — возрастной феномен, избавиться от нее можно без психологической помощи [2; 3; 5; 7; 9] ученым, видимо, предстоит определить предрасположенность к интернет-зависимости у разных людей.

Адаптация учебно-воспитательного процесса к особенностям студентов цифрового поколения должна базироваться на понимании и учете разных целей использования ими цифровых технологий (самообразование, самореализация, игры, развлечения, учеба, образование), в соответствии с которыми выделяются разные типы пользователей интернета («любопытные», «бунтари», «игроки», «тусовщики», «потребители», «ботаники», «деловые») [8]. Нами систематизированы возможные риски, характерные для каждой из выделенных групп. В частности «любопытные», имеющие неудержимый интерес

к информатизации любого рода, могут иметь информационные перегрузки, приводящие к ухудшению здоровья; «ботаники», рассматривающие интернет как источник знаний, стремящиеся к самореализации в успешной учебе и признанию сверстников, теряют способность критически относиться к информации и могут столкнуться с нежелательным контентом, информационной перезагрузкой; для «деловых», рассматривающих интернет как место, где можно заработать, существует риск дисбаланса ценностей (зачем учиться, если можно и без образования зарабатывать, разрабатывая программы, создавая сайты, и т. п.).

«Тусовщики» теряют навыки межличностного общения, т. к. традиционные формы взаимодействия между людьми вытесняются виртуальными.

«Бунтари» демонстрируют потребность в самостоятельности, автономности от родителей, посещают «запрещенные» сайты, конфликтуют с другими пользователями, что формирует у них иллюзию вседозволенности и безнаказанности, которую они распространяют на поведение в реальной жизни [10]. Указанные выше риски разных пользователей Internet необходимо нивелировать или смягчать в целенаправленном организационном воспитательном процессе.

Переходя к идентификации личности студента будем «накладывать» на психологические особенности современного студента как возрастной категории особенности цифрового поколения, т. к. различные виды опыта (в данном случае — информационные технологии) способствуют формированию особой специфики психологических процессов [3; 6], перестройке мозговых структур и установлению новых нейронных связей [10], формируется другая топология мозга [Marc Prensky].

Представляя личность студента как совокупность ее волевых интеллектуальных и эмоциональных характеристик, рассмотрим их особенности, сформировавшиеся под влиянием информационной среды [8; 10; 11; 12].

Начнем с рассмотрения интеллекта, который представляет собой качество психики, определяющее способность человека к познанию, пониманию

абстрактных концепций, адаптироваться к новым ситуациям. Существенные изменения интеллектуальных способностей под влиянием информационной среды и технологий характеризуются так:

- *восприятие*: осуществляется с опорой на визуальные образы;
- *внимание*: характеризуется, с одной стороны, высокой переключаемостью, а с другой стороны, отслеживание множество виртуальных объектов приводит к понижению способности к концентрации внимания;
- *память*: увеличиваются возможности оперативной, кратковременной «буферной» памяти, которая требуется для оперативного взаимодействия с виртуальной средой; ухудшаются возможности долговременной памяти, т. к. отпадает необходимость в запоминании, все можно быстро отыскать в Internete, что может привести к потере определенного базиса культуры и образованности у поколения Y;
- *мышление*: характеризуется «клиповостью», в условиях постоянной включенности в поисковую деятельность развивается познавательная сфера, однако понижается способность систематизировать информацию, выстраивать логические связи, структурировать знания; представителей поколения Y характеризует креативность как выражение свободы мысли, в то же время они не способны фантазировать, считают, что нет ничего недостижимого, неосуществимого.

Важной характеристикой мышления представителей поколения Y является многозадачность, которая проявляется в необходимости фокусироваться на нескольких информационных объектах. Это приводит к понижению продуктивности выполнения каждой из решаемых задач, но у представителей поколения Y создается ложное впечатление об продуктивном использовании времени [15; 16; 17].

Волевые качества личности студента, определяющее его способность управлять своей психикой и поступками являются производными от погруженности студентов в виртуальную среду. Здесь проявляется противоречие между потенциальной опасностью интернет-зависимости,

с одной стороны, и выраженным тяготением к независимости и свободе, с другой стороны. Негативизм как стремление проявить свою самостоятельность и независимость от родителей особенно остро проявляется у «бунтарей». Среди волевых качеств поколения Y кроме выраженной самостоятельности и стремления к свободе выделяются решительность, настойчивость, упорство и самообладание, которые проявляются в условиях поиска самореализации, выбора удовлетворяющей их деятельности. Здесь необходимо отметить избирательную способность представителей поколения Y к выбору деятельности, они не будут выполнять неинтересную для них работу, даже за большое вознаграждение. Они обладают важной для современности способностью меняться и приспосабливаться к новой деятельности, технологиям, менять карьеру, которую они рассматривают всегда в связи с интересной работой.

Самооценка и самоанализ как новообразование студенческого периода жизни, отмеченные И. Кон, построение «Я — концепции» принимают специфическую форму у поколения Y, имеющее размытое представление о себе. Чрезмерное увлечение цифровыми технологиями уводят студентов от реальной жизни, не позволяют адекватно формировать свою идентичность. Другое важное новообразование студенческого периода — появление жизненных планов как установка на сознательное построение собственной жизни, для представителей поколения Y представляется ими в виде определения только ближайшей жизненной перспективы.

Эмоциональная составляющая личности студентов цифрового поколения как выражение отношения человека к происходящему определяется как эмоциональная холодность (О. Маковская), формированию которой способствует потеря физического контакта с собеседников при общении в Internet. В этих условиях отсутствует необходимость проявлять естественные для личностного взаимодействия качества: доброту, радушие, бескорытность. Анонимность собеседников в сетевом общении снижают риски разоблачений, формируют свободу высказываний и поступков, создают у цифрового

поколения иллюзию легкости, что является предпосылкой сложностей социализации в реальном мире [4; 14].

Обобщая и систематизируя все сказанное выше, идентифицируя студента как представителя цифрового поколения, выделим новообразования, связанные с погружением в информационную среду:

1. Информационная включенность в поисковую деятельность;
2. Информационная перегруженность;
3. Многозадачность;
4. Трансформация понятия личного пространства;
5. Отсутствие эмоционального подключения к человеку;
6. Создание онлайн-образа своей виртуальной личности;
7. Улучшение зрительного восприятия и ориентации в пространстве;
8. Улучшение координаций движений; способность быстро принимать решения, эффективно взаимодействовать в цифровой среде;
9. Ориентация на частые положительные отзывы о своей работе, о ее результатах;
10. Гиперактивность выражается в большой потребности в новизне, поиске ощущений, меньшей терпеливости и терпимости;
11. Способность к совместной деятельности по типу «викидействия».

Из сказанного выше следует, что новообразования, указанные в пунктах 1—5 требуют педагогической коррекции, а остальные могут быть использованы для положительного влияния на повышение качества образовательного процесса. Содержательное представление интеллекта, воли, эмоций как компонент личности студента — представителя цифрового поколения должны учитываться в организации воспитательного образовательного процессов. Приведем предложения по некоторым аспектам организации образовательного процесса:

1. Использование ведущего визуального сенсорного канала предполагает представление информации в яркой, наглядной форме, графических образах, в цвете.

2. Необходимость нивелировать потерю концентрации внимания на конкретном объекте и учет многозадачности требует организации образовательного процесса с учетом этой особенности и организацию совмещения разных видов в учебной деятельности.

3. Ориентация на гиперактивность поколения Y требует, с одной стороны, пересмотра традиционных форм занятий, которые должны пробуждать интерес и азарт с помощью использования интерактивных динамических знаний. С другой стороны, необходимо использовать способность к активной трансформации реальности при вовлечении студентов в молодежные проекты, волонтерские движения и др.

4. Представление информации в образовательном процессе в соответствии с особенностями цифрового поколения должно удовлетворять требованиям высокой скорости.

5. Необходимо использовать задания, допускающие многовариантность способов и результатов решения в ограниченное время, с осознанием итогов деятельности на основе рефлексии.

6. Необходимо использовать активность поколения Y, поощрять свободную мысль, создавать условия для ее проявления, не гнаться за соблюдением стереотипов и условностей. Стимулировать студентов к работе, используя систему поощрений «здесь и сейчас».

Таким образом, аналитико-синтетическое исследование взглядов ученых на современного студента как представителя цифрового поколения позволило идентифицировать личность студента на основе ее структуры с выделением ее компонентов: (интеллект, воля, эмоции), что может быть использовано в повышении качества образовательного процесса.

Список литературы:

1. Блог исследований и практика применения Теории Поколений (Generation Theory) в России. <http://rugenations.wordpress.com/> / Статья «Пограничное поколение в рейтинге журнала “Forbes”».
2. Блог исследований и практика применения Теории Поколений в России. Центр RuGeneratio. <http://rugenations.wordpress.com/> / Статья «Поколение Y».

3. Войскунский А.Е. Вместо предисловия: «за» и «против» интернет-зависимости // Интернет-зависимость. Психологическая природа и динамика развития: сб. М., 2009. С. 10.
4. Жичкина С. Социально-психологические аспекты общения в Интернете. <http://flogiston.ru/aeticles/netpsy/refinf#3>.
5. Количество пользователей, страдающих интернет-зависимостью, постоянно растет // Частный корреспондент. 10.03.2011. http://www.chaskor.ru/news/kolichestvo_polzovatelei_stradayushchih_internet-zavisimostyu_postoyano_rastet_22547.
6. Максимова О.А. Цифровое поколение: стиль жизни и конструирование идентичности в виртуальном пространстве / Максимова О.А./ Вестник Челябинского государственного университета. — 2013. — № 22 (313). — С. 6—10.
7. Матвеев К.В. Привычные заболевания «цифрового» поколения. [Электронный ресурс]. Доступ: <http://www.medpulse.ru/health/prophylaxis/prof/12111/html>.
8. Мендкович Н.А. Рецензия на книгу Дж. Тапскотта «Цифровое поколение выросло: как сетевое поколение меняет ваш мир?» / Мендкович Н.А. // Информационное общество. — 2009. — № 6. — С. 74—75.
9. Мюррей К. Интернет-зависимость с точки зрения нарративной психологии // Психологические исследования в Интернете / под ред. А.Е. Войскунского. М., 2000. С. 132—140.
10. Солдатова Г.В., Гостимская О.С., Кропалева Е.Ю. Пойманные одной сетью. Типы подростков интернет-пользователей. Межрегиональное исследование. «Моя безопасная сеть: Интернет глазами детей и подростков России 2009». <http://www.fis.su/projekts/research/mysafefnet/02/>.
11. Официальный сайт Фонда развития Интернет <http://www.fis.su>.
12. Тулган Бр. Не всем достанется приз: как управлять поколением Y/ Брюс Тулган; пер. с англ. Румянцева И.Е. — М.: Аквармариновая Книга, 2009. — 198 с.
13. Тапскотт Дж. Поколение цифровой эпохи: Как сетевое поколение изменяет мир / Дж. Тапскотт / — М.: McGraw-Hill, 2009. — 392 с.
14. Шевякова Л.П. Основные формы общения в Интернете и их особенности. Образование. Коммуникация. Ценности. Под ред. С.И. Дудкина. СПб: Санкт-Петербургское философское общество, 2004. <http://anthropology.ru/ru/texts/shevyakova/educval05.nml>.
15. Clittord Nass. Интервью для проекта Digital Nation. Life on the digital frontier. <http://www.pbs.org/wgbh/pages/frontline/digitalnation/interviews/nass.html>.
16. Sherry Turkle. Life on the Screen: Identite in the age of Internet First Touchstone edition. N.Y., 1997. P. 177.
17. Palfrey John, Gasser Urs. Born Digital. Understanding the genetation of digital natives. N.Y., 2008. P. 7.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Перова Елена Васильевна

*студент, Астраханский государственный университет,
РФ, г. Астрахань*

В современной России, где происходят радикальные общественные перемены и процессы реформирования сферы образования, высшая школа переживает сложный период в своем развитии. Социально-экономический кризис оказал негативное воздействие на развитие духовной сферы общества, в том числе и на образование, положение преподавателей высшей школы, который влияет на обучение, воспитание и профессиональную подготовку новых поколений, а значит, и на будущее российского общества в целом.

Преподаватель — это ключевая фигура реформ образования, поэтому темпы и характер модернизации образования зависят в первую очередь от интеллектуального уровня, профессиональных и личностных качеств преподавателей. При таких условиях меняется статус преподавателя, усложняются требования к его педагогической компетенции, усиливаются требования гуманизации учебного процесса при подготовке специалистов различного профиля. Следует согласиться с французским социологом Э. Дюркгеймом, сделавшим вывод о том, что, «как в настоящем, так и в прошлом, наш педагогический идеал есть творение общества. Именно оно рисует нам портрет того человека, каким должен быть каждый, и в этом портрете отражаются все особенности его организации».

Дестабилизация социокультурной среды, потеря традиций, сложное положение высшей школы вызывают серьезные изменения и в сфере высшего образования: увеличивается количество провинциальных университетов и академий, резко повышается престиж одних специальностей, падает — других. В связи с этим становится особенно актуальным изучение профессиональных и социальных характеристик преподавателей Высшей школы.

Профессии преподавателя высшей школы посвящено много научных публикаций. Следует, однако, заметить, что нет обоснованной методики

исследования его социального портрета, а это в свою очередь затрудняет получение объективных знаний об особенностях профессиональной деятельности, статусно-ролевых характеристиках этой социальной группы. По словам американского социолога Дж. Мида, «самый главный атрибут любой профессии заключается в том, что ее члены несут ответственность за специализированную отрасль знания — за ее сохранение и передачу, расширение и применение». Разработка методики составления социального портрета преподавателя вуза актуальна еще и потому, что позволяет привлечь интерес руководителей вузов, центральных и региональных органов управления образованием, общественности к социальным проблемам преподавателей высшей школы.

Изучение социально-профессиональной группы преподавателей вуза посредством выявления основных типологических характеристик социального портрета является целью исследования, проведенного автором в 2014 году.

Объектом исследования являлся педагогический коллектив Астраханского государственного университета. Предметом исследования выступала система личностных и профессиональных (статусно-ролевых) характеристик преподавателя вуза, которые наблюдаются в работе преподавателя Высшей школы.

Для достижения цели были изучены следующие исследовательские задачи: изучена профессиональная деятельность педагогов, изучены ценностные ориентации и мотивы деятельности преподавателей, исследовано материальное положение преподавателей, проанализировано, чем занят преподаватель в свободное от работы время.

Социальный портрет современного преподавателя провинциального вуза — это совокупность информационных данных о статусном и ролевом наборе, нормативных требованиях к представителю данной профессии, мотивационной сфере данного типа личности с выделением его (преподавателя) доминантных черт и характеристик, образе жизни, социальных настроениях, материальных возможностях, с учетом общего и особенного в поведении и деятельности.

