



НАУЧНЫЙ
ФОРУМ
nauchforum.ru

ISSN: 2542-2162

№ 26(77)

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ



Г. МОСКВА



Электронный научный журнал

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ

№ 26 (77)
Июль 2019 г.

Издается с февраля 2017 года

Москва
2019

Председатель редколлегии:

Лебедева Надежда Анатольевна – доктор философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, г. Киев, член Евразийской Академии Телевидения и Радио.

Редакционная коллегия:

Арестова Инесса Юрьевна – канд. биол. наук, доц. кафедры биоэкологии и химии факультета естественнонаучного образования ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», Россия, г. Чебоксары;

Ахмеднабиев Расул Магомедович – канд. техн. наук, доц. кафедры строительных материалов Полтавского инженерно-строительного института, Украина, г. Полтава;

Бахарева Ольга Александровна – канд. юрид. наук, доц. кафедры гражданского процесса ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия», Россия, г. Саратов;

Бектанова Айгуль Карибаевна – канд. полит. наук, доц. кафедры философии Кыргызско-Российского Славянского университета им. Б.Н. Ельцина, Кыргызская Республика, г. Бишкек;

Волков Владимир Петрович – канд. мед. наук, рецензент АНС «СибАК»;

Елисеев Дмитрий Викторович – кандидат технических наук, доцент, начальник методологического отдела ООО "Лаборатория институционального проектного инжиниринга";

Комарова Оксана Викторовна – канд. экон. наук, доц. доц. кафедры политической экономии ФГБОУ ВО "Уральский государственный экономический университет", Россия, г. Екатеринбург;

Лебедева Надежда Анатольевна – д-р филос. наук, проф. Международной кадровой академии, чл. Евразийской Академии Телевидения и Радио, Украина, г. Киев;

Маршалов Олег Викторович – канд. техн. наук, начальник учебного отдела филиала ФГАОУ ВО "Южно-Уральский государственный университет" (НИУ), Россия, г. Златоуст;

Орехова Татьяна Федоровна – д-р пед. наук, проф. ВАК, зав. кафедрой педагогики ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова», Россия, г. Магнитогорск;

Самойленко Ирина Сергеевна – канд. экон. наук, доц. кафедры рекламы, связей с общественностью и дизайна Российского Экономического Университета им. Г.В. Плеханова, Россия, г. Москва;

Сафонов Максим Анатольевич – д-р биол. наук, доц., зав. кафедрой общей биологии, экологии и методики обучения биологии ФГБОУ ВО "Оренбургский государственный педагогический университет", Россия, г. Оренбург;

С88 Студенческий форум: научный журнал. – №26(77). М., Изд. «МЦНО», 2019. – 60 с. – Электрон. версия. печ. публ. – <https://nauchforum.ru/journal/stud/26%2877%29>.

Электронный научный журнал «Студенческий форум» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

Оглавление

Рубрика «Культурология»	5
ИДЕЯ О ВВЕДЕНИИ МУСУЛЬМАНСКИХ ПРАЗДНИКОВ В ГЕРМАНИИ: РЕАКЦИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА Шмидт Христина Владимировна Сидорков Сергей Васильевич	5
Рубрика «Медицина и фармацевтика»	9
ВЛИЯНИЕ МЕТОДА ФИНИШНОЙ ОБРАБОТКИ КОМПОЗИТНОЙ РЕСТАВРАЦИИ НА ОБРАЗОВАНИЕ ЗУБНОГО НАЛЕТА У ПАЦИЕНТА Владимирова Мария Дмитриевна Веселков Степан Андреевич	9
МАТРИКСНЫЕ МЕТАЛЛОПРОТЕИНАЗЫ ЗУБА Владимирова Мария Дмитриевна Веселков Степан Андреевич	13
СОВРЕМЕННЫЕ ПРОТОКОЛЫ АДГЕЗИВНОЙ ПОДГОТОВКИ В СТОМАТОЛОГИИ: ЗА И ПРОТИВ (СПИРТОВОЙ, ХЛОРГЕКСИДИНОВЫЙ) Владимирова Мария Дмитриевна Веселков Степан Андреевич	16
СОПУТСТВУЮЩИЕ ПАТОЛОГИИ ЛОР-ОРГАНОВ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОСЛОЖНЕНИЙ В РОДОВОМ И ПОСЛЕРОДОВОМ ПЕРИОДАХ Гаврюченко Полина Александровна Червякова Вероника Сергеевна Воронцов Артур Олегович	19
Рубрика «Политология»	22
ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО КАК КЛЮЧЕВОЙ КРИТЕРИЙ КАЧЕСТВА ДЕМОКРАТИИ В СКАНДИНАВСКИХ СТРАНАХ Глебова Ольга Евгеньевна	22
ЗНАЧИМОСТЬ КОМПОНЕНТОВ НЕВЕРБАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ СФЕРЕ Степовик Екатерина Алексеевна	24
Рубрика «Психология»	27
СТРАТЕГИИ И ТАКТИКИ КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ Ескендинова Диана Хаиркеевна	27
УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТАМИ С УЧАСТИЕМ АГРЕССИВНЫХ ПОДРОСТКОВ Ескендинова Диана Хаиркеевна	29
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ПАЦИЕНТАМ НА ПРЕОДОЛЕНИЕ КОГНИТИВНЫХ НАРУШЕНИЙ В ПОСТИНСУЛЬТНЫЙ ПЕРИОД Хабибулина Диана Хамитовна	31

Рубрика «Технические науки»	35
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ INTRANET-ТЕХНОЛОГИЙ Гаврилов Анатолий Васильевич	35
СОВРЕМЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ-ИННОВАЦИИ Марусов Вадим Алексеевич	38
Рубрика «Филология»	40
ТЕАТРАЛЬНЫЕ РЕАЛИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА: ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ Ефимова Алина Игоревна Сидорков Сергей Васильевич	40
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЙ Макарова Юлия Игоревна	45
АНАЛИЗ ВЫПУСКА ГАЗЕТЫ «ПРАВДА СЕВЕРА» ЗА 5 АПРЕЛЯ 1937 ГОДА Поштарук Данил Георгиевич	47
Рубрика «Юриспруденция»	49
СУБЪЕКТЫ ИСПОЛНЕНИЯ В ПРАВЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ Макаренко Даяна Сергеевна	49
РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА РАВЕНСТВА ГРАЖДАН ПЕРЕД ЗАКОНОМ Надыл Арсен Саянович	52
К ВОПРОСУ ОБ ИНСТИТУТЕ ВРЕМЕННОГО ОГРАНИЧЕНИЯ НА ВЫЕЗД ДОЛЖНИКА ИЗ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Первушова Анна Сергеевна	55
ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ РАССЛЕДОВАНИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЙ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ Ходыкин Иван Александрович	57

РУБРИКА
«КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

**ИДЕЯ О ВВЕДЕНИИ МУСУЛЬМАНСКИХ ПРАЗДНИКОВ
В ГЕРМАНИИ: РЕАКЦИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА**

Шмидт Христина Владимировна

*студент, Кубанский государственный университет,
РФ, г. Краснодар*

Сидорков Сергей Васильевич

*д-р филол. наук, профессор, Кубанский государственный университет,
РФ, г. Краснодар*

**THE IDEA OF INTRODUCING MUSLIM HOLIDAYS IN GERMANY:
THE REACTION OF CIVIL SOCIETY**

Khristina Schmidt

student of Kuban state University, Russia, Krasnodar

Sergey Sidorkov

*doctor of Philology, Professor, Kuban State University,
Russia, Krasnodar*

Аннотация. В статье рассматривается проблема восприятия народом Германии предложения о введении мусульманских праздников в стране. Данная тема является актуальной, так как ранее исследования по этому вопросу не проводились. Статья будет полезна всем, кто хочет узнать больше о Германии, ее культурно-интегративных процессах и о нынешнем населении Германии.

Abstract. the article deals with the problem of the German people's perception of the proposal to introduce Muslim holidays in the country. This topic is relevant, as earlier studies on this issue have not been conducted. The article will be useful to anyone who wants to learn more about Germany, its cultural and integrative processes and the current population of Germany.

Ключевые слова: культура, диалог культур, интеграция, Германия, праздники, опрос.

Keywords: culture, dialogue of cultures, integration, Germany, holidays, survey.

«Там, где много мусульман, почему бы не подумать о мусульманском празднике?» – именно такими словами Томас де Мезьер, Федеральный министр внутренних дел Германии, вызвал дискуссию, которая спустя два года остается все еще актуальной.

По официальным данным Федерального статистического управления население Германии составляло в 2015 году примерно 82,2 млн. человек. Около 4,4 и 4,7 млн. человек из них были мусульмане (информация Федерального ведомства по вопросам миграции и беженцев за 2015 год), что составляло около 5,4 и 5,7 процентов всего населения [8].

Большую часть мусульман в Германии пригласили в качестве рабочих рук. В шестидесятые годы, когда экономика была на подъеме, недостатка в рабочей силе не было. Федеральная Республика решила эту проблему с помощью гастарбайтеров. Большинство из них

приехало из Турции. Многие турецкие семьи осели в Германии из-за того, что политическая и экономическая ситуация на их родине значительно ухудшились в семидесятые годы. Сегодня они граждане Германии. Многие мусульмане бежали от гражданских войн (например, в Сирии), насилия в распадающихся государствах (бывшая Югославия), от террора в собственной стране (Афганистан) или от государственных репрессий (Иран) [10].

Таким образом, мусульмане живут в Германии уже в третьем и даже в четвертом поколении. Еще в 2010 году бывший президент страны Кристиан Вульф в речи по случаю 20-летия германского единства заявил, что ислам стал частью Германии. Это высказывание вызвало в Германии бурную дискуссию о роли ислама и мигрантов из мусульманских стран. На сегодняшний день данное высказывание неоднократно подчеркивают несколько федеральных лидеров, а также канцлер Меркель.

Для того, чтобы принять соответствующие меры для улучшения ситуации, одних только слов зачастую недостаточно. Показать доброжелательность и толерантность к представителям данной религии можно посредством серьезных мер по улучшению коммуникативного пространства между представителями разных религий, в особенности мусульман.

Необходимым является предоставление мусульманам некоторых привилегий, которые будут действовать за пределами их родной страны. Например, празднование официальных религиозных праздников будет знаком к сближению и культурному обогащению религий. Это также может служить сигналом к принятию мусульман в другое национально-культурное пространство.

Именно такую привилегию предложил Томас Мензьер, приводя в пример католический праздник "Allerheiligen", что в переводе означает «Праздник Всех Святых», который празднуется в регионах, где, в основном, проживают католики. Однако данный вопрос стал предметом дискуссии и вызвал впоследствии некоторые разногласия.

Нами были рассмотрены три опроса, приведенные в интернет-изданиях, благодаря которым мы можем сказать, как народ в Германии относится к исламу и считает ли он необходимым вводить мусульманские праздники.

Таблица 1.

Результат опроса

Является ли ислам частью Германии?	
Да, конечно.	10,7%
Скорее да.	15,7%
Не знаю.	5,4%
Скорее нет.	17,3%
Нет, ни в коем случае.	50,9%

В данном опросе из еженедельного информационно-политического журнала Германии «FOCUS online» приняли участие 414.968 человек. Отметим, что больше половины участников на вопрос: «Является ли Ислам частью Германии?» проголосовали за ответ «Нет, ни в коем случае» [1].

В следующем опросе на интернет-сайте «SVZ – Schweriner Volkszeitung» приняло участие 1092 человек [4].

Таблица 2.

Результат опроса

Вы за празднование мусульманских праздников в Германии?	
Да, я за!	14%
Затрудняюсь ответить.	11%
Нет, я против!	75%

Данный пример иллюстрирует, что $\frac{3}{4}$ опрошенных проголосовали против празднования мусульманских праздников в Германии.

Приведем еще один пример.

Таблица 3.

Результат опроса

Что вы думаете о введении мусульманских праздников в Германии?	
Мне нравится. Верующим должно быть позволено, жить своей верой.	25%
Затрудняюсь ответить.	9%
Мне не нравится. Верующий найдет свободное время, чтобы жить своей верой.	66%

В последнем опросе, представленном в "Bento" (онлайн-формат журнала "Der Spiegel"), участвовало около 2858 человек. 66% из опрошенных выбрали ответ против введения мусульманских праздников в Германии [9]. Таким образом, на основе приведенных статистических данных, мы пришли к выводу, что большинство людей выступают против введения мусульманских праздников в Германии.

Существует множество факторов, которые стали причиной для голосования против введения новых праздников. Приведем некоторые примеры.

Рассмотрим высказывание ХСС-вице Кристиана Шмидта. Федеральный министр продовольствия и сельского хозяйства считает: «Идея введения мусульманских праздников в Германии дает ложный сигнал в неподходящее время. В нашей стране по определенным причинам христианские праздники определяют календарь. Христианство является основой нашей культуры и многих традиций. Тот, кто живет здесь, сознательно относится к истории этой страны и ее традициям. Вместо того, чтобы вводить новые праздники, необходимо наполнить существующие христианские праздники новой жизнью» [4].

