



**НАУЧНЫЙ
ФОРУМ**
nauchforum.ru

ISSN 2618-6845



**LX Студенческая международная
заочная научно-практическая
конференция**

**ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ.
СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ
№2(60)**

г. МОСКВА, 2023



ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ. СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ

*Электронный сборник статей по материалам LX студенческой
международной научно-практической конференции*

№ 2 (60)
Февраль 2023 г.

Издается с февраля 2018 года

Москва
2023

УДК 009
ББК 6\8
Г94

Председатель редколлегии:

Лебедева Надежда Анатольевна – доктор философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, г. Киев, член Евразийской Академии Телевидения и Радио.

Редакционная коллегия:

Волков Владимир Петрович – кандидат медицинских наук, рецензент АНС «СибАК»;

Елисеев Дмитрий Викторович – кандидат технических наук, доцент, начальник методологического отдела ООО "Лаборатория институционального проектного инжиниринга";

Захаров Роман Иванович – кандидат медицинских наук, врач психотерапевт высшей категории, кафедра психотерапии и сексологии Российской медицинской академии последипломного образования (РМАПО) г. Москва;

Зеленская Татьяна Евгеньевна – кандидат физико-математических наук, доцент, кафедра высшей математики в Югорском государственном университете;

Карпенко Татьяна Михайловна – кандидат философских наук, рецензент АНС «СибАК»;

Копылов Алексей Филиппович – кандидат технических наук, доц. кафедры Радиотехники Института инженерной физики и радиоэлектроники Сибирского федерального университета, г. Красноярск;

Костылева Светлана Юрьевна – кандидат экономических наук, кандидат филологических наук, доц. Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (РАНХиГС), г. Москва;

Попова Наталья Николаевна – кандидат психологических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и психологии института детства НГПУ;

Г94 Гуманитарные науки. Студенческий научный форум. Электронный сборник статей по материалам LX студенческой международной научно-практической конференции. – Москва: Изд. «МЦНО». – 2023. – № 2 (60) / [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [https://nauchforum.ru/archive/SNF_humanities/2\(60\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/SNF_humanities/2(60).pdf)

Электронный сборник статей LX студенческой международной научно-практической конференции «Гуманитарные науки. Студенческий научный форум» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

Оглавление

Секция 1. Педагогика	4
НАРОДНАЯ ЗАГАДКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	4
Евтухина Анастасия Юрьевна Файзуллина Найля Ивановна	
Секция 2. Психология	8
ЧТО ТАКОЕ ПОСТТРАВМАТИЧЕСКОЕ СТРЕССОВОЕ РАССТРОЙСТВО ИЛИ ПТСР?	8
Рожкова Алла Юрьевна	

СЕКЦИЯ 1.

ПЕДАГОГИКА

НАРОДНАЯ ЗАГАДКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Евтухина Анастасия Юрьевна

*магистрант,
Казанский (Приволжский) федеральный университет,
РФ, г. Казань*

Файзуллина Найля Ивановна

*научный руководитель, д-р филол. наук, доцент,
Казанский (Приволжский) федеральный университет,
РФ, г. Казань*

Загадка как универсальное средство обучения давно доказала свою эффективность и активно используется на разных этапах урока. Игровая природа загадки, ее парадоксальность и образность помогают привлечь внимание обучающихся к объекту изучения, замотивировать их на дальнейшую работу.

Чаще всего предпочтение отдается авторским (литературным) загадкам, что обусловлено их культурной близостью к обучающимся. Действительно, стихотворная форма, современность языка, подробное описание признаков предмета заметно упрощают процесс поиска денотата. В то же время лаконичность народной загадки, обусловленная ее преимущественно устным способом передачи, ограниченность средств художественной выразительности обеспечивают сложность в восприятии паремии.