Условия профессиональной деятельности влияют на социальный портрет представителя любой профессии. Рассматривая профессиональную деятельность, анкетированным были предложены вопросы, позволяющие выявить: отрицательные факторы, сказывающиеся на работе преподавателя вуза; условия труда; уровень организации учебного процесса, методической и научной работы; влияние различных факторов на учебную и научную работу преподавателей и так далее.

Как же сами преподаватели оценивают организацию учебной, учебно-методической и научной работы?

Респондентам было предложено оценить по пятибалльной шкале некоторые стороны своей работы в вузе, где 1 балл — очень плохо налажена работа, а 5 баллов — отлично налажена работа.

Картина получилась удовлетворительной. Так, то, что учебный процесс налажен на «4» и «5», отметили 46,7 % респондентов, организацию научной работы — 60 %, а вот что касается организации методической работы, то всего 26,7 % респондентов оценили на «4» и «5».

Преподаватели Астраханского государственного университета предпочитают «передавать знания», нежели «добывать знания». Эти данные мы получаем, рассмотрев вопрос о том, в какой области (преподавание или исследование) расположены основные интересы преподавателей. Преподаватели высказали следующее: 26,7 % опрошенных видят интерес в основном в области преподавания; в области исследовательской работы — 10 %; проявляют интерес в обеих областях, но большая склонность к преподаванию у 43,3 %; а большая склонность к исследовательской работе — у 20,0 % респондентов.

Одни респонденты передают свои знания студентам, другие привносят в свою деятельность новые формы, методы, в результате которых повышается эффективность педагогического процесса, то есть представляют «новаторский тип» преподавателя. Респонденты относили себя к определенному типу преподавателей. Ответы распределились следующим образом: «Смешанный

тип» — 60,0 %; «Новаторский тип» — 23,3 %; «Традиционный тип» — 16,7 %; «Смешанный тип» — 48,1 %.

Опрос показал, что 50 % преподавателей работают творчески, с интересом и полной отдачей, 43,3 % считают, что они добросовестно выполняют свою работу, но без особого интереса и 6,7 % респондентов утверждают, что в основном выполняю все, но ниже своих способностей.

Дополнительным штрихом к социальному портрету являются ответы преподавателей на вопрос: «На какие свои качества Вы рассчитываете в первую очередь в своей трудовой деятельности?». Проранжировав полученные ответы, мы увидели, что первые пять мест занимают «склонность к научному творчеству» (16,7 %), «профессиональный опыт» (15,4 %), «умение выдвигать и поддерживать новые идеи» (15,4 %), «ответственное отношение к порученному делу» (11,5 %), «целеустремленность, настойчивость в достижении поставленной цели» (11,5 %).

В любой деятельности присутствуют факторы, которые негативно сказываются на работе. Первая группа факторов связана с финансированием вузов и оплаты преподавательского труда — эти два фактора крайне негативно сказываются на деятельности преподавателя (21,3 %). Вторая группа факторов связана с количеством нагрузки, что также раздражает преподавателей (13,3 %).

Преподавателей вузов не устраивает подготовка и отношение к учебе студентов (17,3 %). За последние годы изменился состав студенческой молодежи, он неоднороден, социально-дифференцирован.

Деятельность преподавателей вузов очень разнообразна. Ее особенность в том, что преподаватели имеют большую эмоциональную нагрузку. В работе преподавателей многое зависит от того, какие взаимоотношения преподавателя с коллегами, администрацией, студентами, есть ли возможность творчества, какой уровень заработной платы и многое другое. Поэтому преподавателям было предложено оценить некоторые факторы профессиональной деятельности. Морально-психологический климат в вузах достаточно стабильный, благополучный. Так, например, отношениями с коллегами

удовлетворены соответственно 80 % и частично удовлетворены отношениями с администрацией 50 %. 30 % опрошенных полностью уверены в своих профессиональных способностях и 40,0 % в творческом содержании труда. 30 % респондентов довольны перспективой служебного роста. Настораживает и тот факт, что 53,3 % респондентов полностью не удовлетворены размером зарплаты, 23,3 % — условиями труда и возможностью иметь дополнительный заработок.

Характерной особенностью профессионала своей деятельности является его отношение к профессии как к ценности, которая определяет образ жизни. Мотивация и есть отношение к работе и ее отдельным сторонам. Это ориентирует определенным образом потребности и интересы, степень удовлетворенностью профессией. Исходя из данных опроса, мотивами выбора профессии респондентов были: интерес к науке (33,3 %), интерес к профессии (26,7 %). Трудность избираемого вида деятельности занимает самое последнее место из выбранных вариантов.

Немаловажное значение имеют надежды на лучшее будущее. Так на вопрос «С каким чувством Вы смотрите в будущее» респонденты дали следующие ответы: 80 % опрошенных смотрят в будущее спокойно, но без особых надежд и 10 % респондентов — с надеждой и оптимизмом, 10 % затруднились ответить на данный вопрос.

На социальный портрет оказывают влияние социально-экономическая и политическая структура общества, так как они влияют на социальные настроения общества в целом. Больше всего преподавателей беспокоят ухудшение ситуации в образовании (22 %) и падение культуры (16,9 %), а также отсутствие результатов от экономических реформ (10,2 %) и снижение профессионализма (10,2 %).

Для того чтобы нарисовать социальный портрет преподавателя вуза, необходимо также проанализировать его ценностные ориентации. На первом месте для преподавателей, стоит крепкая семья, успехи близких (25,3 %), то есть ориентация на семейное благополучие, на втором месте — материальный

достаток (17,2 %), на третьем месте — здоровье (14,9 %). Менее всего преподавателей волнует интересный круг общения, хорошие друзья, сохранение окружающей среды.

Социальный портрет будет неполным, если не рассмотреть религиозные ориентации педагогов. Результаты опроса показали, что 50 % респондентов верующие люди, безразличны к религии 20 % опрошенных, по 10 % респондентов колеблются между верой и неверой и атеисты.

В процессе педагогической деятельности педагога складываются свои мотивы работы. Рассматривая мотивы, которыми преподаватели руководствуются в своей научной работе, можно сказать, что все они связаны, в первую очередь интересом к предмету научного исследования (35,8 %), далее — работа над диссертацией (15,8 %), желание внести вклад в науку (13,1 %).

На социальный портрет преподавателя вуза влияют условия профессиональной деятельности. На нее, прежде всего, влияет материальное вознаграждение за труд. Рассмотрим этот вопрос более подробно. Так, 46,7 % опрошенных утверждают, что живут неплохо, нормально питаются, покупают кое-что из одежды, но приобретение новой бытовой техники, мебели могут себе позволить только в случае острой необходимости, 20 % респондентов живут обеспечено, хорошо питаются, модно одеваются, делают денежные накопления, 13,3 % — часто не хватает средств на самое необходимое, даже на нормальное питание, 10 % — удается сводить концы с концами.

На вопрос «Если бы Вы вновь начали трудовую деятельность, выбрали бы Вы профессию преподавателя?» ответы распределились следующим образом: подавляющее большинство респондентов — 50,0 % выбрали бы свою профессию вновь, 36,7 % опрошенных, скорее всего, выбрали бы свою профессию вновь и только 13,3 % респондентов сомневаются, что выбрали бы свою профессию вновь.

В свободное от работы время преподаватели вузов занимаются деятельностью, которая присуща всем индивидам. В отличие от других

категорий людей, у преподавателей граница между рабочим и нерабочим временем более подвижна и менее уловима. Свободное время преподавателя — это та часть времени, которая свободна от труда, это сфера его нерегламентированного поведения, возможность выбора досуговых занятий и в то же время стройность, целенаправленность самого процесса, охватывающего творчество (как научное, так и художественное), искусство, общение, развлечение и так далее. Преподаватели вузов не замкнуты только на своей работе, они — живые люди и каждый день занимаются различными повседневными делами.

Как правило, регулярно большинство преподавателей знакомятся с текущей политической информацией, читают классическую и современную художественную литературу, обогащают свои лекции, семинары новыми материалами, изучают научные монографии, работают над научными статьями. Очень редко или никогда преподаватели смотрят телесериалы, занимаются физической культурой.

В свободное от работы время преподаватели в большей степени уделяют своей семье. Так 35,6 % опрошенных свободное от работы время проводят с родными и друзьями. Второе место в объеме свободного времени занимает туризм, путешествие (22,1 %). Третье место в объеме свободного времени занимает подготовка к занятиям — это отметили 22,1 % респондентов. Настораживает тот факт, что у 8,5 % преподавателей есть дачи и огороды. Это помогает преподавателям выжить в непростых экономических и политических условиях российской действительности. Земельные наделы превратились в дополнительные источники доходов, дающие продукты питания, «съедая» при этом большую часть свободного времени.

Преподаватели оценивают некоторые обстоятельства своей жизни в основном удовлетворительно.

Представленный портрет преподавателя вуза помогает понять содержание его деятельности, что мотивирует, какие социальные настроения, как преподаватель проводит свободное время, помогает увидеть способы

взаимодействия микро- и макросоциума, дать оценку личности преподавателя провинциального вуза, исходя из характеристики среды, в которой он проживает, а также определить основные задачи, которые стоят перед преподавателями вузов. Эти проблемы одинаковы как для региональных, так и столичных педагогов высшей школы — увеличение зарплаты, снижение учебной нагрузки, увеличение финансирования учебного процесса и научной деятельности.

Социальный портрет вузовского преподавателя — это совокупность автопортретов, которые «рисуют» сами преподаватели, поэтому он может быть субъективным, подретушированным. Несмотря на это, автор пытался объективно проанализировать на его основе реальный социальный портрет провинциального преподавателя высшей школы.

РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНОГО ОБЩЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СО СВЕРСТНИКАМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Рамазанова Эльвира Абдуллаевна

*магистрант Магнитогорского государственного технического университет
им. Г.И. Носова,
РФ, г. Магнитогорск*

Орехова Татьяна Федоровна

*научный руководитель, д-р пед. наук, проф. Магнитогорского
государственного технического университета им. Г.И. Носова,
РФ, г. Магнитогорск*

Проблема развития конструктивного общения младших школьников со сверстниками в образовательном процессе остается актуальной, так как не все дети способны конструктивно выстраивать межличностные взаимоотношения между людьми в силу ряда причин: особенности характера, индивидуальных особенностей личности, особенностей воспитания, жизненных ситуаций и множества других факторов.

Общество предъявляет к выпускнику школы следующие требования: готовность к сотрудничеству; снисходительность, терпимость к чужому мнению; умение вести диалог, умение находить компромиссные решения, умение доверять и доверяться. Одна из главных задач образования на сегодняшний день — воспитать достойную личность, нравственного человека, готового к активному взаимодействию с окружающим миром, самостоятельного, умеющего работать сообща в разных видах деятельности.

Школьные науки ребенок начинает познавать в возрасте 7 лет. Этот период представляет собой большие возможности для организации конструктивного общения со сверстниками. Послушаемость, внушаемость, склонность к подражанию, авторитет учителя и взрослых создает благоприятные предпосылки для формирования достойных качеств личности.

Умение конструктивного общения дает основу чувствам, переживаниям, позволяет проявлять эмоциональный отклик и развивать самоконтроль у детей младшего школьного возраста. Также очень важна и социально-

психологическая атмосфера коллектива. Она должна создавать лучшие условия для организации конструктивного общения младших школьников со сверстниками.

Наилучшим способом организации конструктивного общения младших школьников со сверстниками является создание необходимой речевой среды, поддержание атмосферы уважения и доброжелательности, формирование у младших школьников позиции открытости, сговорчивости, спокойствия, доверия, дружелюбия — неперенное условие воспитания культуры личности ребенка.

Для учителя в начальной школе, очень важно, какие взаимоотношения зарождаются в процессе занятий детей, так как именно в коллективе у младших школьников появляется потребность в социальном соответствии: желании соответствовать социальным требованиям, нормам, выполнять правила установленные обществом, быть общественно полноценной личностью. Это помогает начинающим ученикам проявлять интерес к сверстникам, находить друзей. В первые годы обучения дети стремятся к выполнению должных норм, которые предлагают им взрослые, они стремятся получать поощрения и похвалу от взрослых. В начальной школе педагог играет объединяющую роль, поэтому именно в первые годы школьной жизни младшие школьники больше прислушиваются к мнению учителя, авторитет которого очень значим для них.

В старших классах роль педагога становится менее значимой, а общение со сверстниками приобретает более тесный характер. Личные взаимоотношения школьников способствуют созданию малых групп. Количество учащихся в таких группах постепенно увеличивается. В школьные годы группы сверстников формируются по принципам пола, возраста, социально-экономического статуса семей, к которым принадлежат дети. И если вначале внешние факторы (сидят за одной партой) служили причиной объединения детей, то позже — общие интересы, схожесть нравственных качеств.

Отношения между школьниками постоянно меняются. Если в возрасте от 3-х до 6-ти лет дети строят свои отношения в основном под надзором родителей, то от 6-ти до 12-ти лет школьники большую часть времени проводят без родительского присмотра. У младших школьников дружеские отношения формируются, как правило, между детьми одного и того же пола. По мере ослабления связи с родителями ребенок все более начинает ощущать потребность в поддержке со стороны товарищей. Кроме того, ему необходимо обеспечить себе эмоциональную безопасность.

Именно группа сверстников становится для ребенка тем своеобразным фильтром, через который он пропускает ценностные установки родителей, решая, какие из них отбросить, а на какие ориентироваться в дальнейшем.

Общественная и учебная деятельность способствует созданию коллектива, сплачивает его общими целями, интересами. Статус ученика в группе может быть разным: благоприятным и неблагоприятным. В первом случае ученик стремится идти в школу, получать новые знания, он проявляет интерес к учебе и общественной работе и доброжелателен по отношению к коллективу. Во втором — возникает неудовлетворенность ученика своим положением со всеми вытекающими отсюда отрицательными последствиями, иногда весьма негативными в плане нравственного развития ребенка.

В младшем школьном возрасте происходит перестройка отношений ребенка с людьми. Как указывал Л.С. Выготский, история культурного развития ребенка к результату, который может быть определен «как социогенез высших форм поведения». Только в недрах коллективной жизни возникает индивидуальное поведение [1, с. 44].

Сложным и неоднозначным является процесс включения ученика в систему коллективных отношений. Школьники отличаются друг от друга умениями, навыками, интересами. Поэтому они по-разному входят в систему коллективных отношений, вызывают разную реакцию со стороны сверстников, воздействуют на коллектив [5, с. 145].

Особую проблему представляют коммуникативные трудности, возникающие вне семьи в отношениях с учителями и сверстниками — от негативизма, агрессивности и непослушания ребенка до выраженных форм страха, неуверенности и снижения самооценки. Неблагоприятные отношения со сверстниками, складывающиеся в младшем школьном возрасте, являются показателем неблагополучия в личностном развитии школьника. При этом общение является показателем особенностей самооценки ребенка, его личностных черт, характера, индивидуальных особенностей, особенностей воспитания [2, с. 34].