В своей речи Сюзанна Шретер, глава исследовательского центра глобального Ислама во Франкфурте-на-Майне, утверждает: «Государственные праздники обычно коренятся в религиозных и светских традициях местного населения, или они реализуются политической элитой, чтобы придать устойчивое значение специальному событию. Помимо Дня единства Германии и Дня труда в Германии есть христианские праздники, прежде всего Воскресение, а также Рождество, Страстная пятница, Пасха, Вознесение и Пятидесятница (существует также некоторые католические или евангельские региональные праздники). Все вместе они получают свою легитимность благодаря большинству населения» [3].

Помимо указанных мнений, существуют и иные точки зрения, которые являются причиной голосовать за введение мусульманских праздников в Германии.

Положительно высказался немецкий спикер движения Гюлен Эركان Каракоюн: «Предложение Томаса де Мезьера о том, что мусульманские праздники имеют место быть, я все равно считаю правильным. Такой день стал бы символом религиозной свободы..., кусочком демократии... Мусульманский праздник станет возможностью вести диалог между культурами, от которого выиграют не только мусульмане, но и христиане, евреи и все в Германии» [3].

Айман Мазык, председатель Центрального совета мусульман Германии, утверждает: «Признанный исламский праздник в Германии дал бы понять, что мусульмане являются частью общества, что существует взаимопонимание для хорошего и мирного сосуществования. Рамадан и Курбан-байрам являлись бы неплохим примером для рассмотрения. Речь идет об уважении и участии, а не о требовании выходного дня или принуждении ввести это как праздник для всех немцев. Знание других культур и религий делает нас богаче» [4].

Резюмируя приведенные высказывания, можно констатировать, что существует множество разногласий, касающихся рассматриваемой проблемы. Поэтому принятие закона о введении мусульманского праздника было бы преждевременным при столь большом количестве противников этой идеи. Такое решение может привести к массовому недовольству среди местного населения.

Однако не следует оставлять данный вопрос открытым. Существует и другие варианты для решения этой проблемы.

Например, проведение опроса в каждой отдельной федеральной земле Германии поможет установить, в какой из них проживает наибольшее количество мусульман. Считаем, можно рассмотреть не все, а лишь определенные федеральные земли для введения некоторых праздников. Немецкие школы могли бы пойти навстречу мусульманам: руководство школ, которые посещают всего несколько мусульман, может давать мусульманским ученикам в индивидуальном порядке выходной по определенным мусульманским праздникам.

Существует также и альтернатива для школ, которые посещают 80-90% мусульман.

В таких учебных заведениях можно было бы прибегать к «подвижным» немецким праздникам, которые в календаре переносились бы так, чтобы они совпадали с мусульманскими праздниками [1].

Существует множество решений этой проблемы, которая требует безотлагательного рассмотрения; однако важно помнить, что здесь необходим правильный и тактичный подход к особенностям другой культуры и другой религии, чтобы облегчить для мусульман процесс интеграции. Только благодаря взаимопониманию можно достигнуть желаемого результата.

Список литературы:

1. Debatte um muslimische Feiertage: Islam-Experte schlägt vor, Schülern entgegenzukommen // FOCUS Online. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.focus.de/politik/deutschland/streitfaelle-an-deutschen-schulen-muslimische-feiertage-forscher-deutsche-schulen-sollen-dem-islam-entgegenkommen_id_10386904.html (дата обращения: 29.06.2019).
2. Demografie von Asylsuchenden in Deutschland // Bundeszentrale für politische Bildung. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.bpb.de/gesellschaft/migration/flucht/265710/demografie/> (дата обращения: 29.06.2019).
3. Ein muslimischer Feiertag // ZEIT ONLINE?. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.zeit.de/2017/45/islam-deutschland-feiertag-pro-contra> (дата обращения: 30.06.2019)
4. Muslimische Feiertage in Deutschland feiern? // Schweriner Volkszeitung. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.svz.de/18070481/> (дата обращения: 01.07.2019).
5. Muslimischer Feiertag – ein Pro & Contra // ARD-Hauptstadtstudio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://blog.ard-hauptstadtstudio.de/muslimischer-feiertag-ein-pro-contra/> (дата обращения: 30.06.2019).
6. Muslimischer Feiertag in Deutschland? De Maizière rudert zurück // Merkur. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.merkur.de/politik/unionspolitiker-gegen-muslimischen-feiertag-zr-8773185.html/> (дата обращения: 02.07.2019).
7. Religionsgerechtigkeit ist doch kein Grund für Feiertage // Die Presse. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://diepresse.com/home/meinung/dejavu/1385726/Religionsgerechtigkeit-ist-doch-kein-Grund-fuer-Feiertage/> (02.07.2019).
8. Studie: Wie viele Muslime leben in Deutschland? // Bundesamt für Migration und Flüchtlinge. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.bamf.de/SharedDocs/Meldungen/DE/2016/20161214-studie-zahl-muslime-deutschland.html/> (дата обращения: 29.06.2019).
9. Warum ein muslimischer Feiertag für Deutschland gut ist // Bento. Der Spiegel. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.bento.de/politik/muslimischer-feiertag-in-deutschland-das-spricht-dafuer-a-00000000-0003-0001-0000-000001766577/> (дата обращения: 01.07.2019).
10. Was Studien über Muslime erzählen // Süddeutsche Zeitung. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.sueddeutsche.de/panorama/islam-in-deutschland-was-studien-ueber-muslime-erzaehlen-1.3925342/> (дата обращения: 29.06.2019).

РУБРИКА

«МЕДИЦИНА И ФАРМАЦЕВТИКА»

ВЛИЯНИЕ МЕТОДА ФИНИШНОЙ ОБРАБОТКИ КОМПОЗИТНОЙ РЕСТАВРАЦИИ НА ОБРАЗОВАНИЕ ЗУБНОГО НАЛЕТА У ПАЦИЕНТА*Владимирова Мария Дмитриевна**студент, Смоленский Государственный медицинский университет,
РФ, г. Смоленск**Веселков Степан Андреевич**студент, Смоленский Государственный медицинский университет,
РФ, г. Смоленск*

Актуальность: Несовершенная окончательная обработка приводит к нависанию пломбировочного материала над десневым краем, отсутствию или сверхплотности контактных пунктов, отсутствию или завышению окклюзионных контактов. Это способствует формированию на некачественно обработанной поверхности композита микробного налета и задержке пигментов, к воспалению краевой десны, что потенциально опасно для здоровья пациента.

Цель: Изучение скорости образования зубного налета в зависимости от выбранного метода окончательной (финишной) обработки композитной реставрации.

Материалы и методы: Работа выполнена на основании анализа данных статей, научных публикаций и лабораторных исследований.

Введение

Окончательная обработка (шлифование и полирование) завершающий этап в создании гладкой поверхности. Несовершенная окончательная обработка приводит к нависанию пломбировочного материала над десневым краем, отсутствию или сверхплотности контактных пунктов, отсутствию или завышению окклюзионных контактов. Это способствует формированию на некачественно обработанной поверхности композита микробного налета и задержке пигментов, к воспалению краевой десны, что потенциально опасно для здоровья пациента. Зубной налёт относится к биологическим плёнкам, возникающим в организме человека. Полость рта создает благоприятные условия для роста популяции бактерий. Уникальным в полости рта является то, что это единственное место в организме, содержащее твердые, необновляющиеся поверхности для микробной колонизации. Они состоят из естественных тканей зуба, таких как: эмаль, дентин, цемент корня и, возможно, из различных стоматологических пломбировочных материалов. Важные факторы, способствующие образованию налета, включают субстратную поверхность, ее шероховатость и свободную энергию. Однако, на мой взгляд, недостаточно изучен вопрос о характере структуры поверхности композитных материалов в зависимости от степени окончательной обработки и её влияния на адгезию микроорганизмов. Микроорганизмы полости рта не только формируют на поверхностях тканевых и искусственных образований налет, но и активно взаимодействуют с ними, подвергая деструкции как сами материалы, так и прилегающие к ним ткани. В связи с этим представляется важным и перспективным создание таких материалов или способов их обработки, которые препятствовали бы самому первому обязательному условию создания зубного налета - адгезии микроорганизмов на стоматологических материалах.

Применение различных систем на этапах окончательной обработки пломб

Композитные материалы применяются в стоматологической практике более 30 лет. В последние годы в связи с усовершенствованием их свойств изменились тактика и подход к окончательной обработке пломб.

Окончательную обработку пломбы можно проводить сразу после отверждения, но лучше через сутки. При исследовании "in vitro" установлено, что в момент облучения полимеризация композита происходит лишь на 50%, в последующие 24 часа - еще на 40%, остальные 10% - в течение 7 дней.

Долговечность композитных пломб зависит от многих факторов. Они включают: анатомию зуба, гигиену полости рта, в особенности, технику чистки зубов щеткой, состав слюны, тип пломбировочного материала, его характеристики (в том числе коэффициент теплового расширения на границе между полимерным материалом и зубом) и тщательность окончательной обработки.

Существует правило, что время, затрачиваемое на отделку пломбы, должно быть равно времени, затраченному на ее наложение. Задачи окончательной отделки поверхности композита состоят в достижении идентичности искусственной эмали и естественной эмали по форме, цвету, прозрачности и блеску. Соответствие внешнего вида искусственной и естественной эмали по форме достигается моделированием и шлифованием, по блеску - полированием.

Коронка зуба имеет несколько поверхностей: вестибулярную, язычную, мезиальную и дистальную, окклюзионную или режущий край. Реставрация может считаться качественной только тогда, когда все поверхности будут иметь одинаково хорошую окончательную отделку.

Окончательная обработка поверхности композита состоит из нескольких этапов:

1. Макроконтурирование (моделирование) - коррекция формы пломбы с учетом окклюзионных соотношений, проводится алмазными борами (обязательно с охлаждением).

2. Микроконтурирование - создание гладкой поверхности пломбы - проводится алмазными борами с мелкой зернистостью (при водяном охлаждении).

3. Шлифование и полирование с целью придания гладкой и блестящей поверхности, имитирующей идеальный вид соседней эмали.

Основными инструментами финишного моделирования являются финишные боры, которые подразделяются на абразивные (алмазные) и режущие (твердосплавные).

Абразивность финишных боров зависит от формы алмазных частичек и их расположения в абразивном слое инструмента. Твердосплавные финишные боры по степени воздействия на поверхность реставрации делятся примерно на такие же группы, что и алмазные, и их абразивность определяется количеством режущих лопастей на рабочей части (красным алмазным борам соответствуют 8-лопастные твердосплавные боры, желтым - 16-лопастные и белым - 32-лопастные).

Для финишной отделки малодоступных проксимальных поверхностей, находящихся в контакте, применяют абразивные полоски разной зернистости (мелкие, очень мелкие, сверхмелкие) вручную или с помощью наконечника.

Для шлифования поверхности реставрации используют более разнообразные формы. Прежде всего, это пластиковые и резиновые формы: конусовидные, в виде обратных полых конусов, дисковидные и шаровидные. Значительную группу инструментов составляют гибкие диски на мандрелях (пластиковые, композитные, металлические) или дискодержателях. Диски различаются по степени воздействия на поверхность реставрационного материала (абразивности) так же, как и абразивные полоски. Для полирования поверхности реставрации применяются полировальные пасты (одной-двух градаций абразивности) и полировочные формы (резиновые, губчатые, волоконные). Пасты и формы обычно составляют систему.

Алгоритм создания идеальной поверхности композита, предложенный д.м.н. Макеевой И.М. заключается в следующем. Обработка поверхности реставрации проводится без оказания - сильного давления: можно сошлифовать тонкий поверхностный цветовой слой или создать незапланированный рельеф поверхности.

Прежде всего, необходимо удалить излишки материала с помощью ножа для композитов и финишного бора с красной полоской. Этим же бором можно создать основные детали формы поверхности реставрации: продольные полосы резцов, бугры и фиссуры премоляров

и моляров (это связано с эффектом отражения световых лучей поверхностью реставрации). Если не воспроизвести на поверхности зуба характерные анатомические неровности, то визуально такой зуб будет выглядеть неестественно крупным.

Следующим этапом является обработка поверхности финишным бором с желтой полосой. Поверхности, полностью выполненные из композита, можно обрабатывать как алмазными, так и карбидными финишными борами. Для создания перехода «эмаль-композит» лучше использовать карбидные боры. Заключительным этапом является прохождение поверхности реставрации бором с белой полосой. Этот бор не травмирует эмаль, а поверхность реставрации приобретает «алмазный блеск».

При прохождении шеек зубов финишными борами рекомендуется отодвигать десну, прилежащую к реставрации широкой дистальной гладилкой, так как велик риск повреждения круговой связки зуба и нанесения травмы цементу корня. Это так же увеличивает обзор и защищает десну от травмы. Шейки следует обрабатывать в двух направлениях: слева направо и справа налево. В результате такой обработки поверхность реставрации становится абсолютно гладкой, зонд свободно скользит по всей поверхности, включая переход «композит-цемент» и «композит-эмаль». После окончания финишной обработки реставрации рекомендуется увлажнить ее водой и рассмотреть без осветительной лампы при дневном освещении.