Народная загадка чаще всего изучается на уроках литературы и вызывает интерес исключительно как фольклорный жанр, в то время как её особая структура и тесная связь с метафорой заключают в себе неисчерпаемый потенциал в формировании логического и образного мышлений, развитии устной речи. Народная загадка тесно связана с бытом и культурой русского народа. Нечастое обращение к данному фольклорному жанру также можно объяснить специфичностью лексики – в качестве денотатов и замещающих образов используются

историзмы и архаизмы. Из этого следует, что работа над народной загадкой даёт возможность расширить словарный запас и обогатить историко-культурные представления обучающихся.

Однако прежде всего народная загадка – это средство развития словесно-логического мышления, осуществляющегося не только в процессе непосредственного отгадывания. Чаще всего поиск ребенком денотата хаотичен, ограничивается анализом только части названных признаков, иногда сводится к беспорядочному перечислению потенциальных денотатов. Для повышения эффективности поиска следует определить алгоритм работы, представляющий собой последовательный детальный анализ текста загадки. Первый шаг включает в себя определение объекта поиска и ответ на вопрос «что искать?» (ответ может быть представлен в виде некоторых родовых характеристик («явление природы», «предмет обихода», «праздник»). Далее следует ограничить круг денотатов ответами на вопросы «где искать предмет?», «какими признаками он обладает?» и «какой из этих признаков является ключевым?» Такая работа приводит учеников к пониманию того, что фольклорном тексте (как и в художественном) значима каждая используемая единица, начиная с морфемы, заканчивая синтаксической конструкцией.

Однако все же в большей части случаев нахождение денотата связано с внезапной догадкой, неожиданной ассоциацией, что исключает возможность предварительной работы с текстом. Так, актуальной задачей обучающегося становится анализ полученного денотата на соответствие всем признакам и построение речи-доказательства.

Технология ПОПС (Позиция, Объяснение, Пример, Следствие), изначально созданная для написания научных и публицистических статей, может послужить основой для построения доказательной речи. Внедрить прием поможет шаблон структуры, калька высказывания, с которыми следует ознакомить обучающихся. Приведем пример применения данной технологии на основе следующей загадки:

Поле там, где светляки –
не дотянешь к ним руки,

а один большой светляк

изогнулся, как червяк.

(Звёзды и месяц).

Ответом на данную загадку являются «месяц и звёзды» (позиция). Поле и светляки – это ночное небо и звёзды (объяснение) («поле там, где светляки») (пример), до них нельзя дотянуться рукой (объяснение) («не дотянешь к ним руки»)» (пример); червяк – это месяц, потому что тоже изогнутый (объяснение) («один большой светляк изогнулся, как червяк») – (пример). Отметим, что технология ПОПС применительно к работе с загадкой объединяет элементы Позиция и Следствие, так как они представляют собой одно и тоже суждение.

Построение речи-доказательства представляет собой особо сложную мыслительную и речевую работу, поскольку связано с использованием конструкций, нехарактерных для повседневной разговорной речи. Речь-доказательство включает в себя придаточные обстоятельственные («поэтому...», «потому что...», «следовательно...», «таким образом...»), сравнительные обороты («как и...»). Таким образом, обучающийся получает возможность оперировать различными смысловыми отношениями между частями предложений.

Немаловажно помнить, что любая работа ученика должна предваряться примером педагога, а также поддерживаться наличием образцов ответа или фраз-клише.

Народная загадка – многофункциональное средство развития обучающихся. Национально-культурная специфика, предельное внимание к средствам речевой выразительности и неожиданные ассоциативные связи между предметами способствуют всестороннему развитию мышления ученика. При должном внимании практической части работы над текстом можно повысить уровень познавательных, регулятивных и коммуникативных навыков, что делает данный фольклорный жанр наиболее актуальным в условиях реализации обновленного ФГОС.

Список литературы:

1. Аникин В.П. Русское устное народное творчество / В. П. Аникин. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981 – 95 с.
2. Загадки русского народа: сб. загадок, вопросов, притч и задач / сост. Д. Садовников; вступ. ст. и примеч. В. Аникина. – М.: ТЕРРА, 1996. – 335 с.
3. Загадки / сост. М.А. Рыбникова. – М.; Л.: АCADEMIA, 1932. – 488 с.
4. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. М.: Просвещение, 1985. С. 68.
5. Павлюковец М.А. Использование синквейна и ПОПС-формулы как интерактивных методов обучения английскому языку при формировании учебно-познавательной компетенции у студентов-лингвистов // Вестник евразийской науки. 2014. №1 (20). С. 13-21.
6. Файзуллина Н.И. Структурная организация русской и английской народной загадки / Н.И. Файзуллина // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2018. №3. С. 124-132.