Неэффективность общения детей может быть связана с особенностями развития мотивов — ориентированности на сверстника, на сферу его потребностей и интересов, а также с низким уровнем развития необходимых коммуникативных навыков и умений, либо с несформированностью тех видов деятельности, с помощью которых дети устанавливают самостоятельные активные отношения.

Показателями сферы межличностных отношений являются:

- Особенности восприятия (эмоционального, рационального, поведенческого) другого человека:
 - эгоцентрическое либо антиэгоцентрическое восприятие других людей;
 - одностороннее либо многостороннее восприятие другого человека.
- Умение соотносить свои увлечения, желания, ценности с таковыми у других людей.
- Уровень осознания сферы отношения с другими людьми.

Показатели сферы межличностных отношений, должны отслеживаться педагогом и психологом у младших школьников и являться основой направлений коррекционно-развивающей работы. Для разрешения коррекционных задач более эффективной формой деятельности является коллективно-игровая деятельность диалогового характера. Организация отношений младших школьников в коллективно-игровой деятельности предполагает специальный подбор группы детей, расшатывание фиксированных позиционных ролей

в сфере руководства совместной деятельностью, введение способов и норм «справедливой» регуляции отношений. Сюжетно-ролевая игра способствует установлению благоприятного эмоционального отношения к сверстникам, а также к учителю. Во время игры развиваются чувства сотрудничества и соперничества. Начинают обретать личностный смысл такие понятия, как справедливость и несправедливость, предубеждение, равенство, первенство, послушание.

Таким образом, на основании вышесказанного можно сделать вывод о том, что общение представляет собой активное взаимодействие людей друг с другом, формирует свои представления об окружающем мире. Общение является одним из важнейших условий формирования самосознания личности, процессом обмена информацией, средством понимания другого человека.

Периодом позитивных изменений и благоприятных преобразований является младший школьный возраст. Поэтому так важен уровень достижений, успехов осуществляемых каждым ребенком на данном возрастном этапе. Если в этом возрасте он не почувствует радость познания, интерес к окружающему миру, не приобретет умение учиться, не научится дружить, не обретет уверенность в своих умениях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет гораздо труднее.

Сферы школьной и домашней жизни взаимосвязаны. Школьные проблемы могут создать неприятности дома, также семейные проблемы могут создать неприятности в школе. Ребенок, испытывающий трудности и в школе, и дома, находится в состоянии беспокойства, страха, отчаяния. Чтобы почувствовать уверенность в себе, ребенку необходимо заслужить одобрение, ощутить эмоциональную поддержку и похвалу учителей, родителей, одноклассников.

Для развития у школьника чувства компетентности, необходимо чтобы он находился в атмосфере психологического комфорта и поддержки. Несмотря на достижения и отметки ребенка в учебной деятельности родителям и учителям необходимо донести свои положительные ожидания до каждого ребенка, создать благоприятный, эмоциональный фон в отношениях.

И в классе, и дома следует проявлять особое внимание к эмоциональному состоянию детей, а также создать доверительную атмосферу для детей.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии / Л.С. Выготский. — СПб., Изд. «Союз», 1997. — С. 44.
2. Жамкочьян М. Личность в современной школе. // Знание — сила. 1994. — № 9.
3. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации / Н.И. Жинкин. — М.: Наука, 2000. — 160 с.
4. Кадобнова И.В и др. Искусство слышать. Методическое пособие. / И.В. Кадобнова. — М.: Изд. «Радуница», 1994. — С. 54.
5. Ковинько Л.В. Воспитание младшего школьника. / Л.В. Ковинько. — М.: Изд-во «Академия», 1998. — 206 с.
6. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций / Б.Т. Лихачев. — М.: Юрайт, 2000. — 523 с.
7. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания / В.С. Селиванов. — М., 2000. — С. 43.

СЕКЦИЯ 4. ПСИХОЛОГИЯ

ПРОБЛЕМА БЕССМЕРТИЯ ДУШИ ЧЕЛОВЕКА

Габдулхаков Артур Рамилевич
студент Оренбургского Государственного аграрного университета,
РФ, г. Оренбург

Безрукова Людмила Ивановна
научный руководитель, преподаватель
Оренбургского Государственного аграрного университета,
РФ, г. Оренбург

«Человек смертен, и его единственная возможность стать бессмертным состоит в том, чтобы оставить после себя нечто бессмертное».

Проблема бессмертия для человека является одной из главных и значимых. Человек, как ни парадоксально, неоднократно задумывается о смерти в течении жизни. Мы живем ради того, чтобы умереть и наша жизнь, как утверждал, один из ярчайших представителей экзистенциализма А. Камю, полный абсурд. Мы знаем, что наша материальная оболочка смертна, но смертна ли наша душа?

Но, что такое душа и почему она не подвластна смерти? В словаре Ожегова С.И. душа связана с внутренним, психическим миром человека, его сознанием. В словаре В. Даля мы находим, что душа — это бессмертное живое существо, одаренное разумом и волей [2, с. 607]. Таким образом, внутри нас есть, некое существо (душа), которое освобождается после нашей смерти. Этот процесс ярко иллюстрирует античный философ Платон. Согласно его учению: «смерть — это процесс отделения души человека от его тела, ее освобождение из «темницы», где она пребывает в земной жизни, а тело превращается в прах» [4; 226]. Мировые религии проповедуя бессмертие души, утверждают, что заботиться о своей душе нужно здесь, в бренном мире.

Иммануил Кант утверждает, что «теоретический разум не может ни доказать, ни опровергнуть бессмертие души, но практический разум требует его признать, потому что лишь бессмертная душа может достичь нравственного совершенства» [6].

Существует множество теорий и предположений о жизни после смерти. Некоторые философы считают, что наша душа, есть форма тела и неотделима от него, бессмертием обладает лишь разумная часть души. Весомый вклад в изучение проблемы существования бессмертной души внесли античные философы. Например, по мнению Аристотеля: «Небо — единственно бессмертно, оно неуничтожимо, поскольку не имеет начала и конца и не испытывает никаких, тягот, которым подвержены смертные существа. В этой же связи находиться Бог, имеющий вечное бессмертие, и в силу этого, равно с небом, пребывающий в вечном движении» [3; 56].

Если брать в целом, то аристотелевская идея бессмертия неразрывно связана с психологией, и понять её можно только условно. Аристотель приводит доводы к тому, что бессмертием обладает божественный дух — Небо.

Для Эпикура: «Все живое смертно, а бессмертны лишь атомы, из которых они состоят». Так же он полагал, что если бы человек перестал бояться смерти, то и бессмертие для него стало бы неважным. С такого рода доводами, разумеется, трудно согласиться. Во-первых, человек, по сути, но со смертью всё же встречается — родных, близких и дальних, и она, как правило, приносит ему горе и страдания, чего в случае достижения личного бессмертия просто не было бы. Во-вторых, смерть разрушает планы, делает цели недостижимыми, отнимает радость жизни и её удовольствия. Одних перечисленных её «издержек», как представляется, вполне достаточно, чтобы люди, и без страха перед смертью, возжелали бы реального личного бессмертия.

Философы материалистического направления, утверждают, что душа человека не бессмертна и умирает вместе с материальной оболочкой (телом). М. Монтень отмечал: «что бессмертие обещают нам только Бог и религия. Ни природа, ни наш разум не говорят об этом».

Б. Рассел писал: «Бог и бессмертие, это центральные догмы христианской религии не находят поддержки в науки. Люди будут верить в бессмертие до конца жизни, потому что это приятно».

Современная наука доказывает обратное, что жизнь после смерти есть. Например, английские ученые П. Фенфик и С. Парния обследовали пациентов, которые выходили из комы, и расспрашивали, что происходило вокруг них, когда они лежали в коме. Самое интересное то, что многие пациенты давали правильные ответы. Мозг человека может работать как «устройство, обнаруживающее мысли». Ученые предположили, что во время клинической смерти, действующее независимо от головного мозга сознание использует его как экран. Это можно сравнить с работой телевизора, который вначале принимает попадающие в него волны, а затем преобразует их в звук и изображение. Следовательно, мы можем сделать вывод, что после физической смерти, сознание продолжает жить.

Немецкий экспериментальный психолог Густав Теодор Фехнер утверждал, что человек живет не один раз, а три. Первая жизнь человека начинается в утробе матери и продолжается до момента его появления на свет. С этого самого момента начинается вторая жизнь, отличительными особенностями которой являются по мнению Г. Фехнера жизнь в обществе и как следствие отсутствие одиночества, или изолированности от мира, которая присутствовала в первой жизни. В этой жизни развивается и обогащается духовное начало человека.

А потом наступает третья жизнь. Жизнь вечная, жизнь души. «В такое мгновение, когда, кажется, что вся вселенная вмещается в тебя. Соприкосновение этому опыту будущего, космического сознания — это то, что ожидает человека. Но ожидает его не даром, а ожидает как результат его упорного труда» [5].

Но все-таки, на наш взгляд более полное представление о бессмертии души раскрывают мировые религии. Христианство утверждает, что право воскреснуть будет дано всем, и грешникам и праведникам. Наше тело примет

после смерти не подверженную разрушению форму, оно будет сильным, не подверженным изнеможению и болезням, физическим или духовным, не подчиненным требованиям животной жизни. Христианство обещает бессмертие для праведников в раю, для грешников в аду, а для неверующих и представителей других религий в чистилище. Окончательное решение, где бессмертный человек проведёт вечность остается за Иисусом Христом, который провозгласит свой приговор на Страшном суде во второе пришествие.

Данте в своей «Божественной комедии» описал девять кругов ада. Первый уровень называется «Лимп», его охранял страж Хайрон, туда попадали те, кто умер некрещеным младенцем. А наказание — это безбольная скорбь. Второй уровень называется «Похоть», его охраняет цари Минос, туда попадают те, кто занимался неверными делами, название само говорит за себя. А наказание, состоит в том, что неверный кружится в бури и ударяется об скалы. Третий уровень называется «Чревоугодие», его охраняет демон Цербер, туда попадают обжоры и гурманы, а вид наказания таков, что грешники гниют под ледяным дождем. Четвертый уровень — «Жадность», сюда попадают души скупых или души людей которые совершали неразумные траты, а наказание состояло в том, что люди перекачивали с места на места огромные тяжести, после того как души сталкивались друг с другом и вступали в яростный бой, кстати, стражем здесь был Плутос. Пятый уровень — «Гнев», хранителем был Флегий, в болото попадают, которые вечно дерутся. На шестом уровне — «Стены города Дита», который охраняют сестры Фурии, видом наказания является успокоение в раскаленных гробницах еретиков и лжеучителей. Седьмой уровень — «Город Дит», охраняет этот город Минотавр, грешников, которые совершили насилие, раздирают собаки, их варят в алом кипятке, превращают в деревья. Восьмой уровень — «Злые щели», охраняет его Герион, суть наказания — души спрятаны внутри огоньков (горят), кипят смоле, потрошение, эти наказания достаются лицемерам, ворам, взяточникам, сводникам. И последний девятый уровень, это «Предательство», стражи этого

уровня, это гиганты: Бриарей, Эфиальт, Антей, а так же Люцифер. Обманувшие души, вмерзши в лед по шею, и лица их обращены вниз.

В буддизме духовное состояние характеризуется понятием «нирвана». В также как и в христианстве, существуют понятия «рай» и «ад». Только страдания в аду не вечны. Например, ад часто посещает Бодхисаттва, который выпускает грешников. Душа может задержаться на уровнях рая для «вечных», но, в конце концов, покидает их, чтобы продолжить свое странствие.

Согласно мусульманскому вероучению, человеку воздается за земные дела. Душам правоверных суждено вечное блаженство в раю, а души неверных обречены на вечные муки в аду.

Религиозный подход к бессмертию души связан с существованием высшей Божественной силы, которой душа обязана своим бессмертием. Научный подход к проблеме бессмертия души не однозначен. Как уже отмечали ранее, некоторые ученые доказали факт существования души. Голландский ученый Пим ванн Ломмель утверждает, что бессмертие души есть реальность, а, следовательно, привычный взгляд на жизнь человека после смерти подлежит пересмотру все еще тщательному исследованию.

Список литературы:

1. Вишев И.В. Проблема бессмертия человека: философско-антропологический и религиоведческий аспекты / И.В. Вишев // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: гуманитарные науки, № 17 (72) / 2006 — С. 219—223.
2. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / В.И. Даль. — Том 1. С-Петербург, Москва, 1880. — 807 с. С. 607.
3. Мордовцева Т.В. «Идея смерти в культурфилософской ретроспективе / Т.В. Мордовцева. Издательство ТИУиЭ, 2001. — 120 с.
4. Платон. Избранные диалоги / Платон. — М., 1965. — 442 с.
5. Мень А. Первая лекция из цикла «Жизнь после жизни», прочитанная в ДК Серафимовича 8 декабря 1989 г (фонограмма).
6. <http://www.term.ru/dictionary> (дата последнего обращения 20.07.2014).

СЕКЦИЯ 5. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ В БАСКЕТБОЛ

Аракчеев Дмитрий Алексеевич

студент

*Балаковского института техники, технологии и управления (филиал) СГТУ,
РФ, г. Балаково*

Зуева Ирина Аркадьевна

научный руководитель, ст. преподаватель

*Балаковского института техники, технологии и управления (филиал) СГТУ,
РФ, г. Балаково*

Физическая активность является одним из важнейших элементов в системе всестороннего развития человека. Именно она играет важную роль в становлении крепкого физического здоровья, формировании различных двигательных способностей, а также способствует укреплению общего эмоционального фона, даёт психологическую разрядку и просто приносит удовольствие. Студентам высших учебных заведений просто необходима физическая активность: постоянные умственные перегрузки, многочасовое сидение за книгами, кропотливая работа над контрольными и курсовыми работами, нехватка сна, — всё это приводит к эмоциональной неустойчивости, срывам и истерикам, нежеланию что-либо делать дальше. И здесь на помощь приходит физкультура и спорт. Большинство студентов ВУЗов предпочитают активные виды спорта такие как, футбол, волейбол, пляжный волейбол, баскетбол, коньки. Девушки большее предпочтение отдают фитнесу, спортивным танцам и плаванию. Юноши — футболу, баскетболу, походам в тренажёрный зал.

Однако в рамках данной работы нам хотелось бы акцентировать внимание на таком виде физической активности как игре в баскетбол, поскольку именно

данный вид спорта развивает у человека множество различных двигательных способностей.

Баскетбол сравнительно молодая игра. Ему чуть более ста лет. Однако это не помешало ему покорить миллионы сердец по всему миру.

Баскетбол изначально был задуман в качестве игры для студентов, которым попросту надоело в зимнее время года заниматься исключительно гимнастикой, которая повсеместно была распространена в спортивных клубах, школах, ВУЗах США 19 века.