Контактные поверхности полируются с использованием штрипс и флоссов. Окончательная обработка реставрации ведется с помощью губок и полировочных паст. Для каждого гибридного композита созданы свои полировочные пасты.

После окончания работы полировочными головками, каждую поверхность следует полировать губкой и пастой в течение 60 секунд при умеренном давлении. При работе с "Prisma TRN" полирование начинается с пасты "Prisma Gloss", придающей поверхности так называемый "мокрый блеск". Через 60 секунд полирования каждой поверхности нужно отмыть губку и поверхность от пасты и продолжить полирование пастой "Prisma Gloss Fine". Второй этап полирования длится еще 60 секунд для каждой поверхности реставрации и заканчивается достижением сухого блеска, сравнимого с блеском естественной эмали.

Отполированная поверхность реставрации должна блестеть после высушивания воздухом, не содержать пор. Диагностический зонд без задержки скользит по всей поверхности, включая переходы "композит-эмаль" и "композит-цемент". Флосс с усилием вводится в межзубной промежуток, без задержек скользит по контактной поверхности и с большим усилием выводится. Флосс не должен рваться и застревать.

В конце работы проводится финишное отсвечивание: при этом каждая поверхность реставрации отсвечивается в течение одной минуты. Максимальный эффект достигается при перпендикулярном положении пучка света относительно поверхности реставрации.

1.4. Влияние окончательной обработки на качество поверхности пломб в отдаленные сроки

Окончательная обработка пломбы (шлифование и полирование) - завершающий важный этап в создании гладкой поверхности.

Так как полимеризация материала в участках, контактирующих с воздухом, происходит неполноценно, поверхностный слой, ингибированный кислородом, имеет низкие эстетические и прочностные характеристики (толщина этого слоя около 0,01 мм). Несмотря на удовлетворительный внешний вид, поверхностный слой способен впитывать пищевые красители и изменять цвет, он обладает также повышенным абразивным износом.

Несовершенная окончательная обработка приводит к нависанию пломбировочного материала над десневым краем, отсутствию или сверхплотности контактных пунктов, отсутствию или завышению окклюзионных контактов. Это способствует формированию на некачественно обработанной поверхности реставрации микробного налета и задержке пигментов, что в свою очередь приводит к воспалению краевой десны и потенциально опасно для здоровья пациента.

Зубной микробный налет относится к биологическим пленкам, возникающим в организме хозяина. Образование, состав и скорость развития дентального налета различаются у

различных индивидов, поскольку зависят от состава слюны, активности иммунной защиты и других факторов. Зубной налет способен вызвать воспаление десны, которое сопровождается повышенным образованием гингивальной жидкости, служащей для анаэробных микроорганизмов источником питательных веществ. Сосуществование стабилизированной микрофлоры и макроорганизма обычно не вызывает никаких проблем. От чрезмерного размножения микробов организм защищается при помощи регулярного отделения поверхностных слоёв эпителия. Речь идёт о процессе самоочищения. Но этот способ самоочищения не может быть реализован на поверхности зубов. Полость рта создает благоприятные условия для роста обширной и разнообразной популяции бактерий. Однако это не однородная среда. Уникальным в полости рта является только то, что это единственное место в организме, содержащее твердые, не обновляющиеся поверхности для микробной колонизации. Они состоят из естественных тканей зуба, таких как эмаль, дентин, цемент корня, а также и из различных стоматологических пломбировочных материалов. Важные факторы, способствующие образованию налета, включают субстратную поверхность, ее шероховатость и свободную энергию. Бактериальный налет становится видимым через 24 часа после обсеменения бактериальными штаммами. В ходе 5-недельного периода инкубации все бактерии образовали белый вязкий налет, покрывавший кусочки пломбировочного материала полностью с обеих сторон, а также часть ортодонтической проволоки.

Свидетельство того, что дентальный налёт вызывает воспаление десны, представили Loe et al., Thiladova et al. в известных клинических исследованиях. Данные экспериментальных и клинических исследований свидетельствуют о том, что ряд микроорганизмов в составе микробного зубного налёта обладает выраженной патогенностью в отношении тканей пародонта. По данным ряда исследований, можно предположить, что качественный (видовой) состав зубного налета в значительной степени определяется величиной частиц наполнителя в пломбировочном материале и его видом.

Заключение

Таким образом, пользуясь известными методиками для окончательной обработки поверхностей реставраций из различных материалов можно достичь удовлетворительных результатов. Однако до сих пор не предложен комплексный подход к окончательной обработки поверхности реставрации зубов, что позволило бы обеспечить высокое качество в отдаленные сроки.

Список литературы:

1. Артельт Х.М., Дрожжина В.А., Фёдорова Ю.А. Современные стоматологические материалы и их применение в лечебной практике. - Санкт-Петербург-Куксхауен, 1996. - 24 с.
2. Афанасьева У.В., Соловьёва А.М., Афиногенов Г.Е. Роль микробного фактора в развитии начальных форм воспалительных заболеваний пародонта // Клиническая имплантология и стоматология, - 2001.-№3-4.-С. 81-84.
3. Борисенко А.В. Композиционные пломбировочные материалы. - М., 1999.-172с.
4. Борисенко А.В., Неспрядько В.П. Композиционные пломбировочные и облицовочные материалы в стоматологии. - Киев: Книга плюс, 2001. - 200 с.
5. Борисов Л.Б., Козьмин - Соколов Б.Н., Фрейдлин И.С. Руководство к лабораторным занятиям по медицинской микробиологии, вирусологии и иммунологии. - М.: Медицина, 1993. - 23 с.
6. Боровский Е.В. Кариес зубов: препарирование и пломбирование.-М., 2001.-144 с.
7. Боровский Е.В., Иванов В.С., Максимовский Ю.М., Максимовская Л.Н. Терапевтическая стоматология. - М.: Медицина, 2001. - 736 с.
8. Боровский Е.В., Леонтьев В.К. Биология полости рта. - М., Н.Новгород, 2001. - 304 с.

МАТРИКСНЫЕ МЕТАЛЛОПРОТЕИНАЗЫ ЗУБА

Владимирова Мария Дмитриевна

*студент, Смоленский государственный медицинский университет,
РФ, г. Смоленск*

Веселков Степан Андреевич

*студент, Смоленский государственный медицинский университет,
РФ, г. Смоленск*

Введение

Изучение молекулярных аспектов различных физиологических и патологических процессов с последующей разработкой патогенетически обоснованных методов терапии, несомненно, является актуальной задачей современной медицины. Особый интерес представляют исследования системы протеолитических ферментов, в частности семейства матриксных металлопротеиназ (Matrix metalloproteinases, MMPs) и их ингибиторов. Определение особенностей функционирования и регуляции этих ферментов при различных заболеваниях позволит не только расширить представления о патогенезе, но также обосновать и внедрить в практическую медицину новые методы лечения.

Определение, строение и классификация ММП

Матриксные металлопротеиназы (ММП, MMPs) — семейство внеклеточных протеиназ. Свое название MMPs получили за способность специфически гидролизовать основные белки внеклеточного матрикса; относятся к семейству цинковых металлопротеиназ, так как содержат в активном центре Zn^2 .

Все члены семейства обладают общими характерными чертами:

1. Относятся к кальций зависимым протеиназам, ингибируются хелатными агентами.
2. Каталитический домен всех MMPs содержит одинаковый мотив, в котором три остатка гистидина связывают атом цинка в активном центре.
3. Гидролизуют один или несколько компонентов матрикса и базальных мембран.
4. Секретируются в виде проферментов (про-MMPs), пропептидный домен содержит консервативную последовательность, которая отвечает за активацию про-MMPs.

В настоящее время в литературе описано около 30 ММП. Все семейство белков обладает некоторыми общими характерными чертами. В то же время на основании данных по структурной организации и субстратной специфичности в семействе MMPs выделены подсемейства:

Матриксные металлопротеиназы эмали

Матриксная металлопротеиназа 20 (эмалевая металлопротеиназа или энамелизин) это энзим который закодирован в человеческом гене ММП-20, содержащем 10 экзонов и являющимся частью кластера матричных генов металлопротеиназы, которые локализируются в хромосоме человека 11q22.3. ММП-20 имеет решающее значение для нормального формирования эмали, так как мутации в гене ММП-20 у человека вызывают аутосомно-рецессивный несовершенный амелогенез, состояние с мягкой пористой эмалью, содержащей остаточный белок. [7]

Формирование эмали начинается на секреторной стадии, когда амелобласты закладывают органическую матрицу с последующим немедленным и одновременным зарождением аморфного минерала фосфата кальция в виде длинных тонких лент, примыкающих к секреторным граням амелобластов. Матрица выделяется в будущее эмалевое пространство и состоит из нескольких белков: амелогенина, энамелина, амелобластина и амелотина; наряду с протеазами, такими как матриксная металлопротеиназа 20 (ММП-20) и Калликреин-4 (КЛК-4). ММП-20 секретируется на первой стадии амелогенеза и участвует в расщеплении специфических доменов в белках эмалевого матрикса. Минерализация эмали завершается на стадии созревания, когда КЛК-4 секретируется, чтобы полностью переварить внеклеточный

матрикс, что приводит к упрочнению ткани, позволяя кристаллитам апатита эмали расти в толщину и заполнять пространство.

Матриксные металлопротеиназы дентина

Металлопротеиназы дентина – это группа протеолитических ферментов, которые выделяются из минерализованного матрикса дентина и имеют способность гидролизовать органическую матрицу деминерализованного дентина. Причиной деградационного влияния на дентин является нарушение баланса между ММП и их ингибиторами.

В функциональном плане ММП дентина достаточно разнообразны: они могут разрушать компоненты внеклеточного матрикса (фибриллярный и нефбриллярный коллаген, фибронектин, ламинин и гликопротеины основной мембраны), также ММП играют важную роль в процессе дентиногенеза, воспаления пульпы зуба и прогрессирования кариозного поражения. Одонтобласты вырабатывают и выделяют в матрикс дентина ферменты из семейства матриксных металлопротеиназ (ММП): ММП-2 (желатиназу А), ММП-9 (желатиназу В), коллагеназу 2 (ММП-8), мембранно-ассоциируемую ММП-14 (MT1-ММП), энамелизин (ММП-20) и катепсин D. ММП-2 и ММП-9 локализуются главным образом в интратубулярном пространстве коллагеновой фибриллярной сети и вдоль коллагеновых волокон. Что касается кариеса, ММП могут активироваться при кислотном значении pH, вызванном кариесогенными бактериями, выделяющими молочную кислоту (лактат). Кислоты, выделяемые бактериями, снижают значение pH и в дальнейшем вызывают активацию про-ММП дентина. Активированные нейтральные протеиназы могут перерабатывать деминерализованный дентинный матрикс после нейтрализации pH буферными системами слюны.

На сегодняшний день большое внимание обращает на себя проблема прочности и долговечности адгезивного соединения. Известно, что со временем оно подвергается деградации под действием таких элементов, как матриксные металлопротеиназы дентина. ММП участвуют в деградации коллагеновых волокон, недостаточно пропитанных адгезивом во время формирования гибридного слоя. Эта деграция подвергает опасности целостность интерфейса, созданного пропитыванием деминерализованного дентинного субстрата мономером адгезива.

Матриксные металлопротеиназы пульпы

В тканях пульпы обнаружены ММП 1, -2, -8, -9, -10, -11, -14, -15, -16, -19 и их ингибиторы ТИМП-1, -2, -3, -4. Наиболее активна коллагеназа-3 (ММП-13), которая определяется в условиях патологии и физиологических процессах. В пульпе зуба матриксные металлопротеиназы синтезируются одонтобластами.

ММП-1 (коллагеназа-1, коллагеназа фибробластов) свое название получила из-за способности расщеплять коллаген I типа. Активированная ММП-1 расщепляет коллагены I, II, III, VII, VIII, X типа, желатин, казеин, агрекан, энтактин, перлекан, внутриклеточные протеины. ММП-1 (наряду с ММП-2) участвует в ремоделировании внеклеточного матрикса периодонта. ММП-2 (желатиназа-А) синтезируется в основном фибробластами, участвует в деминерализации дентина. Данный фермент активируется с помощью автолиза, который имеет концентрационно-зависимый характер, степень которого возрастает в присутствии гепарина. ММП-8 (коллагеназа-2, нейтрофильная коллагеназа) секретруется нейтрофилами и их предшественниками, за что и получила такое название. Различные вещества, такие, как IL1 β , IL8, TNF α , активируют ММП-8 в очаге воспаления и стимулируют их высвобождение. ММП-9 (коллагеназа-4, желатиназа-В) была обнаружена в нейтрофилах, хондроцитах, макрофагах, фибробластах, одонтобластах. Она еще лучше, чем ММП-2 гидролизует желатин, а также коллагены I, II, III, V, VI, X типа, эластин, агрекан, фибронектин, остеонектин, плазминоген. ММП-13 (коллагеназа-3) секретруется эпителиальными клетками в ответ на действие различных экзогенных факторов, а также фибробластами, макрофагами. ММП расщепляет коллагены I, II, III, IV, IX, X, XIV типа, желатин, агрекан, фибронектин, остеонектин.