СЕКЦИЯ 2. ПСИХОЛОГИЯ

ЧТО ТАКОЕ ПОСТТРАВМАТИЧЕСКОЕ СТРЕССОВОЕ РАССТРОЙСТВО ИЛИ ПТСР?

Рожкова Алла Юрьевна

магистрант,

Северо-Кавказский Федеральный университет,

РФ, г. Ставрополь

У некоторых людей развивается посттравматическое стрессовое расстройство (ПТСР) после шокирующего, пугающего или опасного события. Испытывать страх во время и после травмирующей ситуации естественно. Страх — это часть нормальной реакции организма «бей или беги», которая помогает нам избегать или реагировать на потенциальную опасность. Люди могут испытывать ряд реакций после травмы, и большинство из них со временем выздоравливают от своих симптомов. Тем, кто продолжает испытывать симптомы, может быть поставлен диагноз посттравматического стрессового расстройства.

ПТСР может развиваться у любого человека в любом возрасте. Сюда входят ветераны боевых действий, а также люди, которые пережили или стали свидетелями физического или сексуального насилия, жестокого обращения, несчастного случая, стихийного бедствия, террористического акта или других серьезных событий. Люди с посттравматическим стрессовым расстройством могут испытывать стресс или страх, даже если им больше ничего не угрожает. Не каждый человек с посттравматическим стрессовым расстройством пережил опасное событие. В некоторых случаях посттравматическое стрессовое расстройство может быть вызвано узнаванием о том, что родственник или близкий друг перенес травму. По данным Национального центра посттравматического стрессового расстройства, программы Министерства по делам ветеранов США, примерно 7-8 из каждых 100 человек испытывают посттравматическое стрессовое расстройство в течение своей жизни. У женщин чаще, чем у мужчин,

развивается посттравматическое стрессовое расстройство. Определенные аспекты травматического события и некоторые биологические факторы (например, гены) могут повышать вероятность развития посттравматического стрессового расстройства у некоторых людей.

Симптомы посттравматического стрессового расстройства обычно появляются в течение 3 месяцев после травматического инцидента, но иногда они проявляются позже. Чтобы соответствовать критериям посттравматического стрессового расстройства, симптомы должны длиться более 1 месяца и быть достаточно серьезными, чтобы мешать аспектам повседневной жизни, таким как отношения или работа. Симптомы также не должны быть связаны с приемом лекарств, употреблением психоактивных веществ или другими заболеваниями.

Течение болезни варьируется: хотя некоторые люди выздоравливают в течение 6 месяцев, у других симптомы сохраняются в течение года или дольше. Люди с посттравматическим стрессовым расстройством часто имеют сопутствующие состояния, такие как депрессия, употребление психоактивных веществ или одно или несколько тревожных расстройств.

После опасного события естественно иметь некоторые симптомы или даже чувствовать себя отстраненным от переживания, как будто вы наблюдаете вещи, а не испытываете их. Медицинский работник, например, психиатр, психолог или клинический социальный работник, имеющий опыт помощи людям с психическими заболеваниями, может определить, соответствуют ли симптомы критериям посттравматического стрессового расстройства.

Чтобы поставить диагноз посттравматического стрессового расстройства, взрослый должен иметь все нижеперечисленное в течение как минимум 1 месяца:

- По крайней мере один симптом избегания
- Не менее двух симптомов возбуждения и реактивности
- По крайней мере, два когнитивных и аффективных симптома

Повторное переживание симптомов

- Воспоминания - повторное переживание травматического события, включая физические симптомы, такие как учащенное сердцебиение или потливость.