Создатель баскетбола Д. Нейсмит, стремясь расшевелить скучающих студентов, дал им новую, ранее неизвестную альтернативу игры в мяч, которая подразумевала под собой бег и одновременное отбивание мяча о пол, его передачу товарищам по команде и бросание его в цель. А цель одна — корзина соперника.

Время шло, баскетбол модифицировался: изменялись правила игры, количество игроков в команде, корзина была заменена на железное кольцо с сеткой и т. д. Однако дух игры сохранился, её азарт и непредсказуемость исхода.

Баскетбол в нашем современном понимании характеризуется высоким уровнем двигательной активности и большими физическими нагрузками. Он сочетает в себе ходьбу, бег, остановки, повороты, прыжки, ловлю, броски и ведение мяча в окружении множества соперников. Баскетбол сегодня — это не только игра, вид спорта, но и особая система упражнений, позволяющая выработать определённый пласт физических навыков у человека.

Для студентов ВУЗов баскетбол является не только увлекательной атлетической игрой, включенной в учебную программу института, но и эффективным средством физического воспитания.

Баскетбол как особо подвижная игра с максимальным уровнем физической нагрузки решает задачи по укреплению здоровья студентов, развитию ловкости и координации, быстроты реакции, а также закаливанию их характера,

воспитанию духа коллективизма и соперничества, ответственности и активизма.

Обучение игре в баскетбол начинается с умения обращаться с мячом. Специально подобранные и разработанные упражнения с мячом, которые выполняются либо в группах, либо индивидуально, позволяют выработать у студентов основы владения данным игральным инструментом, создают почву для развития координационных (ориентирование в пространстве, быстрота реакции и перестроение двигательных действий, точность дифференцирования и оценивания пространственных, временных и силовых параметров движений, способность к согласованию отдельных в целостные комбинации) и кондиционных способностей (силовых, выносливости, скоростных), а также их разнообразное сочетание как вместе, так и с другими способностями.

Система физических упражнений, основанных на баскетболе, также оказывает многостороннее влияние на развитие психических процессов в организме студента. Они улучшают восприятие, внимание, память, развивают воображение и мышление, что является основой для качественного восприятия и соблюдения правил, и условий как самих упражнений, так и игры, согласование действий как индивидуального игрока, так и всей команды в целом.

Развитие двигательных способностей или навыков — это долгий, сложный и кропотливый процесс, позволяющий довести выполнение некоторых простых актов до автоматизма. Посредством игры в баскетбол студенты развивают такие навыки как ведение мяча, точная передача мяча товарищу по команде, обход соперника, попадание в кольцо с трёх зон (штрафной, двух-, трёх-очковой), которые оцениваются разным количеством очков. Однако чтобы эти навыки были предельно точны и эффективны во время игры, студентом необходимо иметь хотя бы базовый уровень физической подготовки.

Под физической подготовкой понимается педагогический процесс, направленный на всестороннее и специальное физическое развитие,

совершенствование жизненно важных двигательных качеств, повышения функциональных возможностей и укрепление здоровья занимающихся.

Основная задача физической подготовки — это постоянное повышение функциональных возможностей, которые обеспечивают рост специальной работоспособности занимающихся, а также достижение оптимальных спортивных результатов. Именно физическая подготовка способствует развитию быстроты, силы, ловкости, выносливости.

Не менее важной особенностью физической подготовки являются затруднения в отделении её от остальных видов подготовки, в частности от овладения специальными двигательными навыками. Поскольку сила, выносливость, быстрота не проявляется сами по себе, следовательно их существование возможно только в рамках активных действий. Таким образом ядро любого двигательного навыка составляют физические качества. И эффективность этих движений зависит не только от правильности их выполнения, но и от степени проявления физических качеств. Поэтому физическая подготовка непосредственно связана с овладением техникой и тактикой игры и призвана обеспечить их оптимальное достижение.

Для студентов, желающих овладеть навыками игры в баскетбол, разработаны общие и специальные методики физической подготовки.

Общая физическая подготовка представляет собой комплекс упражнений, необходимых для развития физических качеств базового характера или разносторонней физической подготовленности и нацеленные на переход к предстоящей более сложной специальной физической подготовке.

Общая физическая подготовка включает в себя прежде всего:

- разностороннее физическое развитие занимающихся;
- укрепление здоровья;
- повышение функциональных возможностей;
- приобретение спортивной работоспособности;
- развитие основных физических качеств и т. д.

Специальная физическая подготовка — это подготовка, направленная на непосредственное овладение навыками игры (ведением мяча, передачей пассов, забрасыванием мяча в корзину и т. д.).

Более того физическая подготовка располагает спектром средств, необходимых для достижения оптимального результата. В частности, это:

- силовые и скоростно-силовые упражнения общего и специального воздействия для развития силы мышц ног, рук и туловища (именно сила играет ключевую роль в овладении навыками игры, поэтому именно её развитию следует уделять особое внимание с первых этапов подготовки);

- упражнения общего и специального воздействия для развития выносливости (скоростной и скоростно-силовой) (благодаря выносливости спортсмены способны долгое время выполнять специфические игровые действия на высшем уровне. Следовательно, на выносливости также необходимо акцентировать большое внимание);

- упражнения общего и специального воздействия для развития быстроты и скорости передвижения (быстрота является ключевым элементом в баскетболе, а также является одним из важнейших качеств баскетболиста. Поэтому следует работать над реакцией на мяч);

- упражнения общего и специального воздействия для развития ловкости (ловкость — это совершенная координация, подконтрольность действий в соответствии с изменяющейся обстановкой игры. Развитие ловкости позволит без труда обходить соперников и осуществлять качественные передачи);

- упражнения общего и специального воздействия для развития гибкости (чем больше амплитуда движений отдельного игрока, тем эффективней игра всей команды).

Таким образом невозможно развить двигательные способности без соответствующей физической подготовки, которая является сердцевиной физических навыков.

Исходя из вышесказанного можно отметить, что без физической активности попросту невозможно нормальное физическое, а также психологическое развитие человека.

Для студентов ВУЗов физическая активность является не просто способом поддержать форму, но и средством эмоциональной разгрузки, и зарядом энергии.

Игра в баскетбол по истине является таким средством. Более того баскетбол развивает у студентов целый комплекс полезных двигательных способностей, таких как быстрая передача мяча, обход соперника, попадание мячом в корзину и т. д. Также физические упражнения, основанные на данной игре способствуют поддержанию и улучшению физической формы студентов, положительно влияют на их здоровье.

Напоследок хотелось бы сказать: «Занимайтесь спортом и получайте от этого удовольствие!»

Список литературы:

1. Ашмарин Б.А. Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании. — М.: Физкультура и Спорт-1978.
2. Левин В.М. Баскетбол. Упражнения для совершенствования навыка владения мячом [в школьной секции] // Физ. Культура в школе, 1983, № 3.
3. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры: Учебник для институтов физ. Культуры. — М.: Физкультура и Спорт, 1991.
4. Физическая подготовка спортсменов. // Под общей редакцией Дьячкова В. М. — М.: Физкультура и Спорт. — 1961.

СЕКЦИЯ 6. ФИЛОЛОГИЯ

ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЗАИМСТВОВАНИЙ С ЭЛЕМЕНТОМ ВЕБ-/ WEB- В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Аглеев Искандер Абдулович

*студент Астраханского государственного университета,
РФ, г. Астрахань*

Алефиренко Николай Федорович

*научный руководитель, проф.
Белгородского государственного исследовательского университета,
РФ, г. Белгород*

Динамические процессы в языке, как известно, во многом объясняются влиянием экстралингвистических факторов. Происходящие в обществе события преломляются в картине мира, в том числе и в индивидуальной: «мы входим в мировое сообщество, учимся жить по мировым стандартам» [1, с. 533]. Вербализация новых явлений действительности находит отражение в языковой картине мира. Наиболее активно язык пополняется за счет так называемой компьютерной лексики. Заимствования на уровне лексики в различные исторические эпохи общеизвестны, так же, как известно и отношение общественных деятелей, историков, лингвистов к этой проблеме. При любом отношении к заимствованиям приходится констатировать, что в период глобализации расширяется приток англицизмов в различные языки, причем большая их часть оправдана. Следует заметить, что в последнее время как результат компьютеризации в русском языке появилось значительное количество слов с компонентом *веб-*.

Наиболее полный перечень слов с данным компонентом представлен в толковом словаре «Мой компьютер» Е.Ю. Ваулиной, что вполне объяснимо: в основном большинстве своем слова с *веб-* принадлежат профессиональной речи компьютерщиков или являются терминами. Среди этой группы слов встречаются как общеупотребительные (их не так и много), так и профес-

сиональные термины (абсолютное большинство), разговорные, жаргонные, свойственные речи компьютерщиков. Е.Ю. Ваулина дает дефиницию этого слова: «**Веб** [**В** прописное или строчное], а и нескл., м. Разг. Всемирная паутина. *Проектирование и дизайн веба. Оптимизация изображений для веб. Разместить страничку в Вебе*» [3, с. 67]. Е.Ю. Ваулина репрезентирует в словаре 56 единиц (*веб-адрес* и (реже) *вэб-адрес*, а, м. = *Web-адрес*; *веб-архив* и (реже) *вэб-архив*; *веб-борд*, *веб-браузер*, *веб-броузер*, *веб-вещание*, *веб-графика*, *веб-дизайн*, *веб-дизайнер*, *веб-документ*, *веб-доска*, *веб-жук*, *веб-журнал*, *веб-издатель*, *веб-интерфейс*, *веб-камера*, *веб-каталог*, *веб-контент*, *вебмастер* и *веб-мастер*, *веб-мастеринг*, *веб-мейкер*, *веб-палитра*, *веб-панка*, *веб-почта*, *веб-представительство*, *веб-приложение*, *веб-программист*, *веб-проект*, *веб-ресурс* и т. д.). Помимо этого, лексикографом приводятся и английские графические варианты этих слов. Причем, введены и слова с элементом *Web-*, не имеющие соответствующих соответствий с *веб-* (*Web-клиент*, *Web-комплекс*, *Web-приставка*). Как ни странно, именно в таком графическом оформлении дается разговорное «*Web-бродилка*, и, ж. Разг. Браузер» [3, с. 479].

Слова типа *Web-клиент*, *Web-комплекс*, *Web-приставка* и т. д. Л.П. Крысин называет *словами-кентаврами*: «Кентаврами можно назвать сложные слова, первая часть которых — иноязычная и пишется при этом латиницей, а вторая русская или также иноязычная, но пишущаяся кириллическим шрифтом. Например: *TV-программа*, *PR-служба*, *IQ-тесты*, *PIN-код*, *SIM-карта*, *SMS-сообщение*, *e-mail-адрес*, *ICQ-сеть*, *WWW-страница*» [4, с. 29].

Слова-кентавры, помимо включенных в словарь Е.Ю. Ваулиной, встретились нам и в Интернете (*Web-money* — *веб-мани* — *Web -мани*, *Web-банкинг*, *Web-мастерская*, *Web-дизайн* и др.). Наибольший интерес вызывает *Web-money*: перед нами типичный варваризм, оформленный по законам языка, из которого произошло заимствование. Но он более естественен, чем *Web-банкинг*, *Web-прокси* или *Web-девелопмент* и т. д.,

нарушающие орфографию и орфоэпию как языка-донора, так и языка-реципиента. Однако в Национальном корпусе русского языка встречается и вариант **веб-мани** исходного *Web-money*: *Хотелось бы выяснить: а возможно ли оплатить госпошлину на загранпаспорт через интернет-услугу «веб-мани» или какой-нибудь терминал?*

Интересен морфемный статус элемента **веб-** (**вэб-**): в отличие от других относительно новых заимствований (*супер, нано, макси, миди* и т. д.) данное редко отмечается как самостоятельное знаменательное слово: *На основе графа ссылок, или графа Веб, если речь идет о коллекции страниц Веба, строятся алгоритмы упорядочения результатов поиска информации в Интернете, кластеризации ресурсов Интернета, идентификации интернет-сообществ; Наиболее известные алгоритмы информационного поиска, построенные на основе графа Веб, получили название PageRank и HITS* (Е. Перепелкин. Модель баланса ориентированного графа // «Информационные технологии»). *На третьем месте стоял знакомый и родной «Доктор Веб», а на восьмом — чуть менее знакомый, но такой же родной «Доктор Касперский»; Ох, и трудно быть дизайнером, пусть даже и «веб», если ты имел по рисованию твердую «четверку», а по черчению даже и не очень твердую...* (В. Александр) [6]. Сопоставление приведенных групп слов позволяет говорить о том, что обычный пользователь, не профи, подразумевает под элементами **веб-** (**вэб-**) 'интернет' (*интернет-графика, интернет-ресурс* и т. д.). Приведем пример из устного подкорпуса Национального корпуса русского языка: *«Волд вайд веб» / значит / всемирная паутина / вот не только интернетовская паутина / но по всем каналам мир уже объят единой паутиной (Зачем философия? Программа «Гордон» (НТВ) (2003). Отметим и окказиональную фразеологическую единицу **великая китайская веб-стена**, употребленную в связи с существованием в Китае веб-цензуры: *Существующую в Китае систему фильтрации называют «великая китайская веб-стена» или «великий китайский файрволл» (firewall — «противопожарная стена»)* (Интернет в Китае. Справка // РИА Новости, 2010.01.13) [5].*

Характеризуя анализируемые компоненты с точки зрения морфемки, Е.Ю. Ваулина отмечает: «**Веб...** и **вэб...** Первая часть составных слов, вносящая значение 'размещенный во Всемирной паутине, связанный с работой во Всемирной паутине', например: *веб-объекты, веб-панки пользователя, средства веб-администрирования, вэб-обновление приложения*» [3, с. 67]. Такого же мнения придерживаются и некоторые другие исследователи. Нас заинтересовал пример из Национального корпуса русского языка, который входит в некоторое противоречие с приведенным высказыванием Е.Ю. Ваулиной: **веб** в этом случае является *второй частью* сложносокращенного слова, меняется и его правописание: *Согласно этому документу «Росвэб Телеком» обязалась погасить часть долга МОИТК — 2,68 млрд. руб.* (Н. Михалев. Мимо кассы // РБК Daily, 2010.10.28) [5]. Но высокая частотность элемента на данном этапе развития языка позволяет констатировать, что в большинстве случаев, кроме слов-кентавров, мы всё же имеем дело с префиксоидом: элемент **веб-** (**вэб-**) стал столь же употребителен, как и более известные в русском языке префиксоиды.