Заключение

Матриксные металлопротеиназы (MMPs) играют важную роль в физиологических и патологических процессах, таких как эмбриогенез, репарация тканей, неоангиогенез, в про-

цессах опухолевой трансформации и метастазирования при различных злокачественных заболеваниях. Ингибиторы этих ферментов применяются в качестве терапевтических средств в различных областях медицины.

Список литературы:

1. Вавилова Т.П. Биохимия тканей и жидкостей полостей рта: учебное пособие / Вавилова Т.П. 2-е изд., испр. и доп. – Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2011. – 208 с.
2. Жигулина В.В. Матриксные металлопротеиназы при пародонтите/ Жигулина В.В., Румянцев В.А.// Вестник ТвГУ. Серия "Химия" – 2016 - № 3 – С.134–144
3. Николаев Д. А. Адгезивные системы: что необходимо знать практикующему стоматологу? / Д. А. Николаев // Dental Magazine. — 2014. — № 3 (123). — С. 88—91.
4. Functions of KLK4 and MMP-20 in dental enamel formation / Papagerakis L. Y. [et al.] // Biol. Chem. — 2008. — Vol. 389, N 6. — P. 695-700.
5. Matrix metalloproteinase-20 mediates dental enamel biomineralization by preventing protein occlusion inside apatite crystals/ Prajapati S, Tao J, Ruan Q, De Yoreo JJ, Moradian-Oldak J// Journal Biomaterials. – 2016 - N 75. - P. 260-270.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОТОКОЛЫ АДГЕЗИВНОЙ ПОДГОТОВКИ В СТОМАТОЛОГИИ: ЗА И ПРОТИВ (СПИРТОВОЙ, ХЛОРГЕКСИДИНОВЫЙ)

Владимирова Мария Дмитриевна

*студент, Смоленский Государственный медицинский университет,
РФ, г. Смоленск*

Веселков Степан Андреевич

*студент, Смоленский Государственный медицинский университет,
РФ, г. Смоленск*

Актуальность: данная тема является очень актуальной, ведь несмотря на стремительный прогресс в стоматологической индустрии и появление новейших материалов и методик в области адгезии, осложнения при реставрации и пломбировании все же есть. И немалую роль в этом играют матриксные металлопротеиназы дентина.

Цель: сравнение эффективности адгезии при применении различных адгезивных протоколов в стоматологии.

Введение

На современном этапе терапевтическая стоматология достигла больших успехов в лечении заболеваний твердых тканей зубов. В результате появления новых технологий в стоматологии, лечение зубов поднялось на качественно новый, более высокий уровень. Однако краевое прилегание является одним из основных факторов, обуславливающих срок функционирования реставраций, поэтому достижение наилучшей краевой адаптации создаваемых конструкций является ключевым моментом в реставрационной стоматологии. Данная тема является очень актуальной, ведь несмотря на стремительный прогресс в стоматологической индустрии и появление новейших материалов и методик в области адгезии, осложнения при реставрации и пломбировании все же есть. И немалую роль в этом играют матриксные металлопротеиназы дентина. Это протеолитические ферменты, которые синтезируются одонтобластами. Они оказывают деградационное воздействие на гибридный слой дентина, что снижает качество сцепления твердых тканей зуба с композиционным материалом.

В связи с этим появилась потребность в создании технологий, способных повлиять на ММП. К таким технологиям относятся различные протоколы применения адгезивов, в которых используются различные вещества, способные ингибировать и предотвращать влияние ММП на гибридный слой. И, в связи с этим в клинической практике перед врачом встает вопрос выбора той или иной методики применения адгезивных систем для повышения надежности реставрации.

Хлоргексидиновый адгезивный протокол. Методика проведения. Преимущества и недостатки.

Влияние хлоргексидина на качество формирования адгезивного соединения между композитной реставрацией и обработанными стенками полости зуба уже много лет остается темой обсуждения и дискуссии среди ученых и практикующих врачей-стоматологов.

Методика включает следующие этапы:

1. Протравливание эмали и дентина 35-37% ортофосфорной кислотой (Ultra-Etch, Ultra-dent). Рекомендуемая экспозиция протравочного состава: на эмали – 15-30 сек., на дентине – не более 15 сек.

2. Промывание полости дистиллированной водой в течение 30 сек., подсушивание воздухом. Эмаль при этом должна стать матово-белой, а дентин остаться слегка влажным, «искрыющимся».

3. Обработка 2% раствором хлоргексидина биглюконата (Consepsis (Ultradent) на 1 минуту перед аппликацией адгезива. Препарат не смывают, а слегка подсушивают.

4. После подсушивания хлоргексидина наносят адгезив XR Bond (Dentsply) и слегка подсушивают. Нанесенный адгезив рекомендуется слегка втереть в протравленные ткани и выдержать паузу в течение 30 с для проникновения адгезива в дентин на всю глубину его деминерализации и профилактики наноподтеканий.

В клинических условиях полноценное, технологически правильное высушивание адгезива занимает 15-20 с.

5. В заключение адгезив полимеризуют светом активирующей лампы.

Целесообразность использования хлоргексидина на этапе адгезивной обработки отпрепарированной полости обоснована возможностью инактивации ферментов матричных металпротеиназ. ММП – это семейство протеолитических ферментов, выделяемых из минерализованного матрикса дентина, они способны гидролизовать органическую матрицу деминерализованного дентина.

После обработки дентина адгезивом образуется некоторое количество обнаженных коллагеновых волокон на поверхности гибридного слоя, это связано с недостаточным пропитыванием деминерализованного матрикса дентина адгезивом. Обнаженные коллагеновые волокна подвергаются гидролитической дегидратации, вызванной ММП, что приводит к снижению прочности сцепления. Активация ММП может быть вызвана применением самопротравливающих адгезивов или адгезивов V поколения.

Предварительные лабораторные исследования продемонстрировали, что концентрации хлоргексидина в 0,001% хватает для инактивации ММП-2, 0,02% для ММП-8 и 0,002% для ММП-9. Однако насколько эффективны такие низкие концентрации препарата для всего комплекса металпротеиназ пока не определено. Кроме того, при таких концентрациях хлоргексидина невозможно достичь его ретенционного взаимодействия с гидроксиапатитом дентина, в то время как использование более высоких концентраций раствора (до 2%) позволяет добиться пролонгированного персистирования составляющих хлоргексидина в структуре зубов.

Положительные стороны использования хлоргексидинового протокола адгезии:

Во-первых, после применения хлоргексидина сеть коллагеновых волокон гибридного слоя сохраняет свою нормальную структуру и целостность, а без обработки они подвергаются прогрессирующей деструкции (Hebing et al., 2005)

Во-вторых, предел микропрочности бондинга после 6-месячной выдержки был выше при применении хлоргексидина как дополнительного праймера, чем без него. В экспериментах *in vivo* доказано, что выполнение данного этапа может остановить клинически значимую дегидратацию гибридного слоя, по крайней мере, на 14 месяцев.

Таким образом, выполнение медикаментозной обработки протравленной кариозной полости 2% раствором хлоргексидина биглюконата способствует укреплению связки дентина с адгезивом, препятствует образованию условий для развития вторичного кариеса на границах «эмаль-адгезив», «дентин-адгезив» и увеличивает срок эксплуатации реставраций.

Спиртовой адгезивный протокол. Методика проведения. Действие этанола на твердые ткани зуба.

Какие задачи нужно решить, чтобы создать качественный гибридный слой?

1. Сохранить структуру и упорядоченность коллагена.

2. Качественно пропитать мономером коллагеновые фибриллы деминерализованного дентина.

3. Сделать более устойчивым и долговечным гибридный слой.

Благодаря теории Hoys было получено объяснение, почему гидрофобные мономеры лучше растворяются в этаноле. А также имело место научное подтверждение тому, что они качественнее пропитывают матрикс, содержащий этанол, и не меняют фазовое состояние.

Какое действие оказывает этанол?

1. Замещение воды, уменьшение гидрофильности матрицы, создание условий для инфильтрации поверхности гидрофобными мономерами

2. Уменьшение абсорбции воды – повышение стабильности и долговечности адгезивного соединения.
3. Предотвращение разделения адгезива на фазы
4. Более полная и качественная инкапсуляция коллагеновых волокон
5. Этанол вызывает усадку протеогликанов между фибриллами коллагенов, тем самым он увеличивает межфибрилярное пространство, способствуя лучшей инфильтрации бондинговой системы.
6. Минимизация коллапса: образование межпептидных водородных связей – упрочение матрицы
7. Устраняет лишнюю воду и лишает матриксную металпротеиназу среды ее действия.

Заключение

1. Таким образом, применение как хлоргексидина, так и этилового спирта на этапе адгезивной обработки кариозной полости является эффективным. В первом случае за счет ингибирования ферментов, вызывающих деградацию гибридного слоя, а во втором за счет становления дентина гидрофобным подобно композиционному материалу.

2. В статье были проанализированы два вида протоколов адгезии: протокол с использованием 95% этилового спирта, протокол с использованием 2% раствора хлоргексидина и протокол, содержащий оба вещества. Несмотря на разный механизм воздействия, все варианты протоколов являются эффективными.

3. В ходе анализа лабораторных исследований выявлено, что самым эффективным является спиртовой протокол адгезии, так как при его использовании наблюдалась меньшая утечка дентинной жидкости и практически полное отсутствие межфазных промежутков. Но, в любом случае, какому из адгезивных протоколов отдать предпочтение в клинических условиях, врач выбирает сам.

Однако влияние дегидратации на коллаген подлежит дальнейшему исследованию. Поскольку с одной стороны отсутствие водной среды инактивирует ММП. С другой стороны, есть исследования, которые утверждают, что отсутствие водной среды препятствует минерализации гибридного слоя. Таким образом между нами встает дилемма. В целом спиртовой протокол подлежит дальнейшему совершенствованию. Вполне возможно, что в скором времени он будет отменен и забыт.

Список литературы:

1. Адамов П.Г., Николаев А.И., Бирюкова М.А., Ивкина Н.П., Сухенко А.П. Исследование прочности связи с дентином различных адгезивных систем// Вестник Смоленской государственной медицинской академии. 2014. Т.13 №4. С.48-53
2. Николаев, Д.А. Адгезивные системы: стабилизация гибридного слоя / Д. А. Николаев, Д.А. Данилова // Cathedra — стоматологическое образование. — 2014. — № 48. — С.8–12.
3. Николаев Д.А. Адгезивные системы: что необходимо знать практикующему стоматологу? // Dental magazine, 2014, Март.
4. Остолоповская О.В., Анохина А.В., Рувинская Г.Р. Проблемы применения адгезивных систем в практике врача стоматолога на основании анализа современных публикаций// Современные проблемы науки и образования. 2014 №6 С.1078
5. Сорокина К.А., Радышевская Т.Н., Радышевская Т.Н. Спиртовой протокол адгезии: «за и против»// В сборнике: Стоматология – наука и практика, перспективы развития. Материалы Юбилейной научно-практической конференции, посвященной 55-летию стоматологического факультета ВолгГМУ. Главный редактор В.И. Петров. 2017. С.293-297.
6. M.A. Buzalaf, M.T. Kato, A.R. Hannas The role of matrix metalloproteinases in dental erosion // Adv Dent Res. – 2012. – Vol. 24. – N.2. – P. 72-76.

СОПУТСТВУЮЩИЕ ПАТОЛОГИИ ЛОР-ОРГАНОВ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОСЛОЖНЕНИЙ В РОДОВОМ И ПОСЛЕРОДОВОМ ПЕРИОДАХ

Гаврюченко Полина Александровна

*студент, Кубанский Государственный Медицинский Университет
РФ, г. Краснодар*

Червякова Вероника Сергеевна

*студент, Кубанский Государственный Медицинский Университет
РФ, г. Краснодар*

Воронцов Артур Олегович

*студент, Кубанский Государственный Медицинский Университет
РФ, г. Краснодар*

Аннотация. Очаг хронической инфекции ЛОР-органов во время беременности, а также после родов, представляет собой одну из основных проблем практического акушерства, связанную с невынашиванием беременности и развитием в последствии тяжелых осложнений не только для женщины, но и для новорожденного.

Ключевые слова: невынашивание беременности, осложнения, патология ЛОР-органов, прегравидарная подготовка.

Актуальность. Невынашивание беременности является одной из основных проблем практического акушерства. Несмотря на усовершенствование медикаментозной терапии, первичной профилактики и диагностики, данная проблема на современном этапе не имеет тенденции к снижению. Частота невынашивания беременности составляет в среднем 20%, т.е. каждая пятая беременность. Структура причин разнообразна, одной из которых в 30% случаев является патология ЛОР-органов. [1] Гайморит, хронический тонзиллит, фарингит, возбудителем которых является β -гемолитические стрептококки группы Б - имеют затяжное течение при беременности, так как иммунный статус организма матери значительно угнетен, за счет снижения уровня IgG в сыворотке крови, изменения механизмов регуляции его синтеза, компенсаторного умеренного увеличения уровня IgA и IgM, выраженного угнетения функционального состояния фагоцитарных нейтрофилов крови, а также синтеза ферментов макрофагами, что приводит к повышенной восприимчивости к бактериальной и вирусной инфекциям. Бета гемолитический стрептококк группы Б после внедрения в организм колонизируют слизистую оболочку, проникает в клетки эпителия. Когда количество микробов превышает допустимый уровень, возникает бактериемия. Гематогенным путем стрептококки разносятся к лимфоузлам и внутренним органам, вызывая их поражение. [2] Если организм воспринимает оболочку бактерий как аллерген, развивается асептическое воспаление, повреждающее почки, миокард, суставы. Из этого следует, что наряду с угрозой невынашивания беременности, также опасна высокая частота и вероятность развития осложнений, в виде патологии родового процесса- преждевременному излитию околоплодных вод, слабость родовой деятельности, инфекционно - токсический шок, гнойно-септические осложнений в послеродовом периоде, внутриутробному инфицированию плода и новорожденного, ухудшая перинатальные исходы.