- Повторяющиеся воспоминания или сны, связанные с событием
- Тревожные мысли
- Физические признаки стресса

Эти симптомы могут быть вызваны мыслями и чувствами, а также словами, объектами или ситуациями, напоминающими о событии - человек держится подальше от мест, событий или объектов, которые напоминают о пережитом, избегает мысли или чувства, связанные с травмирующим событием

Симптомы избегания могут заставить людей изменить свой распорядок дня. Например, после серьезной автомобильной аварии человек может избегать вождения или езды на автомобиле.

Симптомы возбуждения и реактивности

- Чувство напряжения, настороженности или «на грани»
- Трудности с концентрацией внимания
- Имея трудности с засыпанием или сном
- Чувство раздражительности и приступы гнева или агрессии
- Участие в рискованном, безрассудном или деструктивном поведении

Часто присутствуют симптомы возбуждения — они могут вызывать чувство стресса и гнева и могут мешать некоторым частям повседневной жизни, таким как сон, прием пищи или концентрация внимания.

Когнитивные и эмоциональные симптомы

- Проблемы с запоминанием ключевых особенностей травматического события

- Негативные мысли о себе или мире
- Искаженные мысли о событии, вызывающие чувство вины
- Постоянные негативные эмоции, такие как страх, гнев, вина или стыд.
- Потеря интереса к предыдущей деятельности
- Чувство социальной изоляции

- Трудно чувствовать положительные эмоции, такие как счастье или удовлетворение

Когнитивные и аффективные симптомы могут начаться или ухудшиться после травматического события и могут привести к тому, что человек почувствует себя оторванным от друзей или членов семьи.

Дети и подростки могут иметь экстремальные реакции на травму, но их симптомы могут отличаться от симптомов у взрослых. У маленьких детей в возрасте до 6 лет симптомы могут включать:

- Мочеиспускание в постель после того, как научился пользоваться туалетом
- Забывание как или неспособность говорить
- Разыгрывание страшного события во время игры
- Необычайная навязчивость по отношению к родителям

У детей старшего возраста и подростков симптомы обычно больше похожи на те, что наблюдаются у взрослых. У них также может развиваться разрушительное, неуважительное или деструктивное поведение. Дети старшего возраста и подростки могут испытывать чувство вины за то, что не предотвратили травмы или смерть. У них также могут быть мысли о мести.

Не у всех, кто пережил опасное событие, развивается посттравматическое стрессовое расстройство — свою роль играют многие факторы. Некоторые из этих факторов присутствуют до травмы; другие становятся важными во время и после травматического события. Для любого человека с симптомами посттравматического стрессового расстройства важно работать со специалистом в области психического здоровья, имеющим опыт лечения посттравматического стрессового расстройства. Помощь пострадавшим включает в себя различные методы лечения, которые специалисты в области психического здоровья используют, чтобы помочь людям идентифицировать и изменить тревожные эмоции, мысли и поведение. Некоторые виды психотерапии нацелены на симптомы посттравматического стрессового расстройства, а другие фокусируются на социальных, семейных или профессиональных проблемах. Эффективная психотерапия, как

правило, делает акцент на нескольких ключевых компонентах, включая навыки обучения, помогающие идентифицировать триггеры и управлять симптомами.

Список литературы:

1. Heider F. The Psychology of Interpersonal Relations. N.Y.: Wiley, 1958.
2. Patricia A. Resick, Candice M. Monson, Kathleen M. Chard, 2017; «Cognitive Processing Therapy for PTSD: A Comprehensive Manual».
3. Wieselth S. The Sunflower: on the Possibilities and Limits of Forgiveness. N.Y.: Schocken, 1969.
4. Worthington Everett. Five Steps to Forgiveness: The Art and Science of Forgiving. Crown, 2001.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ. СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ

*Электронный сборник статей по материалам LX студенческой
международной научно-практической конференции*

№ 2 (60)
Февраль 2023 г.

В авторской редакции

Издательство «МЦНО»
123098, г. Москва, ул. Маршала Василевского, дом 5, корпус 1, к. 74
E-mail: humanities@nauchforum.ru

16+