Рассматривая слова с компонентом **Web-**, следует помнить суждение Л.П. Крысина: «Слова-кентавры не соответствуют орфографической норме: слова, принадлежащие русскому языку, должны изображаться на письме кириллическим шрифтом. Они не всегда соответствуют и норме орфоэпической: ведь при устном употреблении некоторых слов-кентавров мы вынуждены в их первых частях произносить не звуки, а названия букв иного языка, напр., *CD* = си-ди, *ICQ* = ай-си-кью, *WWW* = дабл-ю, дабл-ю, дабл-ю» [4, с. 35]. Но наличие такого рода слов — свидетельство того, что «язык не консервативен: он живо реагирует на изменяющуюся реальность, и в нем появляются не только новые номинации, но и новые модели, по которым эти номинации образуются» [4, с. 36].

Нам удалось найти в Интернете несколько десятков слов, не зафиксированных лексикографами, но достаточно частотных на сайтах: **веб-портал, веб-кластер, веб-кольцо, веб-бригада, веб-эпизод, веб-клиппер,**

веб-индикаторы, веб-устройство, веб-приемная, веб-служба, веб-разработка, веб-аналитика, веб-комикс, веб-регистратура (медицинский портал, где осуществляется запись на прием к врачу), *веб-прокси* (анонимайзер), *веб-интеграция веб-интегратор, веб-альбом, веб-администрирование, веб-анимация, веб-справочная служба русского языка, веб-портфолио, веб-девелопмент* (разработка), *веб-камеры, веб-каталог, веб-мейл, веб-планшет, веб-почта, веб-приложения, веб-прокси, веб-терапия, веб-фреймворк, веб-цвета, веб-шаблон, веб-юзабилити, веб-кошелек, веб-сериал, веб-студия, веб-наук, веб-разработчики, веб-технологии, веб-юзер* и др. Удивительно, что и среди слов с компонентом *веб-* уже встречаются устаревшие или устаревающие, например, *веб-мультипликации, веб-таксофон* и т. д. Так, *веб-таксофон* встречается в контекстах НКРЯ только за 2003 год: *Еще до конца года телефонисты обещают опутать всех москвичей глобальной паутиной с помощью веб-таксофонов, имеющих выход в Интернет; С помощью веб-таксофона можно будет не только пользоваться электронной почтой, но и отправлять фото- и видеоизображения; Пока веб-таксофоны планируется поставить в аэропортах, крупных торговых центрах, выставочных залах и ресторанах* [5].

Следует заметить, что затронутая тема интересна и в плане словообразования. Сопоставление слов с данным компонентом дает возможность констатировать: созданные по данной модели образования не только частотны, но и благодаря второй части, могут образовывать словообразовательные цепочки, что свидетельствует о включении их в словообразовательную систему русского языка (*веб-дизайн* → *веб-дизайнер*; *веб-мастер* → *веб-мастеринг*, *веб-программирование* → *веб-программист*, *веб-страница* → *веб-страничка*, *веб-разработки* → *веб-разработчики* и др.).

В плане функционирования лексем с компонентом *веб-* следует отметить, что в большинстве своем они употребляются в речи компьютерщиков, в научном стиле и в публицистике. Однако в последнее десятилетие эти слова

стали появляться и в художественных текстах. Нам удалось отметить их в романах Г. Куликовой:

• *-Я очень хороший ветеринар, — ответил Павлик. — Но плохой бизнесмен и отвратительный администратор.*

-Не волнуйся, я всё возьму в свои руки.

-Серьезно? А ты кем работаешь?

-Веб-дизайнером.

• *-Твой компьютер останется дома, поняла? Это мое материнское слово. Если захочется помалевать, купишь себе альбом и цветные карандаши.*

-Ма, я веб-дизайнер, а не учитель рисования, — вздохнула Анжела. — Ладно, я оставлю ноутбук дома.

В романах зарубежных авторов лексем с компонентом **веб-** больше и начали они появляться значительно раньше, что объясняется более ранним появлением компьютерной техники. Так, в романах Гийома Мюссо встречаются **веб-камера, веб-страница, веб-сайт**: *Веб-страница загрузилась, и открылся почтовый ящик Николь Хэтэуэй («Потому что я тебя люблю»); Дойл тайно создал веб-сайт www.alise-dixon.com, поддерживаемый ассоциацией по сбору пожертвований для финансирования сотен рекламных щитов на вокзалах, автомобильных остановках и в торговых центрах по всей Англии; Всё было классифицировано, заархивировано и прокомментировано. Просматривая его веб-страницы, Маделин остановилась на снимке великолепной леопардовой акулы («Зов ангела»); Стервятник, сидевший перед монитором, был в восторге. Через установленные в парке веб-камеры он мог видеть все, что происходило на Вашингтон-сквер; Рутелли обернулся. — Какие камеры? Тут нет никаких камер. — Веб-камеры, — объяснила Джоди («Спаси меня»); С тех пор как Мэллори купила веб-камеру, и Бонин часто посылала ему снимки. Вместо подписи ссылка на веб-страницу: продолжение в Интернете — слова так и просят зайти на сайт («После»).* Включение подобного рода лексики вполне уместно: оно объясняется важным местом компьютера, интернета в жизни современных людей, своего рода

характеристикой героев. Н.Ф. Алефиренко замечает: «...язык — динамичная и преобразующая семиотическая система кодирования результатов речемыслительной деятельности человека — деятельности, которая так же бесконечна, как мир, как беспредельно и неисчерпаемо его познание» [2, с. 272], потому-то лексика, которая совсем недавно могла бы быть квалифицирована как терминологическая и профессиональная, функционирует в обыденной речи.

Анализируемая нами лексика любопытна и в плане орфографическом. Наблюдается орфографическая вариантность в написании первой части составных слов (например, *Web-мейкер*, *веб-мейкер* и *вэб-мейкер*), встречается и вариантность в написании всего слова с данным компонентом (например, *веб-браузер*, *веб-броузер* и *вэб-браузер*, *вэб-броузер*), что объясняется, возможно, принципами написания и произношения в языке-доноре. К варианту относятся и редкие слитное и раздельное (без дефиса) написания (например, *вебмастер* и *веб-мастер*, «*Вебзавод*» — название сайта, «*Вебпланета*» — российский новостной сайт об интернет-технологиях; *веб аналитика*, *веб сервис*, *веб страничка* и т. д.). Нас заинтересовало то, что в одной короткой заметке встречаются оба варианта — в тексте *Веб*, а в заголовке *Вэб*: *Учитывая размер частных абонентских баз «Петерстара» и «Веб плас», у «МегаФона» в общей сложности будет более 30 тыс. абонентов и место в первой десятке интернет-провайдеров* (А. Жуков. ФАС удовлетворила заявку «МегаФона» на покупку «Вэб плас» // РБК Daily, 2011.04.21) [5].

Все эти варианты свидетельствуют, на наш взгляд, о том, что эта относительно новая модель в словообразовании будет совершенствоваться на русской почве, а в настоящее время идет поиск наиболее оптимальной версии графического оформления.

Список литературы:

1. Аглеева З.Р. Структурно-функциональные изменения в составе фразеологизированных конструкций // Русская словесность в контексте современных интеграционных процессов. — Волгоград, 2007. — С. 533—538.
2. Алефиренко Н.Ф. Спорные вопросы семантики. Монография. — М.: Гнозис, 2005. — 224 с.
3. Ваулина Е.Ю. Мой компьютер. Толковый словарь. — М.: «Эксмо», 2005. — 496 с.
4. Крысин Л.П. Слова-кентавры // Человек, язык и текст: К юбилею Т.В. Шмелевой: сб. статей. — Великий Новгород, 2011. — 340 с.
5. Национальный корпус русского языка. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — <http://www.ruscorpora.ru> / Используются тексты произведений Г. Куликовой, Г. Мюссо.

СЕКЦИЯ 7. ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МИНИСТЕРСТВА ФИНАНСОВ САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ СИРОТ, ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ И ОПЕКИ, И ИХ УСТРОЙСТВУ

***Варакса Владимир Станиславович**
студент Современной гуманитарной академии, г. Москва (филиал),
РФ, г. Южно-Сахалинск*

***Сергеева Елена Викторовна**
научный руководитель, канд. юрид. наук, доц.
Современной гуманитарной академии,
РФ, г. Москва*

Согласно постановления администрации Сахалинской области от 15.12.2009 г. № 517-па, которое утверждает Положение о министерстве финансов Сахалинской области, оно является органом исполнительной власти, которое непосредственно занимается составлением и исполнением областного бюджета.

Федеральный закон от 21.12.1996 № 159-ФЗ, Гражданский кодекс РФ и Семейный кодекс РФ относятся к федеральному уровню регулирования вопросов попечительства и опеки над детьми, оставшимися без попечения родителей.

Согласно установленных полномочий нормативными актами Сахалинской областью для обеспечения обязательств касающихся детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей были изданы законы: по социальной поддержке детей-сирот, о дополнительных социальных гарантиях, об обеспечении жильем таких категорий детей, единовременных компенсациях семьям, усыновивших детей, об организации опеки и попечительства и другие подобные акты.

Таким образом, министерство финансов Сахалинской области на основании изданных законодательных актов запланировало средства областного бюджета на расходы связанные с выполнением социальной поддержки такой категории детей.

В Сахалинской области вопросами социальной политики (опеки и попечительства) занимается министерство образования.

Областной бюджет в нашей области формируется по целевому назначению, для этого было принято более 20 гос. программ.

Одна из важных социальных программ была принята в 2013 году, это шестилетняя гос. программа о развитии образования в нашей области, в которой заложены средства на помощь и развитие программ по усыновлению, приемным семьям, социальной поддержки детей в сложной ситуации и детей без родителей.

Эта гос. программа была разработана для улучшения ситуации сложившейся на сегодняшний день.

На сегодняшний день, по статистике 3979 детей, оставшихся без родителей и сирот из них:

- 54 % в приемных семьях;
- 7 % в семьях опекунов;
- 15 % усыновлены (удочерены);
- 18 % в интернатах, приютах и других социальных организациях для детей;
- 6 % учатся в учреждениях профессионального образования.

Изучение проблемы соц. адаптации детей из выше перечисленного списка, показывает, что всего менее половины из них готовы к полноценной, самостоятельной жизни в обществе.

Для исправления данной ситуации и воспитания социально полноценных граждан необходимо:

- активнее заниматься устройством детей в семьи;

- увеличить объем льгот и гарантий для тех, кто принял в свои семьи детей;
- организовать полноценную психологическую и педагогическую поддержку семьям, взявших детей;
- расширить работу по реабилитации детей данной категории;
- поднять уровень подготовки социальной адаптации детей к самостоятельной жизни в обществе в государственных организациях, интернатах и приютах.

Основываясь на выше перечисленных целях и задачах были разработаны главные направления государственной политики до 2020 г. в области улучшения воспитания, образования и соц. защиты детей сирот и детей, оставшихся без родителей.

В нашей области детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации уделяется особое внимание. Применяются разнообразные формы социально-психологической работы с детьми такой категории, которые помогают преодолеть их социальную неполноценность и способствуют адаптации в жизни общества; издаются различные нормативные акты, которые значительно увеличивают объем социальной помощи сиротам и детям, оставшимся без родителей, а также постоянно ведется контроль исполнения социальных прав и гарантий. Особый контроль сейчас необходим за теми, кто только пытается сделать первые шаги самостоятельной жизни в обществе.

В Государственной программе обозначено множество мероприятий, в их числе программы по воплощению в жизнь социальной поддержки детей-сирот и детей, оставшихся без родителей, а исполнителями определено министерство образования Сахалинской области.

В этой программе главной целью является воспитание детей именно в семье, именно тут они смогут получить жизненный опыт, который поможет им влиться в общество, и восстановиться от моральных травм и потрясений; исполнение социальных прав детей-сирот и детей, оставшихся без родителей,

(ощущать заботу и внимание со стороны со стороны родителей, иметь возможность учиться, быть социально адаптированным к жизни в обществе).

В Государственной программе предусмотрено финансирование детских домов, для этого в областном бюджете на 2014—2016 годы запланированы расходы

- более 300 тыс. рублей на 2014 год;
- почти 400 тыс. рублей на 2015 год;
- примерно 450 тыс. рублей на 2016 год.

Для активного продвижения мероприятий по устройству детей в семьи, предусмотрены меры, способствующие этому, на реализацию которых заложены денежные средства в областном бюджете.

Так, на содержание ребенка, находящегося под опекой (попечительством), в том числе в приемной семье, ежемесячно выплачивается пособие, размер которого в 2014 году составляет 16523 рублей в южных районах Сахалинской области, 12589 рублей — в северных районах Сахалинской области, 15785 рублей — на Курильских островах. При достижении возраста 18 лет в случае продолжения обучения в общеобразовательной организации размер пособия составляет соответственно 16523 рубля, 18833 рубля и 23604 рубля (с учетом районного коэффициента).

Размер выплаты на ребенка-инвалида под попечительством, а также в приемной семье, возрос на 50 %.

Выплаты не осуществляются, если попечитель назначен по письменной просьбе родителей, на время невозможности (по уважительным причинам) ими исполнять свои родительские обязанности.

Приемные родители получают ежемесячную выплату за воспитание каждого приемного ребенка, выплата определена в размере 1-го прожиточного минимума по области.

Если воспитываемый приемный ребенок в семье имеет:

- отклонения в развитии;
- инвалидность;

- или младше 3 лет,

то законодательными актами выплаты на каждого ребенка в такой семье возрастают на 0,5 размера прожиточного минимума по области.

Величина пособия, полагающегося приемным родителям, устанавливается договором о приемной семье, составленным между органами опеки и приемными родителями в соответствии с правовыми актами.

Главным за распределение денег бюджета, по программам попечительства над сиротами и детьми, оставшимися без родителей, выступает министерство образования области.

Денежные средства идут на обеспечение 5-и детских домов, 3-х коррекционных интернатов, они организованы, как государственные казенные учреждения, а курирует их министерство образования.

Также министерство образования курирует государственное казенное учреждение «Центр семейного устройства детей, оставшихся без родителей», это учреждение оказывает помощь и консультации по таким вопросам.

Это можно объяснить тем, что органы опеки и попечительства, и являются органами исполнительной власти. Поэтому организация их деятельности (органов субъекта РФ) по вопросу опеки и попечительства, определяются законными актами субъектов РФ, Семейным кодексом РФ, Гражданским кодексом РФ, а также Законом Сахалинской области от 03.08.2009 № 79-ЗО «Об организации и осуществлению деятельности по опеке и попечительству в Сахалинской области» и т. д.