Цель исследования: Изучить взаимосвязь патологии невынашивания беременности при сопутствующих заболеваниях ЛОР-органов

Задачи исследования: 1) Изучить динамику и исходы родовой деятельности женщин с патологией ЛОР-органов

2) Провести оценку полученных данных

Материалы и методы: Ретроспективным путем был проанализирован опыт ведения, диагностики и лечения 97 беременных с сопутствующей патологией ЛОР-органов в МБУЗ

Родильный дом №4 города Краснодара. Средний возраст женщин составил 27 лет и колебался от 22 до 30 лет.

Структура заболеваемости ЛОР-органов при этом: хронический гайморит, впервые выявленный до беременности у 30 женщин (30,9%), из них в период гестации обострилось 7 случаев (23,3%), хронический фарингит был выявлен у 25 (25,7%) рожениц, обострению подверглось 9 случаев (36%) , хронический тонзиллит наблюдался у 16 (16,4%) женщин из которых у 9 (56,2%) впервые было выявлено данное заболевание во время беременности. Ларингит и ринит были выявлены в одинаковом количестве у 13 женщин и составил 13,5% структуры патологии ЛОР органов во время беременности.

У 74 Выявлен β -гемолитические стрептококки группы Б с титром антител от 10^3 КОЕ/мл (48 женщин (64,8%)) до 10^6 КОЕ/мл (26 женщин (35,2%)) при показателе бактериальной зараженности свыше 105 КОЕ/мл можно судить об усиленном развитии условно-патогенных микроорганизмов и риском гематогенного диссеминирования ВГСБ с развитием в дальнейшем, при отсутствии адекватной терапии, тяжелых осложнений для организма матери в виде ревматизма, гломерулонефрита, сепсиса, инфекционно-токсического шока.

Результаты и обсуждения: Гайморит, фарингит и тонзиллит-это патологии, длительное время протекающие бессимптомно и обостряющейся при снижении иммунной защиты организма беременной. Достижение уровня стрептококковой зараженности свыше 105 КОЕ/мл влечет за собой гематогенное диссеминирование ВГСБ и формирование симптомов развития постстрептококковых осложнений. Так, у 26 женщин уровень стрептококковой обсемененности составил свыше 105 КОЕ/мл при этом у 8 женщин (30,7%) наблюдался подъем температуры тела до 38,5С, боль в поясничной области, повышение артериального давления, в анализах мочи – олигурия, протеинурия. У 12 женщин (46,2%) имелись жалобы на лихорадку, утомляемость, слабость, головную боль, боль в суставах, тахикардия. У 6 женщин (23,1%) жалобы астенического характера- вялость, недомогание, повышенная утомляемость и признаки интоксикации.

Вышеперечисленные симптомы могут свидетельствовать о начале развития постстрептококковых осложнений. Лечение таких пациенток затруднено, так как данные заболевания требуют мощной антибактериальной терапии, что при беременности не представляется возможным. К антибиотикам, которые применяются для подавления стрептококка, чаще всего это Амоксициллины и Ампициллины, постепенно вырабатывается резистентность, особенно у женщин, которые ранее получали пенициллиновые антибиотики. Поэтому рекомендуется также предварительное тестирование на резистентность к антибиотикам. На поздних сроках беременности с 35 недели при неэффективности пенициллинового ряда можно подключать некоторые препараты группы макролидов. [3, 4]

Таким образом, опираясь на структуру сопутствующей патологии ЛОР-органов при беременности необходимо отметить роль прегравидарной подготовки к беременности, ведь от этого зависит не только здоровье будущей матери, но и малыша. Золотым стандартом является параллельный анализ влагалищных и фекальных проб проводимый с 35 по 37 недели с момента зачатия. В этом промежутке анализы на 50% более эффективны, чем более ранние. В план обследования входит не только консультации акушер-гинекологов, но и других специалистов: стоматолога, хирурга, окулиста и оториноларинголога. Цель данной прегравидарной подготовки к беременности, коррекции нарушения различных органов и систем, пока это возможно в широком значении. [5] Обследование у оториноларинголога должно включать в себя не только общий осмотр, но и проведение проведения Стрептатеста, взятие мазка с миндалин и зева на наличие патогенных бактерий и степень их обсемененности. После получения результата всех анализов врач сможет правильно скорректировать заболевание и назначить лечение в полном объеме, куда можно отнести не только медикаментозную терапию, но и иммуномодулирующую.

Выводы

1. При планировании беременности необходима тщательная прегравидарная подготовка с целью санации и ликвидации очагов хронической инфекции, включая патологию ЛОР-органов.

2. Осложнения стрептококковой инфекции опасны как для матери, так и для новорожденного, что является одной из основных проблем практического акушерства.

Список литературы:

1. Г.К.Омарова, Г.Ж.Жатканбаева, Ш.М.Садуакасова - современные аспекты заболевания ЛОР - органов у пациенток с преждевременными родами, вестник Казахского Национального медицинского университета, 2014 г.
2. К.Джаббаров - патогенетическое обоснование лечения и профилактики воспалительных заболеваний ЛОР - органов у беременных- 39 стр, Санкт - Петербург, 2012 г.
3. Н.С. Зарицкая - особенности медикаментозной терапии ЛОР - заболеваний во время беременности, стр.32 - Живой лекарь №4, 2007 г.
4. А.В. Гуров - пролонгированная форма кларитромицина в лечении острой гнойно - воспалительной патологии ЛОР - органов - РЖМ №22 от 02.10.2008 стр.1520
5. П.А. Гаврюченко, А.О. Воронцов - роль прегравидарной подготовки в жизни беременной и новорожденного, Москва, 2019 г.
6. Пальчун В.Т., Лучихин Л.А., Магомедов М.М. Оториноларингология.- МИА, 2007- 575 с.
7. Булл Т.Р. Атлас ЛОР-заболеваний / под ред. М.Р. Богомильского; пер. с англ. В.Ю. Халатова. – М. ГЭОТАР-МЕД, 2004. – 272- 275с.

РУБРИКА

«ПОЛИТОЛОГИЯ»

ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО КАК КЛЮЧЕВОЙ КРИТЕРИЙ КАЧЕСТВА
ДЕМОКРАТИИ В СКАНДИНАВСКИХ СТРАНАХ*Глебова Ольга Евгеньевна**студент, Омского государственного университета имени Ф.М.Достоевского,
РФ, г.Омск*

Приближение любого государства к направлению гендерного равенства зависит от формы правления и политического режима, который действует на территории страны. Между представленными выше понятиями «гендерное равенство» и «демократия» можно проследить закономерность, и объяснить влияние процесса демократизации на формирование равенства мужчин и женщин. Личность в демократическом государстве предстает как самостоятельный субъект социальных отношений, имеющий право на полную свободу в самовыражении, независимо от ее биологических характеристик, таких как раса или пол. Соответственно, любая дискриминация по расовому или половому признаку вступает в противоречие с демократической идеей равенства всех людей [3, с. 393].

Возьмем за основу исследования Индексы демократии стран мира и гендерного равенства, и проанализируем страновые рейтинги для установления необходимого соответствия между качеством демократии и гендерным равноправием. Рейтинг стран мира по уровню гендерного равенства отображает статистику, в которой скандинавские страны занимают лидирующие позиции. В такой последовательности по данным ПРООН из 160 исследованных стран можно обнаружить северные государства: Дания (2), Швеция (4), Норвегия (6), Финляндия (8), Исландия (9) [6].

Высокий уровень гендерного равенства в скандинавских странах напрямую вытекает из принятия обществом ценности социального равенства и политики государственного феминизма. К признакам государственного феминизма можно отнести: декларирование принципа равенства женщин с мужчинами в конституции страны; воздействие конституционного принципа на предлагаемые стратегии, а также мониторинг политики равенства и ее результатов [1, с. 135]. Можно говорить как об эффективной работе политических структур в решении женских вопросов, так и о приемлемых параметрах политического участия женщин, которые по представленности в законодательных и исполнительных органах власти на региональном и муниципальном уровнях опережают многие страны, тем самым занимая лидирующие позиции в мировых рейтингах [4, с. 217].

Другое исследование по направлению изучения политических процессов, созданное для расчёта Индекса стран мира по уровню демократии показало, что скандинавская модель демократии является наиболее благоприятной. Мировыми лидерами из 167 стран мира стали: Дания (5), Швеция (3), Норвегия (1), Финляндия (8), Исландия (2) [5].

В этих государствах предпочтительной политической моделью является социал-демократия, а среди методов социальной инженерии используются механизмы жесткого государственного регулирования. Под эгидой властных структур выстраивается целостная система распределения и всеобщего благосостояния, при которой граждане получают равные возможности доступа к социальным благам. Своеобразное развитие демократических институтов способствует укреплению гражданского общества, а оно в свою очередь открывает новые перспективы и возможности для населения в принятии и реализации общественно-значимых решений [2, с. 464]. Поэтому нельзя не отметить особый вклад скандинавских гос-

ударств в формирование демократии как наиболее приближенной к идеальной, совершенной форме.

Таким образом, усиление гендерного равенства неразрывно связано с развитием и укреплением демократических институтов. Именно путем создания диалога между обществом и властью, между мужчинами и женщинами, развитием политической культуры и предоставлением населению в полной мере гражданских свобод, можно создать гуманистическую, демократическую картину, присущую процессу человеческого развития. Гендерное равноправие отражает особую степень, в которой женщины имеют равные возможности с мужчинами для реализации своего потенциала путем самостоятельного выбора, но без демократических ценностей к равенству будет крайне трудно приблизиться.

Список литературы:

1. Воронина О.А. Гендерное равенство как структурный элемент государственной политики в скандинавских странах // Новый взгляд. Международный научный вестник. - №4 . – 2014. – С. 133-151 .
2. Северная Европа. Регион нового развития Ю.С. Дерябина, Н.М.Антюшина, В.Е.Можаев, и др.; Под ред. Ю.С. Дерябина, Н.М.Антюшина – М.: Весь Мир, 2008. – 508 с. – (Сер. "Старый Свет - новые времена") .
3. Инглхарт Р., Вельцель К. Модернизация, культурные изменения и демократия: Последовательность человеческого развития М.: Новое издательство, 2011. С.464.
4. Кавеев К. А. Политика гендерного равенства в скандинавских странах/К. А. Кавеев, Н. В. Пазинич // Управленческое консультирование, 2009. № 4 (36). С. 210-217.
5. Рейтинг стран мира по уровню демократии за 2018 г. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://gtmarket.ru/ratings/democracy-index/info>. (дата обращения: (10.07.2019)
6. Рейтинг стран мира по уровню гендерного равенства за 2017 г. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://gtmarket.ru/ratings/gender-equity-index-un/info>. (дата обращения: (10.07.2019)

ЗНАЧИМОСТЬ КОМПОНЕНТОВ НЕВЕРБАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ СФЕРЕ

Степовик Екатерина Алексеевна

*студент, направление подготовки «Теория и практика межкультурной коммуникации»,
Высшая школа социально-гуманитарных наук и международной коммуникации,
РФ, г. Архангельск*

E-mail: katerina.stepovik@yandex.ru

Расширение международного сотрудничества диктует современному человеку необходимость владения иностранными языками. Однако, оказавшись в другой стране и на практике применив свои знания языка, мы убеждаемся, что владеть грамматическими правилами, большим объемом лексики и хорошим произношением – это еще не все, что необходимо для полноценного общения и взаимопонимания представителей различных социокультурных пространств. Главная преграда для достижения полного взаимопонимания участников коммуникативного акта – это несоответствие тех или иных аспектов в общении, вызванных особенностями культуры. Один из этих аспектов – невербальное общение, выражение мыслей или эмоций без помощи слов.

Детальное изучение невербального общения и его компонентов стало развиваться сравнительно недавно, лишь в последние десятилетия 20 века (начиная с 60-х годов в работах Дж. Фаста, А. Пиза, М. Кричли, Ч. Морриса, И.Н. Горелова, В.А. Лабунской, А.А. Леонтьева и других ученых). В связи с этим, науку о невербальном общении можно считать сравнительно молодой. Однако несмотря на это, ее важность для полноценного взаимопонимания представителей различных социокультурных пространств, в частности, трудно переоценить.