На основании вышеуказанного Закона установлены задачи для попечительства, а также выполнение в Сахалинской области гос. политики в области защиты законных прав и интересов, контроля за воспитанием и образованием, обеспечение в первую очередь семейных форм воспитания сирот и детей, оставшихся без родителей. В соответствии с чем, орган опеки и попечительства осуществляет следующие полномочия:

- производит контроль за выполнением законодательств (федерального и областного) в сфере защиты законных прав и интересов детей, попавших в сложное социальное положение;

- осуществляет подготовку нормативной документации области, которые регулируют исполнение принятых норм в области опеки и попечительства;

- осуществляет роль государственного банка в нашем регионе данных о детях, оставшихся без родителей;

- всячески организывает и помогает развитию семейных форм устройства сирот и детей, оставшихся без родителей, с последующим усыновлением;

- осуществляет контроль за деятельностью организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, находящихся в ведении Сахалинской области;

- занимается подготовкой статистических данных о положении и дальнейшем развитии в Сахалинской области по направлению — защита законных прав и интересов сирот и детей, оставшихся без родителей;

- выявляет и ведет учет сирот и детей, оставшихся без родителей, а также детей, нуждающихся в гос. поддержке;

- помогает устройству сирот и детей, оставшихся без родителей, в семью, на усыновление (удочерение), опеку и попечительство, в специализированные организации социальной защиты, здравоохранения, и другие учреждения на полное гос. обеспечение, и контроль за содержанием, воспитанием и образованием;

- выбирают формы устройства сирот и детей, оставшихся без родителей, организуют опеку или попечительство, определяют опекунов, попечителей;

- занимается учетом усыновленных детей и тех, за которыми закреплены попечители;

- и выполняет иные полномочия, предусмотренные настоящим Законом.

Часть этих полномочий в соответствии с Законом Сахалинской области от 3.08.2009 № 80-ЗО «О наделении органов местного самоуправления

государственными полномочиями по опеке и попечительству» осуществляют органы местного самоуправления.

Для стимулирования семейной формы устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в области принят Закон Сахалинской области от 09.03.2011 № 18-ЗО «О единовременной денежной выплате при усыновлении (удочерении) детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», которым установлена единовременная денежная выплата в размере 500 тыс. рублей для граждан Сахалинской области, усыновивших (удочеривших) детей, оставшихся без родителей.

В соответствии со статьей 19 Федерального закона от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», полномочия органов местного самоуправления, установленные федеральными законами и законами субъектов Российской Федерации, по вопросам, не отнесенным настоящим Федеральным законом к вопросам местного значения, являются отдельными государственными полномочиями, передаваемыми для осуществления органам местного самоуправления.

Наделение органов местного самоуправления отдельными государственными полномочиями РФ закрепляются ФЗ и законами субъектов РФ. Запрещено наделять органы местного самоуправления гос. полномочиями другими нормативными правовыми актами, кроме выше перечисленных.

Финансовое обеспечение отдельных гос. полномочий, переданных органам местного самоуправления, осуществляется только из соответствующих бюджетов.

На основании закона Сахалинской области от 03.08.2009 № 80-ЗО «О наделении органов местного самоуправления государственными полномочиями Сахалинской области по опеке и попечительству» — городским округам и муниципальным районам предоставлены гос. полномочия Сахалинской области:

- выявляет и ведет учет сирот и детей, оставшихся без родителей, а также детей, нуждающихся в гос. поддержке;

- помогает устройству сирот и детей, оставшихся без родителей, в семью, на усыновление (удочерение), опеку и попечительство, в специализированные организации социальной защиты, здравоохранения, и другие учреждения на полное гос. обеспечение, и контроль за содержанием, воспитанием и образованием;

- временное устройство детей, находящихся в организациях для сирот и детей, оставшихся без родителей, в семьи граждан, постоянно проживающих на территории области;

- подбор, подготовка и учет граждан, изъявивших желание стать опекунами, либо граждан, изъявивших желание принять детей в семью на воспитание в форме усыновления;

- назначение опеки или попечительства;

- заключение договоров о выполнении опеки;

- рассмотрение жалоб и заявлений граждан по вопросам опеки и попечительства, принятие соответствующих мер;

- выплата пособий на содержание ребенка, находящегося под опекой, приемной семье, вознаграждения приемным родителям на основании ФЗ и актов Сахалинской области;

- оплата проезда сирот и детей, оставшихся без родителей, живущих в приемных семьях и семьях опекунов, на общественном транспорте (кроме такси) и оплата расходов не больше одного раза в год за проезд к месту жительства и обратно к месту учебы;

- обеспечение сирот и детей, оставшихся без родителей жильем;

- оплата ремонта жилья, принадлежащего на праве собственности сиротам и детям, оставшимся без родителей.

Для осуществления указанных полномочий органам местного самоуправления в порядке межбюджетных отношений передаются субвенции, которые рассчитываются в соответствии с методикой, являющейся приложением к закону о передаче государственных полномочий.

Расчет денежных средств субвенции в разрезе конкретных муниципальных образований производится министерством образования Сахалинской области.

Согласно указанных расчетов в закон Сахалинской области об областном бюджете включаются соответствующие расходы.

Распределение субвенций между муниципальными образованиями на 2014 год произведено в таблице № 12 приложения 11 к Закону Сахалинской области «Об областном бюджете Сахалинской области на 2014 год и на плановый период 2015 и 2016 годов» (приложение А) на общую сумму 1 131 163,4 тыс. рублей.

Указанные средства направляются органами местного самоуправления на следующие цели:

- на организацию деятельности по опеке в отношении несовершеннолетних;
- на оплату проезда сирот и детей, оставшихся без родителей, проживающих в семьях опекунов к месту отдыха и обратно;
- на предоставление жилья сиротам и детям, оставшихся без родителей;
- на оплату содержания ребенка, находящегося под опекой и в приемной семье;
- на ремонт жилья, принадлежащего детям-сиротам и детей, оставшихся без родителей.

Эти субвенции включаются в доходы местных бюджетов и расходуются органами местного самоуправления согласно с решениями представительных органов местного самоуправления об утверждении местных бюджетов.

Контроль за расходованием этих средств осуществляют министерство образования Сахалинской области, как главный распорядитель средств областного бюджета, а также министерство финансов Сахалинской области, как орган внутреннего государственного финансового контроля.

Список литературы:

1. Васильева А.С. Обеспечение жилыми помещениями детей-сирот и лиц, оставшихся без попечения родителей: вопросы регионального правоприменения [Текст] // Социальное и пенсионное право. 2011. № 4. С. 22—25.
2. Закон Сахалинской области от 03.08.2009 № 80-ЗО «О наделении органов местного самоуправления государственными полномочиями Сахалинской области по опеке и попечительству» [Электронный ресурс] (по состоянию на 27.12.2013) // Справочная информационная система «Консультант Плюс».
3. Закон Сахалинской области от 08.12.2010 № 115-ЗО «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в Сахалинской области» [Электронный ресурс] (по состоянию на 27.12.2013) // Справочная информационная система «Консультант Плюс».
4. Закон Сахалинской области от 09.03.2011 № 18-ЗО «О единовременной денежной выплате при усыновлении (удочерении) детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» [Электронный ресурс] (по состоянию на 27.06.2013) // Справочная информационная система «Консультант Плюс».
5. Тарасова А. Новая модель жилищного обеспечения детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из их числа [Текст] // Административное право. 2013. № 2. С. 47—61.
6. Шашкова О.В. Комментарий к Федеральному закону от 21 декабря 1996 г. № 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» (постатейный) / под ред. Т.С. Гусевой [Текст]: М.: Эл Книги, 2012. 88 с.
7. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [Электронный ресурс] (по состоянию на 02.12.2013) // Справочная информационная система «Консультант Плюс».
8. Федеральный закон от 6.10.1999 г. № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов РФ» [Электронный ресурс] (по состоянию на 12.03.2014) // Справочная информационная система «Консультант Плюс».

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ ВОЗМЕЩЕНИЯ ВРЕДА, ПРИЧИНЁННОГО ЖИЗНИ ИЛИ ЗДОРОВЬЮ ГРАЖДАНИНА РФ

Курзенкова Ирина Сергеевна

*студент Современной гуманитарной академии, Южно-Сахалинский филиал,
РФ, г. Москва*

Синельникова Валентина Николаевна

*научный руководитель, д-р юрид. наук, проф.
Современной гуманитарной академии,
РФ, г. Москва*

Всеобщая декларация прав человека объявляет право каждого на жизнь (статья 3). Статья 25 Всеобщей декларации прав человека и статья 11 Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах устанавливают необходимость поддержания такого жизненного уровня, который необходим для поддержания здоровья любого человека, его семьи, и обеспечения в случае болезни, инвалидности или иного случая утраты средств к существованию по независящим от него обстоятельствам. основополагающие положения названных международных документов отражены и в Конституции Российской Федерации.

Право на жизнь и охрану здоровья относится к числу основных, общепризнанных, неотчуждаемых прав и свобод человека, которые подлежат обязательной государственной защите. Так как Российской Федерации является социальным государством, её политика направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь человека (статьи 2 и 7, часть 1 статьи 20, статья 41 Конституции РФ). На основании Конституции РФ приняты различные законодательные акты, направленные на защиту здоровья граждан и возмещение им вреда, причиненного увечьем или иным повреждением здоровья. Общие положения, определяющие условия, порядок, размер возмещения вреда, причиненного жизни или здоровью гражданина, содержатся в Гражданском кодексе РФ. Порядок применения данных норм судами определен в Постановлении Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 26 января 2010 г. № 1.

Несмотря на немалое количество нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность по возмещению ущерба, причиненного жизни и здоровью граждан, многие из них носят общий характер, в них не всегда даются ответы, возникающие на практике, что мешает эффективно применять их.

В новейшей истории проблема возмещения вреда стала особо актуальна в связи с тем, что в последнее десятилетие в различных странах мира, в том числе и в России участились случаи возникновения заболеваний и отравлений от употребления некачественной пищевой продукции в условиях недостаточного контроля за ее производством и реализацией.

Так, в период с апреля по июль 2011 года на территории стран Европейского союза был зарегистрирован эпидемический подъем заболеваемости, вызванный интестинальной палочкой, вследствие чего переболело более трёх тысяч человек, около пятидесяти случаев заболеваний закончились летальным исходом.

В октябре 2011 года в Финляндии отмечены случаи заболеваемости ботулизмом, напрямую связанных с употреблением в пищу «Био оливок», фаршированных миндалем и расфасованных в стеклянные банки.

В Германии в сентябре 2012 года было зарегистрировано более одиннадцати тысяч случаев острого гастроэнтерита у детей. По результатам проведенных Институтом Роберта Коха исследований вероятной причиной инфекции явилась замороженная клубника, завезенная из Китайской Народной Республики. В Чешской Республике и Республике Польша в этот же период регистрировались летальные случаи от отравления алкогольной продукцией, содержащей метанол.

В КНР в мае 2013 года пресечено изготовление и продажа под видом полуфабрикатов из говядины и баранины мясных полуфабрикатов с использованием мяса крыс и лисиц, являющихся природным рассадником возбудителей ряда опасных инфекционных заболеваний, таких как бешенство, чума, туляремия, тиф, сальмонеллез, лептоспироз и других.

В период с 28 января по 2 мая 2012 года среди населения США зарегистрировано 258 случаев заболеваний, вызванных сальмонеллами. Вероятным фактором передачи явились суши и роллы, при приготовлении которых мясо тунца не проходило термическую обработку.

Участились случаи ввоза на территорию Российской Федерации пищевой продукции, не отвечающей обязательным требованиям, и регистрация на территории России заболеваний связанных с употреблением в пищу таких продуктов. Например, в Иркутской области, в период со 2 ноября 2011 года по 13 января 2012 года было зарегистрировано шестнадцать случаев заболеваний сальмонеллезом после употребления молочной смеси для детей от рождения до 6 месяцев «Дамил 1» Люкс из Бельгии. В марте 2012 года приостановлен ввоз на территорию Российской Федерации сыров украинских производителей в связи с несоблюдением обязательных требований, связанных с защитой прав потребителей. Данная пищевая продукция не соответствовала установленным требованиям Федерального закона от 12 июня 2008 года № 88-ФЗ «Технический регламент на молоко и молочную продукцию» по содержанию растительных жиров и указанию информации об их наличии на этикетке продукта.

В самой России также отмечены случаи изготовления и реализации пищевых продуктов, не соответствующих обязательным требованиям нормативно-правовых актов РФ. Так, в Омской области, в июле 2010 года проводилось эпидемиологическое расследование по фактам заражения населения сибирской язвой. В ходе расследования было установлено, что источником заражения стало мясо конины с частной фермы, которое в дальнейшем поставлялось на одно из мясоперерабатывающих предприятий области для изготовления фарша для пельменей. В соответствии с Решением Арбитражного суда Омской области было уничтожено более 165 тонн особо опасной продукции — зараженных сибирской язвой пельменей, изъятых из торговой сети в Омской области и других регионов страны.

Злободневность темы также объясняется тем, что в Российской Федерации ежегодно в связи с совершенными преступлениями, дорожно-транспортными происшествиями, несчастными случаями, употреблением некачественных продуктов и т. п. погибают и получают различной степени тяжести телесные повреждения многочисленное количество людей. Так, за 2012 год 89000 детей подверглись насилию, из них 2139 детей погибли. Кроме того, в ходе совершения преступлений в 2012 году погибло 38700 человек и 50600 лицам причинен тяжкий вред здоровью. В 2013 году обстановка с преступностью в России не улучшилась и за 4 месяца 2013 года в результате совершения преступлений погибло 12200 человек и 17500 лицам причинен тяжкий вред здоровью.

Число сотрудников органов внутренних дел (далее сотрудников ОВД) и военнослужащих, погибших при исполнении служебных обязанностей (обязанностей военной службы) или ставших инвалидами вследствие военной травмы, не уменьшается. В 2010 году безвозвратные потери составили 410 сотрудников органов внутренних дел и военнослужащих внутренних войск МВД России, в 2011 году погибли 322 человека, за три месяца 2012 года — 74.

Особую озабоченность вызывает и обстановка на дорогах Российской Федерации. Так, за 2012 год было совершено дорожно-транспортных происшествий 203597, в которых погибли 27991 человек и были ранены 258618 граждан.

В 2013 году обстановка на наших дорогах не улучшилась и за первый квартал указанного года было совершено 33174 дорожно-транспортных происшествия, в которых погибли 4263 человек и были ранены 42913 гражданина.

Премьер министр Российской Федерации Дмитрий Анатольевич Медведев в Распоряжении Правительства РФ от 27 октября 2012 года указал, что в случае непринятия незамедлительных мер по укреплению дорожно-транспортной дисциплины и улучшению обстановки на дорогах нашей страны количество погибших в 2020 году составит 32495 человек.

Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин на расширенном заседании коллегии МВД РФ 8 февраля 2013 года отметил, что: «Это почти как сводки из района боевых действий» и поручил главе МВД РФ Колокольцеву В. ввести меры, повышающие эффективность проверок водителей, использовать новейшие технологии для предупреждения дорожно-транспортных происшествий, обеспечить соблюдение прав и свобод человека и гражданина, а также защитить граждан от совершения в отношении них преступлений.

Все выше перечисленные факты демонстрируют нам насколько эта тема актуальна для России в данный период и указывают на необходимость дальнейшего развития Российского законодательства в этой области. Необходима «четкая» нормативно-правовая база, в целях исчерпывающего возмещения причиненного вреда жизни и здоровью граждан.

Обязательства из причинения вреда во все времена были под пристальным вниманием юристов, как Российских так и зарубежных. Теме деликтных правоотношений посвящены работы Шершеневича Г.Ф., Победоносцева К.П., Покровского И.А., Мейера Д.И., Агаркова М.М., Беляковой А.М., Антимоннова Б.С., Братуся С.Н., Добровольской Т.Н., Иоффе О.С., Красавчикова О.А., Малеина Н.С., Смирнова В.Т., Яичкова К.К., Ярошенко К.Б., Флейшиц Е.А. и др. В работах этих авторов развивалось учение о возмещении вреда, причиненного жизни и здоровью граждан, и в настоящее время эти труды не утратили научной ценности и представляют большой интерес для всех кто изучает право.

Деликт, или гражданское правонарушение, по оригинальному выражению И.А. Покровского, является «древнейшим зародышем обязательственных отношений». Возникновение обязательств из причинения вреда базируется на запрете государством мести и замене её частными штрафами в виде обязательного выкупа. Ещё в XVIII веке до н. э. в Законах Хаммурапи в Древнем Вавилоне, были заключены положения, предусматривавшие наказание за причинение вреда. В России первые нормы, регулирующие

возмещение вреда, были закреплены в Русской Правде. Позднее, эта тема получила своё развитие в Соборном уложении 1649 года, далее в Своде законов Российской империи, действовавшего с 1835 по 1917 года. Впервые обязательства из причинения вреда были выделены в отдельную главу в Гражданском кодексе РСФСР 1922 года, что в дальнейшем закрепились во всех последующих кодексах.

На сегодняшний момент базовые положения об обязательствах из причинения вреда содержатся в главе 59 части второй Гражданского кодекса Российской Федерации, введенной в действие с 1 марта 1996 года. Нормы настоящей главы сформулированы в четырёх параграфах, включающих в себя 38 статей (статьи 1064—1101) и охватывающих всеобщие положения о возмещении вреда (статьи 1064—1083), а также нормы о возмещении вреда, причиненного жизни или здоровью гражданина (статьи 1084—1094), возмещении вреда, причиненного вследствие недостатков товаров, работ или услуг (статьи 1095—1098), компенсации морального вреда (статьи 1099—1101). Положения входящие в данную главу являются достаточно стабильными. Большинство из них были знакомы еще дореволюционному законодательству и характерны для многих правовых систем нашего времени. За период действия части второй Гражданского кодекса РФ (18 лет) нормы главы 59 претерпели всего 9 изменений, но 5 из них в последние 3 года. То есть, законодательство в данной сфере не нуждается в ломке старого и создании чего-то совершенно нового. Здесь необходим процесс совершенствования законодательства об обязательствах из причинения вреда и он продолжается в настоящее время.

Список литературы:

1. Астахов П.А. За 2012 год от насилия в России погибли 2139 детей. [Текст] / П.А. Астахов // Аргументы и факты. — 2013. — 17 марта.
2. Всеобщая декларация прав человека (принята Генеральной Ассамблеей ООН 10.12.1948) [Текст] // Российская газета. — № 67. — 1995. — 05 апреля.

3. Выступление президента РФ В.В.Путина. на расширенном заседании коллегии МВД от 8 февраля 2013 [Текст]/[Сайт]/<http://президент.рф/news/17461>.
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26.01.1996 № 14-ФЗ (ред. от 14.06.2012) [Текст] // Собрание законодательства РФ. — 1996. — № 5. — ст. 410.
5. Конституция Российской Федерации.(принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // Собрание законодательства РФ. — 2009. — № 4. — ст. 445.
6. Международный пакт от 16.12.1966 «Об экономических, социальных и культурных правах» [Текст] // Бюллетень Верховного Суда РФ. — № 12. — 1994.
7. Покровский И.А. Основные проблемы гражданского права. [Текст] — М.: Статут. — 1998.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 30 «О надзоре за производством и оборотом пищевой продукции» [Текст] // Российская газета. — № 6163. — 2013. — 23 августа.
9. Постановление Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 26 января 2010 г. № 1 «О применении судами гражданского законодательства, регулирующего отношения по обязательствам вследствие причинения вреда жизни или здоровью гражданина» [Текст] // Российская газета. — № 24. — 2010. — 05 февраля.
10. Распоряжение Правительства РФ от 27 октября 2012 г. № 1995-Р «О Концепции федеральной целевой программы» «Повышение безопасности дорожного движения в 2013—2020 годах» [Текст] // Российская газета. — 2012. — 5 ноября.
11. Состояние преступности январь-декабрь 2012 года [Текст] // Министерство Внутренних Дел Российской Федерации [Сайт] <http://mvd.ru/presscenter/statistics/reports/item/804701/>.
12. Федеральный закон от 12.06.2008 № 88-ФЗ «Технический регламент на молоко и молочную продукцию» (ред. от 22.07.2010) [Текст] // Собрание законодательства РФ. — 2008. — № 24. — ст. 2801.
13. Хрестоматия по истории государства и права СССР. Дооктябрьский период [Текст] / Под ред. Ю.П. Титова, О.И. Чистякова. — М.: Юрид. лит. — 1990.

НАРКОТИКИ КАК ВЕКТОР ДЕСТРУКТИВНОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Сипачёва Вероника Юрьевна

*студент Владивостокского филиала Российской Таможенной академии,
РФ, г. Владивосток*

Практикующие специалисты и учёные всего мира пытаются найти ответ на вопрос: как бороться с употреблением и распространением наркотиков в реалиях сегодняшней жизни? Для того чтобы найти ответ обращаются к знаниям различных наук и дисциплин, среди которых история, генетика, биология, психология, философия, антропология, медицина, юриспруденция, социология и другие науки.

Наркопроблема сложна и многоаспектна, и найти эффективное решение, позволяющее преградить движение наркотрафика и самое главное поставить психологический барьер к употреблению наркотиков всё ещё не удалось.

Количество официально зарегистрированных в России потребителей наркотиков по состоянию на 1 января 2013 года, согласно официальным данным, составило 655 005 человек. Диагноз «наркомания» поставлен 445 723 лицам (311,57 на 100 тыс. населения). По экспертным оценкам, число наркопотребителей превышает 2,5 млн. Эта цифра близка к критической.

На основе представленных данных можно сделать вывод, что сложившаяся в России наркоситуация продолжает оставаться крайне тяжелой и объективно оценивается руководством страны как одна из основных угроз безопасности личности, общества и государства.

В связи с этим, в ходе данной работы представляется важным достичь следующих целей: 1) исследовать проблему наркомании как антисоциального явления; 2) смоделировать конструкции возможных шагов, направленных на сокращение потребления и распространения наркотиков. Для этого необходимо решить следующие задачи: 1) изучить наркоситуацию в России в целом; 2) рассмотреть влияние последствий создания Таможенного союза

в рамках ЕврАзЭС на наркоситуацию в России; 3) предложить конструкции изменений законодательной базы, в рамках исследуемой проблемы.

В последнее время в Российской Федерации на фоне сокращения общего количества ежегодно регистрируемых преступлений отчетливо проявилась тенденция значительного увеличения (с 6 до 12 %) уровня преступности, связанной с незаконным оборотом наркотиков. Так в 2013 году количество возбужденных следователями ФСКН России уголовных дел увеличилось на 2,1 % (с 67 340 до 68 780) [2, с. 1].

Основной угрозой для России по-прежнему является внешняя наркоагрессия, а именно афганский героин. До 90 % наркозависимых в нашей стране потребляют опиаты.

За последние 3—4 года в результате целенаправленной и эффективной работы правоохранительных органов по перекрытию каналов поступления героина на территорию Российской Федерации наметилась тенденция по ликвидации инфраструктуры героина и замещению его менее дорогими и более доступными наркотическими средствами, такими как ацетилованный опий, изготавливаемый из маковой соломы и дезоморфин.

В связи с тем, что новые виды наркотических средств и психотропных веществ появляются очень быстро, а для того, чтобы запретить, или ограничить то или иное вещество к обороту, необходимо внесение его в перечень наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, подлежащих контролю в Российской Федерации, а внесение изменений и дополнений в указанный перечень осуществляется по представлению Министерства здравоохранения Российской Федерации совместно с Министерством внутренних дел Российской Федерации. Проведение данных мероприятий — довольно длительный процесс, за время которого наркотическое средство или психотропное вещество успевает найти своих потребителей и прижиться на рынке. Поэтому инициатива ФСКН России по временному запрещению оборота новых видов психоактивных веществ представляется более чем необходимой.

1. Влияние создания Таможенного союза в рамках ЕврАзЭС на наркоситуацию в России. Шаги по стабилизации ситуации.

В связи с созданием Таможенного союза России, Белоруссии и Казахстана, единого таможенного пространства с 1 июля 2011 года на границах России, Казахстана и Белоруссии отменён таможенный контроль. Его перенесли на внешний контур границ Таможенного союза. Правительством Российской Федерации принимаются меры по защите интересов безопасности страны в связи переносом южных таможенных границ Российской Федерации на внешние границы Казахстана. Но 5 тыс. километровая граница Казахстана с Киргизией, Узбекистаном и Туркменистаном практически не обустроена, и не может являться существенным препятствием для транзитных поставок через эти республики афганских наркотиков. В связи с этим представляется важным решить данный вопрос на законодательном уровне в рамках Таможенного союза. А именно: на каждое государство — член ТС возложить обязанность по обустройству и поддержанию в состоянии безопасности таможенной границы Таможенного союза в пределах территории государства — члена Таможенного союза, в целях обеспечения национальной безопасности каждого государства члена ТС. Причём с возможностью применения штрафных санкций со стороны другого государства члена ТС за невыполнение данной обязанности. Помимо этого, в рамках Таможенного союза необходимо проводить согласованные межгосударственные профилактические и оперативно-розыскные мероприятия по выявлению и ликвидации каналов международного наркотрафика, по защите от наркоугрозы единой таможенной территории ТС. Представляется важным создать эффективную систему межведомственного обмена оперативной информацией для быстрого и своевременного выявления и пресечения основных каналов наркотрафика.

2. Стратегии государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2020 года. Оценка и предложения.

Для выработки предложений, позволяющих решить проблему употребления и распространения наркотиков, необходимо рассмотреть социальную

сущность причин наркотизации населения. Главным образом, она кроется в глубочайшем кризисе, наблюдающемся во всех сферах жизнедеятельности. И как следствие социальная напряженность, нестабильность и отсутствие уверенности в завтрашнем дне. Все эти факторы, находятся в числе причин и условий, способствующих в настоящее время распространению явления наркомании.

На данный момент в России разработана стратегии государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2020 года, которая включает в себя следующие основные мероприятия:

1. Совершенствование системы мер по сокращению предложения наркотиков;
2. Совершенствование системы мер по сокращению спроса на наркотики;
3. Развитие международного сотрудничества
4. Организационно-правовое и ресурсное обеспечение антинаркотической деятельности.

Представляется, что данная стратегия в большей степени отвечает необходимым на сегодняшний день реалиям борьбы с наркотиками. Но важно, чтобы эта стратегия не оставалась неподвижным элементом. Необходимо постоянное внедрение и развитие новых идей в рамках целенаправленно разработанной стратегии. Важно адекватно оценивать ошибки и просчёты, и на основе системного анализа своевременно реагировать на вызовы времени.

Реалиями сегодняшнего дня, является отсутствие согласованности действий между государственными органами, медицинскими, образовательными учреждениями, общественными организациями, фондами, движениями и другими структурами, задействованными в профилактике распространения наркопродукции, и что самое главное, не наблюдается их систематического реального и плодотворного взаимодействия с населением в целом. Современная государственная программа по борьбе с распространением наркотиков будет только тогда эффективной и действенной, когда она будет находить понимание и поддержку у населения.

Хочется заметить, что стратегия государственной антинаркотической политики не содержит ни одного мероприятия, направленного на борьбу с наркотиками посредством привлечения семьи. Представляется, что это серьёзный недостаток. Определяющее значение в формировании мировоззрения ребёнка играет семья. Именно в кругу семьи происходит осознание себя как личности, формируются привычки и убеждения. Разграничивать хорошее и плохое, отличать добро от зла, проще говоря, усваивать простые, на первый взгляд, истины ребенок начинает в своей семье. И на семье лежит большая ответственность за выбор того пути, которым маленький человечек потом пойдет по жизни [1, с. 23].

В современной России ценность семьи как социального института трансформировалась не в лучшую сторону. К сожалению, современная молодёжь не задумывается о ценности семьи. Необходимо воспитывать у граждан осознание семьи, как нечто святого, и сакрального. Пока не будет сформировано чёткое понимание семьи, как стартовой ступени развития личности, общества, и как следствия государства, нельзя будет решить проблему распространения наркотиков.

А пока такое формирование семьи ещё не сформировано на подсознательном уровне, необходимо пользоваться таким инструментом, как закон. Так, представляется важным, введение уголовной ответственности родителей или иных лиц, на которых возложены обязанности по воспитанию несовершеннолетних за употребление несовершеннолетними, а равно за незаконное осуществление несовершеннолетними приобретения, хранения, перевозки, изготовления, переработки наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов. Представляется, что необходимо рассматривать это в качестве квалифицирующего признака ст. 156 УК РФ: Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего. Предполагается необходимость назначения одного из следующих наказаний: штраф в размере до 80 тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до 5 месяцев, либо лишением права занимать

определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до 5 лет, либо обязательными работами на срок до трёхсот шестидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо ограничением свободы на срок до четырёх лет. Представляется необходимым внесения в данную статью примечания: Лицо, обратившееся в медицинское учреждение, для оказания помощи несовершеннолетнему, в отношении которого оно имеет обязанности по воспитанию, а равно в органы по контролю за оборотом наркотиков, освобождается от уголовной ответственности, если в его действиях не содержится иного состава преступления.

Желание сохранить здоровую нацию, здоровый генофонд, должно заставить обратить первостепенное внимание в борьбе с наркотиками именно профилактике и пропаганде здорового образа жизни среди населения. Сегодня, отмечается «омоложение» наркомании. Так, в России средний возраст приобщения к токсико-наркотическим веществам снизился до 14,2 лет среди мальчиков и 14,6 лет среди девочек [5, с. 16]. Мировым опытом доказано, что только ранняя антинаркотическая профилактика может дать стабильное снижение спроса на наркотики, что в свою очередь является противодействием распространения наркотиков.

3. Легализация наркотиков средствами массовой информации.

Подчеркнём, что в первую очередь необходимо бороться именно с причинами наркотизации. На сегодняшний день, одной из таких причин, которые, так или иначе, способствуют распространению наркомании в глобальном масштабе является деятельность средств массовой информации.