Невербальная коммуникация наряду со звуковой речью служит важнейшим средством общения людей. Понятие невербальной коммуникации связано с семиотикой, теорией знаковых систем, а в лингвистическом аспекте обозначается как паралингвистическая или экстралингвистическая коммуникация (в широком смысле) [1, с.19].

В традиционном понимании термином «невербальное общение» обозначается общение без использования звуковой речи, естественного языка как основного средства общения. Невербальное общение объединяет большой круг явлений, включающий не только «язык тела», то есть жесты, позы, мимику и другие двигательные действия, составляющие ядро невербального поведения и изменяющиеся в зависимости от ситуации и отношения партнеров друг к другу, но и элементы оформления одежды и внешности [2, с. 295-296].

В зависимости от коммуникативной ситуации невербальное общение может контролировать, смягчать или подчеркивать некоторые элементы вербального поведения, иногда даже замещая его. По данным экспериментов при выражении отношения телодвижения передают 55% информации, голос – 38%, слова – всего 7%. Столь активное использование невербальных средств в межличностном общении объясняется рядом причин:

1) невербальные сигналы, появившиеся как средства коммуникации раньше, чем вербальный язык (американский психолог Л. Харрисон характеризует невербальный язык как природный, первичный), оказались устойчивыми в своих первоначальных функциях и часто употребляются неосознанно;

2) невербальным средствам требуется меньше времени, чтобы достигнуть адресата, они воспринимаются непосредственно и поэтому сильнее воздействуют, несмотря на свою кратковременность, в то время как для понимания лингвистических средств может потребоваться некоторое время;

3) они передают тончайшие оттенки отношения, оценки, эмоций;

4) наконец, они могут передавать информацию, которую трудно или по каким-либо причинам неудобно выразить словом [3, с. 69].

Поэтому для политиков, представляющих свою страну на международной арене, важно правильно понимать посылаемые собеседником намеренные или подсознательные сигналы, а также контролировать свое невербальное поведение. Изучив компоненты невербальной коммуникации, их трактовку и научившись своевременно пользоваться своими знаниями, можно не только стараться контролировать проявления своих эмоций, но и лучше понимать собеседника – его установки, убеждения, внутренний настрой, реакцию на происходящее, а также отношение к окружающей обстановке и непосредственно к партнеру. Ведь в наши дни успех того или иного политика зависит уже не столько от того, что он сказал, а от того, как он это сказал. Хорошим примером владения языком телодвижений является 40-й президент США Р. Рейган. Его невербальные сигналы внушали доверие и точно подтверждали слова [4, с.137].

Изучать компоненты невербального общения в разных культурах необходимо, так как одни и те же невербальные проявления эмоций могут быть восприняты представителями разных стран по-разному.

Личный опыт общения и наблюдения за иностранцами позволяет сделать определенные выводы, которые отражают различия в понимании лицевой экспрессии представителями разных культур. Жители западных стран часто задают вопрос, почему русские мало улыбаются. Дело в том, что бытовая неулыбчивость – наиболее яркая и специфическая черта русского общения. В России улыбка не является сигналом вежливости, в то время как в Америке, Финляндии, Германии улыбка является неотъемлемой частью приветствия и вежливого разговора, а также незаменимым элементом коммуникации в сфере обслуживания. «Кто не может улыбаться, тот не может открыть лавку», гласит китайская поговорка. Также в Китае принято улыбаться, чтобы оградить собеседника от огорчения в связи с восприятием рассказанного, например, с известием о чьей-то смерти. Улыбкой говорящий как бы показывает «Вы не должны расстраиваться, это мое горе». В России же «хроническая» американская улыбка, которую многие считают рекламой работы дантистов, является проявлением неискренности, скрытности, нежеланием обнаружить истинные чувства. В нашей стране улыбка адресуется в основном знакомым, является выражением личного расположения к человеку. В России улыбка обязательно должна иметь причину, желательно известную окружающим, тогда человек как бы получает «право» на улыбку в их глазах. Всем известно продолжение известной поговорки «Смех без причины...», которая не вполне понятна представителю западной или восточной культуры, так как он не идентифицирует улыбку как что-то неразумное. Русскую улыбку можно считать уникальным явлением, которое всегда является искренним отражением хорошего настроения или симпатии к собеседнику.

Проанализировав рассказы туристов и обратившись за помощью к представителям некоторых европейских культур, можно утверждать, что движение глаз зависит также от окружающей обстановки, в которой мы усваиваем социальные нормы. Примером может служить более активное разглядывание в общественных местах в немецкой культуре, чем в русской. Другой пример – белые значительно дольше смотрят на своих партнеров, чем темнокожие, причем это различие особенно ярко проявляется, когда партнер – представитель власти. В Японии люди избегают зрительных контактов, глядя на шею говорящего и на свои туфли или колени, когда говорят сами. В Греции и Испании, напротив, люди смотрят друг на друга во время разговора, что влияет на собеседника, подчеркивает позицию и значимость сообщения говорящего, что в Японии и Китае было бы воспринято как оскорбление. Отмечено, что японцы наряду с финнами вообще избегают выраженной мимики, считая мимику других народов вульгарной. Американцы склонны не доверять тому, кто не смотрит им в глаза, считая, что человек стремится скрыть свои истинные намерения. Во Франции, Испании и России распространено подмигивание как выражение конфиденциальности, то есть как стремление показать, что информация известна не всем. В Америке и России подмигивание является одним из знаков флирта. В Индии подмигивание недопустимо, как и в Таиланде. Некоторые различия касаются также движения бровей. В русской культуре вздернутые брови обозначают удивление, в американской – скептицизм, в немецкой – восхищение.

Исследование и осознанное отношение к безмолвным сигналам, которые мы одновременно подаем и принимаем друг от друга, открывает возможность существенно повысить эффективность социального, в том числе политического влияния [5, с. 102]. Правильное использование невербальных сигналов создаст имидж политика, который поможет выглядеть привлекательно как в глазах электората, так и на международной арене.

Список литературы:

1. Горянина В.А. Психология общения: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 416 с.
2. Василик М.А. Основы теории коммуникации: Учебник /Под ред. проф. М.А. Василика. — М.: Гардарики, 2003. — 615 с.: ил
3. Конечкая В.П. Социология коммуникаций. Учебник. - М.: Международный университет бизнеса и управления, 1997 - 304 с.
4. Хохлова Е. В. Невербальное общение политиков //Политическая коммуникация: Материалы Всероссийской научной школы для молодежи. Екатеринбург, 25 августа — 8 октября. 2009. С. 102–104.
5. Рыжкова А. Г., Милорава А. Р. Значение невербальной коммуникации в политической сфере // Молодой ученый. — 2018. — №10. — С. 137-138. — URL <https://moluch.ru/archive/196/48708/> (дата обращения: 06.07.2019).

РУБРИКА «ПСИХОЛОГИЯ»

СТРАТЕГИИ И ТАКТИКИ КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Ескендинова Диана Хаиркеевна

*студент Омского государственного педагогического университета,
РФ, г. Омск*

В конфликтах каждому человеку свойственно определенное поведение. Именно от поведения личности зависит, способен ли конфликт разрушить отношения или напротив, принесет в них новую степень взаимопонимания. Поведение и действия человека зависят от его мотивов, которые, в свою очередь, конкретизируются в целях. От преследуемой цели зависит отношение человека к конфликту. От отношения и цели зависит выбор той или иной стратегии поведения, которая и будет определять набор конфликтных действий субъекта.

«Стратегия – это набор макроскопических целей. Тактики – средства достижения этих целей» [3, с. 74]. Одна тактика может использоваться в разных стратегиях. Например, угрозу можно использовать как в стратегии ухода (уходя, оппонент неявно угрожает разрывом отношений), так и в стратегии конкуренции (явная угроза в прямом смысле этого слова). Многие авторы по-разному называют стратегии поведения в конфликте:

Таблица 1.

Стратегии поведения

	К. Томас и Р. Килмен	В.П. Ратников	И.Е. Ворожейкин	Н.В. Гришина
1	Соперничество	Силовое подавление (метод насилия)	Конфронтация	Доминирование (конкуренция, соперничество, борьба, напористость)
2	Избегание	Избегание (уход)	Уклонение	Уход (игнорирование)
3	Приспособление	Метод односторонних уступок	Приспособление	Уступчивость
4	Компромисс	–	Компромисс	–
5	Сотрудничество	Сотрудничество (компромисс)	Сотрудничество	Сотрудничество (кооперация, интеграция)

1. **Силовое подавление** (борьба, соперничество, конфронтация) – ориентировано на то, чтобы, действуя активно, добиваться собственных интересов в ущерб сопернику. Тот, кто выбирает данную стратегию поведения, ставит свои интересы выше интересов оппонента. Соперничество в конфликте может быть эмоциональным (крик, угрозы, обвинения) и интеллектуальным (информированность, неоспоримые аргументы, давление авторитетом). Данная стратегия применяется тогда, когда человек находится в точке бифуркации, которая требует мгновенного реагирования; отсутствует альтернатива; результат имеет огромное значение [3, с. 70].

2. **Уход** (игнорирование, уклонение, избегание), как стиль поведения в конфликтах, характеризуется отсутствием у вовлеченного в конфликтную ситуацию желания сотрудничать с кем-либо и прикладывать активные усилия для осуществления собственных интересов,

равно как пойти навстречу оппонентам. Чаще всего субъект придерживается данной стратегии тогда, когда конечный результат его не интересует и не представляет собой большой важности или же ситуация накалилась до предела и возникает необходимость ее охлаждения. Выбор «ухода» может быть и тогда, когда недостаточно времени для принятия осознанного решения [2, с. 132-133].

3. **Приспособление** (уступка) – также стратегия пассивного поведения. Характеризуется стремлением уйти от конфликта по причине незаинтересованности в ситуации или отсутствии времени и сил. При этом человек, принимающий стратегию уступки, приносит свои интересы в жертву (проигрыш – выигрыш). Данная стратегия может быть основной для человека в силу его индивидуально-психологических особенностей. Применяется тогда, когда необходимо сохранить хорошие и дружественные отношения; недостаточно власти (шансов на победу) или уверенности; не особо волнует случившаяся ситуация; нет времени и сил отстаивать свои интересы [1, с. 86].

4. **Компромисс** – путь взаимных уступок, взаимовыгодной сделки, создание условий для хотя бы частичного удовлетворения интересов противоборствующих сторон (проигрыш – выигрыш, выигрыш – проигрыш)» [3, с. 73]. Компромисс достигается на поверхностном уровне, стороны уступают друг другу в чем-то и в результате приходят к совместному решению. Данная стратегия целесообразна тогда, когда силы у сторон одинаковые, а интересы взаимоисключающие; у оппонентов присутствует желание сохранить хорошие отношения и получить хоть что-то, чем ничего.

5. **Сотрудничество** – нацелено на реализацию субъектами конфликта совместных интересов, путем выработки такого решения, которое устраивало бы обе стороны (выигрыш – выигрыш)» [3, с. 60]. Человек, который придерживается данной стратегии, на одинаково высоком уровне оценивает свои интересы и интересы оппонента, т.е. создается баланс интересов. Цель стратегии – разработка долгосрочного взаимовыгодного решения. Применяется тогда, когда имеется в запасе время на решение проблемы; необходимо сохранить длительные и прочные взаимоотношения.

Несмотря на то, что существует множество трактовок, в конфликтологии описываются пять основных стратегий поведения в конфликте: силовое подавление, уход, приспособление, компромисс и сотрудничество. Каждой из них присущи конкретные тактики. И от того, насколько они соответствуют выбранной стратегии, напрямую зависит успех его разрешения.

Список литературы:

1. Багаева, В.В. Стратегии поведения в конфликте // Сибирский торгово-экономический журнал. – 2015. – №1 (20). – С. 81-96.
2. Ворожейкин И.Е. Конфликтология: Учебник / И.Е. Ворожейкин, А.Я. Кибанов. – М.: ИНФРА-М, 2004. – 240 с.
3. Зеленков М. Ю. Конфликтология / М. Ю. Зеленков. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2013. – 324 с.

УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТАМИ С УЧАСТИЕМ АГРЕССИВНЫХ ПОДРОСТКОВ

Ескендинова Диана Хаиркеевна

*студент Омского государственного педагогического университета,
РФ, г. Омск*

Проблема конфликтного взаимодействия подростков приобретает все большую остроту для современных школ, техникумов, колледжей и т.д. Несмотря на огромное количество научных работ и литературы, агрессия в ситуации конфликта малоизучена, и возникает вопрос: какими методами можно ее снизить, и какие коррекционные работы существуют?

Ни теоретики, ни практики по сей день не имеют единой точки зрения к пониманию феномена агрессии. Неспособность людей понять и признать собственную агрессию, регулировать ее проявления, вызывает страх и множество вопросов. Отечественные исследователи (Е.М. Волкова, Л.Ю. Иванова, И.В. Дубровина, А.А. Реан, С.М. Курганов, А.И. Захаров) определяют агрессию как психическое состояние личности, а также разрушительное поведение, нарушающее психическую или физическую целостность другого человека (или группы людей), наносящее ему вред или же ведущее к его уничтожению [3, с. 98-99]. Все агрессивные действия выступают в качестве:

- 1) защиты своего «Я» от внешних угроз;
- 2) средства достижения определенной цели;
- 3) способа психологической и эмоциональной разрядки.