Не вызывает сомнения, что СМИ в современном мире — это один из самых мощных факторов влияния на умы и сердца людей. По многим телеканалам, безусловно, завуалировано идет реклама наркотиков. На первый взгляд, ненавязчиво, но если обратить свой взор глубже, то становится ясно, что вскользь внушаются мысли о том, что наркоманы могут самостоятельно отказаться от, так называемых, «лёгких» наркотиков. Значит, не исключена

ситуация, когда определенные лица сделают для себя вывод об отсутствии вредных последствий употребления некоторых видов наркотиков [3, с. 23].

Кроме того, зачастую в телевизионном эфире можно наблюдать передачи, которые позиционируются, как передачи антинаркотической направленности. В них называются статистические данные о миллионах потребителей наркотиков, которых вылечили, стоит лишь только позвонить по телефону или обратиться по указанному адресу. В это самое время психически неокрепшим подросткам завуалировано навязывают мнение о том, что раз такое огромное число людей в мире употребляет наркотики, то, видимо, можно следовать их примеру. По данным исследований, каждый второй подросток заявляет, что узнал о наркотиках из средств массовой информации [4, с. 125].

Огромная ответственность лежит на журналистах, публикующих материалы на антинаркотическую тему. Они никоим образом не должны стать теми, кто занимается пропагандой наркотической субкультуры. Для этого необходимо проводить просветительскую деятельность в самой журналистской среде. Например, необходимо, придерживаться определенных правил при написании статей на данную тему. Так, известны рекомендации, разработанные ООН, для использования журналистами, которые пишут на тему противодействия наркомании. Так, в своих публикациях не стоит делать следующее:

- использовать информацию, которая вводит в заблуждение, как, например, искусственное разделение на так называемые сильные и слабые наркотики (все они запрещены международными документами);
- сообщать примеры о потреблении наркотиков людьми, добившимися успеха или славы в обществе;
- описывать позитивные последствия от потребления наркотиков в песнях, кинофильмах, других произведениях;
- привлекать внимание к огромной прибыли, которая может быть получена от незаконной торговли наркотиками;
- призывать к легализации немедицинского потребления наркотиков.

В настоящее время наркотики являются особым брендом, который входит в моду современной жизни. Мода является примером для подражания, особым социализирующим механизмом. В магазинах, например, появились брелоки, подвески с наркосимволикой. Зимой и летом молодежь ходит в одежде с листиками каннабиса и надписями “Cocaine in my brain!”. Привычными в употреблении стали расхожие фразы типа: «Мода — это мой наркотик», «Вкус победы — это наркотик». Смысловый ряд можно продолжить и дальше. И вроде бы ничего страшного не происходит, казалось бы, от упоминания наркотиков до их употребления — путь неблизкий. А между тем происходит страшная в своей незаметности вещь — наркотики из убивающих тело и душу становятся темой бытовых разговоров. Наркотики легитимизируются, а наркомания становится информационной эпидемией [4, с. 118].

В связи с этим, безусловно необходимо введение в учебных заведениях тестирования на предмет потребления наркотиков. Одним из способов уберечь население от влияния наркотиков является запрещение производства и распространения товаров, содержащих наркосимволику на федеральном уровне. А именно установление уголовной ответственности за использование наркосимволики, как в коммерческих, так и в личных целях. А именно внесение в главу 25 УК РФ: «Преступления против здоровья населения и общественной нравственности», статьи 228.3 — «Незаконное использование наркосимволики в личных и коммерческих целях».

1. Незаконное использование наркосимволики для удовлетворения личных, семейных, бытовых, и иных не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности нужд, — наказывается штрафом в размере до ста тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до одного года с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет.

2. Незаконное использование наркосимволики в коммерческих целях, — наказывается штрафом в размере до 500 тысяч рублей или в размере заработной

платы или иного дохода осужденного за период до одного года с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до 5 лет, либо исправительными работами на срок до двух лет.

Кроме того, так как СМИ ориентировано, прежде всего, на извлечение прибыли из своей деятельности, то необходимо развивать положения стратегии государственной антинаркотической политики, и оказывать на конкурсной основе за счет средств федерального бюджета финансовую поддержку производства телевизионных и радиопрограмм, телевизионных документальных фильмов, роликов социальной рекламы, проектов в сети Интернет, проектов периодических печатных изданий антинаркотической тематики. Для действенной реализации этого механизма необходимо внести изменения в законодательство Российской Федерации в части создания законодательных и правовых условий, позволяющих гарантировать проведение антинаркотической пропаганды и профилактики в СМИ.

Таким образом, подводя итог вышеизложенному, хочется сказать, что с проблемой распространения наркомании можно справиться. Необходимо развивать положения стратегии государственной антинаркотической политики до 2020 года и выработать новые методы ведения противодействия распространению наркотиков. В связи с чем, представляется необходимым внести изменения в законодательную базу, уделять повышенное внимание ранней диагностики, как генетической, так и психологической; а также профилактике наркомании и пропаганде здорового образа жизни.

Представляется, что в современных условиях главной должна стать проблема переключения с борьбы с последствиями на раннюю профилактику, то есть приоритетное направление государственной политики следует нацелить на уменьшение спроса на наркотики. Ведь именно спрос рождает предложение. Молодое поколение для себя однозначно должно выбрать здоровый образ жизни. Конечно, это не означает, что необходимо остановить борьбу с наркомафией, контрабандой и иными незаконными операциями

с наркотиками, выявлением и привлечением наркоторговцев, перекупщиков, сбытчиком и других преступных деятелей, занимающихся наркобизнесом. Главное, чтобы антинаркотическая деятельность по этим направлениям по уменьшению спроса и предложения на наркотики, осуществлялась параллельно, не разовыми кампаниями, а в системе и последовательно.

Список литературы:

1. Иванов В.П. Социальные последствия наркоэкспансии в Российской Федерации на современном этапе // Наркоконтроль № 4. 2008.
2. Материалы Федеральной службы Российской Федерации по контролю за наркотиками [Электронный ресурс]. — Режим доступа. — URL: <http://www.fskn.gov.ru> (дата обращения 01.08.2013).
3. Пин И. Ветер перемен в форточку наркомоды // НаркоНет. — 2008. — № 5/47.
4. Романова Л.И. Наркопреступность: криминологическая и уголовно-правовая характеристика: учеб.-метод. пособие / Л.И. Романова. — 2-е изд. — .
5. Владивосток: Изд-во Дальневосточного ун-та, 2009. — 314 с.
6. Черкесов В.В. Развитие наркосистемы приостановлено // Наркоконтроль. — 2008. — № 1.
7. Яровенко В.В. Криминалистическая дерматоглифика: Моногр. Владивосток: Изд-во Дальневост. федерал. ун-та, 2011.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ РЕГИСТРАЦИЯ ДОГОВОРА ИПОТЕКИ

Черноземова Евгения Геннадьевна

*студент Современной гуманитарной академии, Южно-Сахалинский филиал,
РФ, г. Москва*

Чаттаева Виолетта Раисовна

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доц.
Современной гуманитарной академии,
РФ, г. Москва*

Цивилизованный рынок недвижимости является обязательным показателем развитой экономической системы государства, где одним из главных инструментов ее создания выступает ипотека (залог недвижимости).

Процедура государственной регистрации недвижимости представляет большой интерес для специалистов данного вопроса, как в целях исследований, так и в целях практического применения. Примечательны в этой области работы и публикации В.А. Алексева, М.Г. Пискуновой, комментарии С.П. Гришаева, П.В. Крашенинникова и др.

Условие обязательной регистрации установления, перехода, прекращения всех вещных прав и обременений в отношении недвижимости, в силу ее экономической и общественной значимости, закрепилось в большинстве правовых систем.

В российском законодательстве правовой основой государственной регистрации является Конституция, Гражданский Кодекс, Федеральный закон «О государственной регистрации...» и иные законы федеральные законы.

Значительная ценность недвижимости в гражданском обороте, необходимость установления особого правового статуса некоторых объектов недвижимости, внедрение единого порядка проведения государственной регистрации, необходимость однозначности толкования правил ее проведения и усиление защиты прав и интересов участников гражданского оборота послужили предпосылками для создания единой системы государственной регистрации.

Процедура госрегистрации проводится Федеральной службой государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестром) в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним (далее — ЕГРП). Основания, поэтапный порядок проведения, ответственность регламентированы специальным Федеральным законом «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» за номером 122-ФЗ от 21.07.1997 года (далее — Закон).

В научной среде специалисты при изучении и анализе вопросов государственной регистрации прав на недвижимость, с целью усовершенствования процесса, не могут прийти к единому мнению при уточнении целей государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

Так, М.Г. Пискунова, заведующая кафедрой Российского института государственных регистраторов, выделяет четыре направления, признавая основной правовую цель. А точнее, обеспечение стабильности гражданского оборота, подтверждая факт возникновения, ограничения (обременения), перехода или прекращения прав, а также выступая государственной гарантией прав на недвижимое имущество. Социальная цель усматривается в обеспечении законности оборота недвижимости, защите прав и законных интересов участников сделок. Экономической целью признается создание благоприятного инвестиционного климата, открытого и прозрачного рынка недвижимости, отлаженной системы налоговых сборов. Информационно-управленческая цель — снабжение точными данными о правах на недвижимость всех участников оборота недвижимости.

Чубаров В.В. в Постатейном комментарии к Закону под общей редакцией П.В. Крашенинникова, указывает также на многоцелевое назначение системы регистрации. Первое место в его теории отведено предельной открытости (прозрачности) прав на недвижимость, информации о них. Вторая позиция — государственный контроль над совершением сделок с недвижимым имуществом [переходом прав на нее] и максимальная защита прав и интересов всех участников процесса регистрации (граждан, юридических лиц, публичных

образований). И наконец, единообразие процедуры регистрации недвижимости на всей территории страны.

По мнению Алексеева В.А., кандидата юридических наук, адвоката, государство занимает привилегированное положение в сфере регистрации. Поэтому в целях ее дальнейшего совершенствования следует законодательно утвердить цель регистрации как защиту имущественных прав участников оборота недвижимого имущества, где все участники оборота, включая государство, имеют равные права [2].

Согласно Закона государственная регистрация прав на недвижимое имущество и сделок с ним — юридический акт признания и подтверждения государством возникновения, ограничения (обременения), перехода или прекращения прав на недвижимое имущество в соответствии с Гражданским Кодексом РФ [7].

Существующим законодательством Российской Федерации установлено два разных по своему существу вида ипотеки — в силу договора и в силу закона. В силу закона — такой залог недвижимости, который зарождается на основании требований, указанных в федеральном законе. В силу договора — представляет собой залог недвижимого имущества, который появляется соответственно с соглашением, которое достигнуто сторонами. Основанием возникновения ипотеки является договор. Договор об ипотеке заключается в письменной форме и подлежит государственной регистрации в Росреестре по месту расположения недвижимого имущества [8]. Правила государственной регистрации должны быть обязательно соблюдены, в противном случае, это повлечет за собой признание договора об ипотеке недействительным.

На всей территории Российской Федерации осуществляется единый механизм государственной регистрации прав по принятой Законом системе записей о правах на каждый объект в ЕГРП.

Следует иметь в виду, что при регистрации договора ипотеки, производится также регистрация ипотеки как обременения. При возникновении ипотека приобретает еще одну новую суть — ограничение и обременение права

залогодателя. Под ограничением имеется ввиду невозможность распоряжения заложенным имуществом без согласия залогодержателя, а обременение понимается как сохранение ипотеки при переходе прав на заложенное имущество другому лицу. И независимо от основания возникновения ипотека должна быть зарегистрирована в соответствующем разделе ЕГРП как ограничение (обременение).

Мотивом для начала государственной регистрации ипотеки, независимо от основания возникновения в силу договора или в силу закона, является заявление. Но если, в первом случае, это совместное заявление залогодателя и залогодержателя, то во втором, заявление залогодержателя либо залогодателя, либо нотариуса, удостоверившего договор, влекущий за собой возникновение ипотеки в силу закона.

В Росреестр помимо заявления предоставляются договор об ипотеке со всеми приложениями, его копия, документ об уплате государственной пошлины, а также документ, подтверждающий возникновение обеспеченного ипотекой обязательства.

При регистрации ипотеки в силу закона одновременно происходит государственная регистрация права собственности лица, чьи права обременяются ипотекой. Поскольку при ипотеке в силу закона договора ипотеки как документа не существует, то регистрации подлежит договор, из которого возникло обеспечиваемое ипотекой обязательство.

Право залога при регистрации ипотеки в силу закона может быть подтверждено закладной. В этом случае в регистрационный орган передается также закладная, исполненная согласно всем предъявляемым Законом требованиям, ее копия и документы, перечисленные в закладной в качестве приложений, и их копии.

Обладателями прав на передачу имущества в залог являются собственники. Поэтому право собственности залогодателя перед регистрацией ипотеки должно быть зарегистрировано в ЕГРП. А в договоре ипотеки должно быть отражено право, в силу которого имущество принадлежит залогодателю,

а также наименование органа государственной регистрации прав на недвижимое имущество, осуществившего регистрацию этого право залогодателя.

Государственная регистрация ипотеки подтверждается посредством совершения специальной регистрационной надписи на ипотечном договоре. Регистрационная надпись, выполняется путем проставления и заполнения особого штампа, характеристика его содержится в Правилах ведения Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним утвержденными постановлением Правительства РФ от 18.02.1998 года № 219. Специальная регистрационная надпись скрепляется печатью органа, исполнившего процедуру государственной регистрации соответствующего договора, сделки.

Список литературы:

1. Алешин В.В. Комментарий к Федеральному закону от 21 июля 1997 г. № 122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним». (постатейный) // под общ. редакцией.
2. Алексеев В.А. Недвижимое имущество. Государственная регистрация и проблемы правового регулирования, Издательство: Волтерс Клувер, 2007 г.
3. Гришаев С.П. Ипотека на современном этапе. Комментарий законодательства. По сост. на 18 марта 2009 г. // СПС «Консультант Плюс».
4. Крашенинников П.В. Постатейный комментарий к Федеральному закону «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» // По общ. редакцией М. 2007.
5. Пискунова М.Г. Государственная регистрация прав на недвижимое имущество и сделок с ним как правоприменительная деятельность учреждений юстиции // Государственная регистрация прав на недвижимость: теория и практика. М., 2005.
6. Суханов Е.А. Гражданское право: В 4 т. Том 3: Обязательственное право, 2008.
7. Федеральный закон «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» от 21 июля 1997 г. № 122-ФЗ // СПС Консультант Плюс.
8. Федеральный закон «Об ипотеке (залоге недвижимости)» от 16 июля 1998 г. № 102-ФЗ // СПС Консультант.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

МОЛОДЕЖНЫЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

*Электронный сборник статей по материалам XV студенческой
международной заочной научно-практической конференции*

№ 8 (15)
Август 2014 г.

В авторской редакции

Издательство «МЦНО»
127106, г. Москва, Гостиничный проезд, д. 6, корп. 2, офис 213

E-mail: humanities@nauchforum.ru