В подростковом возрасте агрессивное состояние стимулируется не только отставанием в личностном развитии, но и недостаточным жизненным опытом. Желание скорее стать взрослыми, независимыми провоцирует появление недостатков в поведении: грубость, драчливость, негативное отношение к учебе, конфликты с окружающими. Воспитательные воздействия вызывают у них сопротивление. Ограничение своих определенных потребностей приводит к скапливанию внутреннего напряжения. В итоге подросток, не находя иного выхода, разряжается при помощи агрессивных действий. Если человек не имеет психологических отклонений, то с его агрессивным поведением можно еще справиться при помощи совместных усилий родителей, учителей, психолога.

Основная среда, где возникают конфликты у подростков – школа/колледж, поэтому мы будем исследовать агрессию в рамках педагогического конфликта. Коррекция агрессивного поведения у подростков осуществляется в процессе урегулирования конфликта. Стоит отметить, что многие не различают понятия урегулирование и разрешение. По мнению А.Я. Анцупова, при разрешении конфликта происходит активность обеих сторон по преобразованию условий, в которых они взаимодействуют и устранению причин возникшего противоречия. Урегулирование конфликта отличается от разрешения тем, что в устранении противоречия между оппонентами принимает участие третья нейтральная сторона [1, с.469]. Необходимо обучать подростков выстраивать коммуникацию и хорошие взаимоотношения друг с другом. Самой распространенной практикой на сегодняшний день является восстановительная медиация. «Восстановительная медиация – это процесс, в котором медиатор создает условия для восстановления способности людей понимать друг друга и договариваться о приемлемых для них вариантах разрешения проблем (при необходимости – о заглаживании причиненного вреда), возникших в результате конфликтных или криминальных ситуаций» [2, с.18]. Главные участники медиации – стороны конфликта, а посредник организует конструктивный и безопасный диалог между ними. Задачи медиатора в случае агрессивного поведения подростков в конфликте: уменьшить напряжение, снять угрозу, дать возможность оппонентам выговориться. На индивидуальных встречах медиатор должен скорректировать агрессивное поведение и провентилировать эмоции. В качестве методов снижения агрессии может быть предложена «техника 5 шагов», которую проводят подросткам, находящимся в конфликтной ситуации. Она позволяет позитивно переструктурировать проблему, выразить гнев, прорабо-

тать незавершенный конфликт. Подросткам предлагается нарисовать таблицу, состоящую из 5 колонок на листе формата А4:

1. «Осознание эмоций»: выписываются все эмоции и чувства, с которыми человек столкнулся в данной конфликтной ситуации (Что я чувствовал? Какими были мои реакции?)

2. «Осознание мыслей»: необходимо прописать мысли по отношению к самому себе, к другим участникам конфликта и к ситуации в целом (О чем я думал во время конфликта? Какие образы были в сознании?)

3. «Осознание потребностей»: указываются интересы и потребности, которые оказались затронутыми и ущемленными в результате состоявшегося конфликта (Какие мои стремления и интересы были затронуты и ущемлены?)

4. «Осознание негативной стороны проблемы»: неправильные действия, отрицательные мысли и чувства, которые привели к ухудшению ситуации.

5. «Осознание позитивной стороны проблемы»: конструктивные действия, которые могли бы исправить ситуацию.

Данная техника довольно простая, но проводимая с ее помощью борьба с агрессией очень эффективна. Она позволяет изменить отношение к ситуации, осознать свою злость, раздражение и неудовлетворенность. При этом гнев, страх и агрессия переводятся в конструктивное русло, направляются на активное преодоление конфликта.

Список литературы:

1. Анцупов А.Я. Конфликтология: учебник для вузов / А.Я. Анцупов, А.И. Шипилов. – М.: ЮНИТИ, 2000. – 551 с.
2. Коновалов А.Ю. Школьная служба примирения и восстановительная культура взаимоотношений: практическое руководство / А.Ю. Коновалов. – М.: МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2012. – 256 с.
3. Сербина Л. Ф. Особенности агрессивного поведения подростков // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2011. – №4. – С. 98-106.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ПАЦИЕНТАМ НА ПРЕОДОЛЕНИЕ КОГНИТИВНЫХ НАРУШЕНИЙ В ПОСТИНСУЛЬТНЫЙ ПЕРИОД

Хабибулина Диана Хамитовна

*студент Красноярского государственного медицинского университета имени профессора
В.Ф. Войно-Ясенецкого,
РФ, г. Красноярск*

PSYCHOLOGICAL ASSISTANCE TO PATIENTS TO OVERCOME COGNITIVE IMPAIRMENT IN THE POST-STROKE PERIOD

Diana Khabibulina

*student of the Krasnoyarsk State Medical University named after professor V.F. Voyno-Yasenetsky,
Russia, Krasnoyarsk*

Аннотация. Актуальность работы обусловлена тем, что ишемический инсульт одно из самых распространённых заболеваний в России и мире, которое несет различные последствия, в том числе нарушения в когнитивной сфере, которые в дальнейшем затрудняют восстановление пациента. Психологическая помощь, направленная на преодоление когнитивных расстройств у пациентов, необходима для эффективной реабилитации больных.

Annotation. The relevance of the work is due to the fact that ischemic stroke is one of the most common diseases in Russia and the world, which has various consequences, including violations in the cognitive sphere, which further make it difficult for the patient to recover. Psychological assistance aimed at overcoming cognitive disorders in patients is necessary for effective rehabilitation of patients.

Ключевые слова: Инсульт, когнитивные нарушения, психологическая помощь, мотивация.

Keywords: Stroke, cognitive impairment, psychological assistance, motivation.

Инсульт – важнейшая медико-социальная проблема современности. Наряду с сердечно-сосудистыми и онкологическими заболеваниями, острое нарушение мозгового кровообращения является одной из основных причин смертности в России [1, 3, 4, 5]. Ишемический инсульт характеризуется нарушением мозгового кровообращения, влекущее за собой разнообразные неврологические расстройства в двигательной, чувствительной и координаторной сферах, а также снижения в когнитивной сфере [3].

Последние, в свою очередь, затрудняют дальнейшее восстановление пациента, увеличивают риск повторного инсульта, повышают смертность, усиливают выраженность функциональных расстройств, что обуславливает актуальность данной темы в сфере [2]. Последствия могут иметь преходящий характер с дальнейшим полным либо частичным восстановлением нарушенных функций. Однако очень часто инсульт является причиной более выраженных расстройств, ведущих к инвалидизации пациентов [6]. Наличие и степень выраженности постинсультных когнитивных нарушений определяет ход и прогноз реабилитации больного, возможность вернуться к профессиональной деятельности.

Целью исследования является определение необходимости проведения психокоррекционной работы с пациентами в постинсультном периоде с легкими и умеренными когнитивными нарушениями, способствующей формированию активной позиции личности и повышению мотивационного уровня на преодоление когнитивных расстройств.

Методы исследования: анамнестический сбор данных, наблюдение, беседа, тестирование посредством предъявления Монреальской шкалы оценки когнитивных функций (MoCA).

Обработка полученных результатов проведена методами описательной и сравнительной статистики. Описательные методы включили вычисление среднего арифметического значения и стандартного отклонения ($M \pm SD$).

Особенности постинсультных когнитивных нарушений. К постинсультным относят когнитивные расстройства, возникшие сразу после острого нарушения мозгового кровообращения, либо в более поздние сроки, но обычно не позднее года [5]. Чем позднее выявлены нарушения, тем более многофакторный характер носят причины их возникновения. Клиническая картина когнитивной дисфункции выражается нарушением памяти, речи, концентрации и удержания внимания, праксиса и гнозиса, выполнения счетных операций, снижением интеллекта, продуктивности мышления [7]. Часто подобные дисфункции сопровождаются изменениями в эмоционально-волевой, психической сфере: могут наблюдаться истощаемость, депрессивность, апатия, пониженный эмоциональный фон.

Выделяют три варианта когнитивных нарушений [5]:

- легкие (минимальная выраженность расстройств, чаще носит субъективный характер и определяется по сравнению с индивидуальной нормой);
- умеренные (недостаточность одной или нескольких психических функций, выходящая за пределы нормы, но не ограничивающая повседневную жизнь);
- тяжелые (наиболее выраженные проявления когнитивного дефицита).

В исследовании речь идет о легких и умеренных когнитивных расстройствах. Это обусловлено определенной вероятностью их обратимости с полным или частичным восстановлением попавших под патологическое воздействие функций. Так, по данным Н.Н. Яхно улучшение наблюдается у 1/3 больных к концу острого периода инсульта [8]. Прогноз восстановления зависит от локализации и распространенности поражения, возраста пациента, наличия предшествующих инсульту дегенеративных изменений мозга.

Данное обстоятельство определяет необходимость наиболее ранней диагностики когнитивных изменений, что позволит своевременно и эффективно проводить реабилитационные мероприятия, способствующие нивелированию, предотвращению либо замедлению прогрессирования нейродегенеративных процессов.

Исследование особенностей когнитивной сферы пациентов, перенесших ишемический инсульт, проводилось на базе неврологического отделения Красноярской межрайонной клинической больницы скорой медицинской помощи им. Н.С. Карповича с участием 15 пациентов в остром периоде ишемического инсульта. Диагноз ОНМК по ишемическому типу был подтвержден нейровизуализационными данными: результатами компьютерной (КТ) и магнитнорезонансной томографии (МРТ).

Критерии включения:

- наличие диагноза ОНМК по ишемическому типу;
- согласие на исследование

Критерии исключения:

- выраженные когнитивные нарушения;
- наличие психиатрического заболевания (подтверждено в истории болезни);
- ранний постинсультный период (1–7 дней).

Средний возраст составил 53.26 ± 7.36 года. Все пациенты находились в неврологическом отделении в периоде острого ишемического инсульта в условиях стационара. На момент исследования не имели тяжелых двигательных и речевых нарушений, которые бы затрудняли проведение обследования.

По результатам диагностики среднее значение баллов по шкале MoCA составило 17.53 ± 7.51 . Отмечается снижение когнитивных процессов, характерное для пациентов, перенесших ишемический инсульт в остром периоде заболевания.

По итогам тестирования группу с выраженными когнитивными расстройствами составили 33.33% с средним количеством баллов 8 ± 2.34 . Полученные показатели подтверждают результаты исследований, свидетельствующих о высокой вероятности развития когнитивных расстройств в постинсультном периоде [3]. В ходе выполнения методики у данной группы

пациентов отмечалось истощение психических процессов, повышенная отвлекаемость, низкая мотивационная направленность, слабое удержание инструкции.

Другую группу составили пациенты с легкими – 20% и умеренными – 47% когнитивными нарушениями. По результатам проведения методики среднее количество баллов составило 22.3 ± 3.09 . Данные значения свидетельствуют о характерном снижении процессов когнитивной сферы, однако в этом случае целесообразно проведение коррекционной программы, рассчитанной на восстановление и профилактику дальнейшего нарастания когнитивного дефицита.

Психологическая коррекция пациентов в постинсультный период

Предиктором плохого восстановления могут выступать развивающиеся после инсульта психопатологические расстройства – депрессии, тревожные и ипохондрические реакции. У более половины пациентов в постинсультном периоде отмечают наличие депрессивных состояний, что может провоцировать дальнейшее нарастание цереброваскулярной патологии и препятствовать нейропластичности мозга [1]. Психоэмоциональные расстройства больных часто сопровождаются снижением мотивации на активное участие в лечении и реабилитации.

Данным фактом обусловлена потребность в проведении психологической коррекции пациентов с последствиями инсульта, способствующей повышению мотивационного уровня. Известно, что мотивация занимает ведущую позицию в структуре личности, детерминирует особенности ее активности и является движущей силой поведения. Ее наличие придает действиям индивидуальную значимость, смысл, направленность, а формирование мотивации у пациентов активизирует их внутренний потенциал и оказывает прямое влияние на эффективность реабилитации.

Психологическая помощь также должна быть направлена на создание стимула и заинтересованности больных в достижении наилучших результатов восстановительного обучения. В случае необходимости, рекомендуется предлагать подсказки больному, оказывать необходимую помощь, использовать поощрение и одобрение, а также различного рода стимулирование действий. На каждом этапе реабилитации следует оценивать достигнутые результаты, наблюдать изменения реорганизации работы мозга в ее динамике, сравнивать поставленные цели и ожидания с текущими данными.

В целом, важно создать у больного правильную и адекватную установку, благодаря которой он всячески будет способствовать действиям медицинского персонала в процессе восстановления, а не препятствовать и отрицать необходимость данных мер. Для этого рекомендуется устанавливать доверительные отношения с пациентом, доступным образом информировать его о характере заболевания и особенностях последствий, разъяснять существующие возможности и методы восстановления.

Важным условием является формирование у пациента ответственности и контроля в сочетании с верой и убежденностью в позитивную перспективу проводимых коррекционных мер.

Помимо повышения мотивации на реабилитацию непосредственно в рамках медицинского учреждения под контролем специалистов, необходимо выработать у больного мотивацию на продолжение восстановления в домашних условиях, поддержания здорового образа жизни и на профилактику повторного заболевания. Учитывая особенности проявления когнитивных нарушений и сопутствующей неврологической симптоматики, больным дают следующие рекомендации:

- наличие интеллектуальных нагрузок (тренинги, чтение, упражнения, счет и т.д.);
- благоприятное социальное окружение;
- физическая активность (по мнению исследователей, напрямую способствуют улучшению когнитивных показателей (К.В. Вахнина);
- позитивный эмоциональный статус (Н.Н. Яхно);
- правильный режим питания (А.С. Кадыков);
- отсутствие вредных привычек;

- хобби, досуг, посильный труд;
- общение и активное взаимодействие с социумом;
- комфортные условия и обстановка.

На раннем этапе коррекционных мероприятий важно выстроить с пациентом адекватную стратегию взаимодействия, установив коммуникативный контакт с больным, а также позитивную направленность работы.

Заключение. Подавляющее большинство больных, перенесших инсульт, имеют когнитивные нарушения различной степени тяжести. Наибольшая вероятность улучшения в когнитивном статусе отмечается при наличии легких и умеренных вариантах когнитивных нарушений, что обуславливает особую актуальность в нейрореабилитационных мероприятиях. Их неотъемлемой составляющей является психологическая коррекция, направленная на повышение мотивационного уровня пациентов в постинсультном периоде. Наличие мотивации является детерминантой успешного и эффективного восстановления.

Список литературы:

1. Дамулин, И.В. Инсульт и нейропластичность / И.В. Дамулин // Журнал неврологии и психиатрии. – 2014. – №12. – С. 136-142.
2. Дамулина, А.И. Постинсультные когнитивные нарушения / А.И. Дамулина, Р.Н. Коновалов, А.С. Кадыков // Неврологический журнал. – 2015. – №1. – С. 12-18.
3. Додонов, В.Э. Постинсультное состояние: от ухода к реабилитации / В.Э. Додонов, Е.Ю. Клещева, Г.Е. Тропина // Социальная работа. – 2016. – №9. – С. 34-36.
4. Екушева, Е.В. Современные технологии и перспективы нейрореабилитации пациентов после ишемического инсульта / Е.В. Екушева // Журнал неврологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. – 2017. – №12. – С. 147-155.
5. Левин О.С. Постинсультные когнитивные нарушения: механизмы развития и подходы к лечению / О.С. Левин, Н.И. Усольцева // Трудный пациент. – 2007. – С. 29-36.
6. Ковальчук, В.В. Особенности реабилитации пациентов после инсульта / В.В. Ковальчук // Журнал неврологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. – 2012. – №12. – С. 77-84.
7. Прокопенко, С.В. Когнитивные нарушения и их коррекция в остром периоде ишемического инсульта / С.В. Прокопенко, Е.Ю. Можейко // Журнал неврологии и психиатрии. – 2012. – №8. – С. 35-39.
8. Яхно, Н.Н. Когнитивные расстройства в неврологической клинике / Н.Н. Яхно // Неврологический журнал. – 2006. – №1. – С. 4-12.

РУБРИКА**«ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ»****ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ INTRANET-ТЕХНОЛОГИЙ*****Гаврилов Анатолий Васильевич***

*студент 4 курс, Институт экономики и управления АПК
При ФГБОУ ВО Российский государственный аграрный университет –
МСХА имени К.А. Тимирязева
РФ, г. Москва*

Развитие любых организмов и механизмов происходит по принципу «от простого к сложному». Аналогично можно представить и цепочку «персональный компьютер – локальная сеть предприятия – виртуальная сеть с доступом во всемирную паутину». Вторым из этих пунктов является Интранет (Intranet), но и на его примере можно проследить, как меняются и усложняются технологии. В частности, объединение возможностей Intranet и Internet, т.е. интеграция локальной сети в глобальную, позволяет не только пользоваться базами данных, создавать документы и обмениваться информацией на ограниченной территории, но и организовывать виртуальные корпоративные сети, связывающие вместе разные филиалы, исполнителей и заказчиков и т.д., не создавая собственной сетевой инфраструктуры, что очень актуально для растущих компаний. Поскольку Intranet основана на технологии Internet, т.е. TCP/IP и HTTP протоколах связи, сервисах Web и HTML-страницах, доступ к ней осуществляется через один или несколько web-браузеров [3, с. 122-128].

Рассмотрим наиболее распространенные инструменты, которые можно использовать в порталах интранета.

- Постановка и контроль выполнения задач.

Любую работу можно разбить на этапы, к каждому из которых ставятся свои задачи. Для многих из них возможно создать шаблоны, что позволяет тратить меньше времени на рутинные операции. Контроль выполнения этих задач является самым простым способом отследить, как движется дело. Программы также позволяют автоматически построить диаграммы, графики, сводные таблицы, иногда оценить качество работы. Кроме того, при подключении еще одной функции интранет-портала становится возможным перераспределить занятость в экстренных случаях [1].

- Это сводные календари.

Предположим, нужно собрать на совещание трех сотрудников. Но один с 4 по 10 число в командировке, второй до 12-го на больничном, третий уходит в отпуск 14-го. При наложении получаем 13 число. В случае большего количества сотрудников сложность задачи пропорционально возрастает. В то же время компьютер (сеть), располагая этими данными, легко построит поле вероятных дат для встреч, подсветит свободных на данный момент работников. На интранет-портале можно найти контакты любого сотрудника и во многих случаях даже позвонить ему прямо через встроенный сервис. Не нужно тратить время на поиск работника, отвечающего за тот или иной вопрос, искать его по этажам здания, выяснять, кто заменил этого сотрудника на время отпуска и т.д.: все можно быстро увидеть на портале. Можно сделать еще проще: самые рутинные бизнес-процессы автоматизируются, и на тот же сбор подписей уйдет намного меньше времени, поскольку все подписанты проставятся в документе по умолчанию, а в некоторых случаях документ будет сразу отправлен им.

С помощью того же инструмента можно сформировать протокол встречи и заранее поставить задачи непосредственно выбранным пользователям.

- При отсутствии возможности личной встречи или в продолжение разговора обсуждение может продолжиться в мессенджерах. Предпочтительно, чтобы они тоже были корпоративными, поскольку на посторонних велик риск утечки и/или потери информации. Как правило, при должной настройке привычный функционал (пересылка документов, аудио- и видеозвонки, конференции) устанавливается достаточно быстро.

- Для внешних коммуникаций может пригодиться корпоративная почта. В идеальном варианте переписка крепится к карточкам клиентов, партнеров или сделкам, что позволяет существенно снизить время на поиск. Также сотрудник получает доступ ко всей или части базы контактов, в т.ч. телефонных. При должных настройках система может сама определить, кто работает с этим клиентом, и переключить звонящего на нужного менеджера. В качестве примера, во многих сетях вызова такси при втором звонке с одного номера телефона цена озвучивается уже со скидкой. Дополнительно в системе присутствует функция записи разговора и его прослушивания.

- Доступ возможно регулировать и к хранилищу файлов.

Они сейчас весьма распространены именно из-за возможности не загромождать ни флешки, ни личный компьютер, ни локальные диски с общим доступом, ни даже почту – и в то же время быстро дать ссылку на массив информации.

- Этот же массив вполне возможно редактировать. Например, документы обычно проходят несколько этапов правок, причем нередко над ними работают несколько человек одновременно, что приводит к путанице в конечной версии. Технологии интранет позволяют дистанционно работать над той версией документа, которая сохранена последней, при этом отслеживая внесенные ранее правки. Плюсом является и экономия на установке на каждый компьютер офисных программ. Однако есть и существенные минусы. Прежде всего, в случае отсутствия интернета по любым причинам может встать вся или большая часть работы. К примеру, на компьютерах приемной комиссии одного из крупных вузов стоял Microsoft Office 365, при этом выход в интернет был заблокирован, чтобы не нарушать обмен данными с базой ЕГЭ и другими. Думаю, многие преподаватели знают, что в первую и последние недели в приемной комиссии царит относительное затишье, но из-за отсутствия на компьютерах установленных офисных программ в это время невозможно было заняться написанием статей, рабочих программ и т.д. Кроме того, нередко при одновременном редактировании одного документа несколькими людьми возникают проблемы, могущие привести к несохранению правок или даже уничтожению информации.

- Схожим с хранилищем файлов инструментов является база знаний. Её основным отличием является структурированность (по разделам, персоналиям, документам, отделам и т.д.). Как правило, в ней собраны типовые и основные нормативные документы, ответы на часто встречающиеся вопросы (FAQ), что позволяет быстрее обучать новых сотрудников, в т.ч. терминологии, принятой в фирме, и высвободить своё время от постоянно повторяющихся вопросов и кейсов. Соответственно, и доступ к этим документам сотрудники (клиенты, партнеры) могут иметь из любой точки земного шара, что немаловажно в случае разветвленной сети фирмы. Кроме того, интранет может помочь в тех случаях, которые обычно решаются с помощью почтовых рассылок: на стене можно вывесить важные объявления и новости, правила и инструкции.

Контроль. Не всегда самой афишируемой, но одной из самых важных является функция контроля. Портал позволяет вести статистику, кто чем занят в каждый момент времени.

Безопасность. В среднем корпоративная, предположим, почта защищена лучше публичной, да и ведущаяся статистика действий позволяет легче отследить нестандартные операции.

Формирование корпоративной культуры. Даже банальная настройка календаря с напоминанием о днях рождения сотрудников может существенно сплотить команду, не

говоря уже о многих других функциях, желаемой влияние которых на корпоративную культуру выстраивается исходя из конкретной ситуации.

Настройка интрасети в организации обычно происходит одним из трех способов [2, с. 164-186]:

- корпоративный портал разрабатывается индивидуально на базе существующей платформы. Это самый дорогой и долгий путь, но он позволяет учесть все нюансы работы.
- готовое «коробочное» решение. Способ используется чаще всего, поскольку отработанные технологии «коробки» позволяют при достаточно индивидуальном стиле быть привычными и понятными пользователям.
- подключение к «облачному» сервису. Из расходов – абонентская плата.

Итак, интранет позволяет упростить и автоматизировать часть рабочего процесса, повысить продуктивность на единицу времени, частично сформировать корпоративную культуру. Таким образом, сеть интранет удобна для любой компании и имеет настраиваемую защиту в среднем выше, чем у бесплатных мессенджеров, хостингов и т.д., но при отключении сети по любой причине может нарушиться весь рабочий процесс.

Совсем недавно на основе Intranet-технологий зародилось новое понятие - Цифровое рабочее место, определяемое как совокупность всех цифровых инструментов, предоставляемых организацией для того, чтобы ее сотрудники могли выполнять свою работу, становится все более популярным [4]. Интранет является основой, центром цифрового рабочего места, может включать в себя различные инструменты, доступные сотрудникам для выполнения процессов и привлечения рабочей силы. Выступая в качестве шлюза для этих инструментов, интранет предоставляет множество преимуществ. Это облегчает командную работу, поднимает производительность, а также предоставляет преимущества организациям, сотрудники которых имеют возможность работать удаленно.

Исследование, проведенное компанией «Markets and markets», показало, что рынок цифровых рабочих мест вырастет с 13,4 до 35,7 млрд. долларов США за период 2018 - 2023 гг.

Список литературы:

1. Интернет-технологии как новая пирамида бизнеса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/internet-tehnologii-kak-novaya-paradigma-biznesa>. (дата обращения: 03.03.2019).
2. Исаев, Г.Н. Моделирование информационных ресурсов: теория и решение задач: учебное пособие / Г.Н. Исаев – М.: Альфа-М, 2010. – 224 с.
3. Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура / М. Кастельс. – М.: ГУ ВШЭ, 2000. – 608 с.
4. Лемешко, Т.Б. Современные информационные технологии: учебное пособие / Т.Б. Лемешко, В.Н. Шурыгин – М.: Росинформагротех, 2017. – 136 с.

СОВРЕМЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ-ИННОВАЦИИ

Марусов Вадим Алексеевич

*магистрант, Брянского государственного инженерно-технологического университета,
РФ, г. Брянск*

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы создания современных строительных материалов.

Ключевые слова: Новый материал, инновации, исследования, нанотехнологии.

Бесцветный бетон и самоочищающиеся стены

Бесцветный бетон и самоочищающиеся стены — это уже сейчас. Бесцветный бетон уже применяется в области архитектуры, но в данный момент по-прежнему не дешев. В бетоне присутствует стекловолокна. Световые лучи проходят через стеклянные волокна в бетонной плите, рассеивается и отражается от внутренних и внешних граней, создавая вид прозрачного бетона. На особенности бетона это не влияет. В Европе бесцветный бетон производится под названием Liscop.

Предметом исследований и разработок инновации являются стены, которые очищают себя. Материал, способный отталкивать загрязнения, получен путем добавления примесей в бетон Tintandioxird. Под воздействием солнечных лучей активируются особые свойства материала, которые не позволяют оставаться на поверхности плесени, грязи, мхам и лишайникам.

Некоторые технологии находят нанотехнологии. В данной сфере особое внимание уделяется крохотным элементам, из которых состоят материалы. Толщина материалов, разработанных здесь, составляет приблизительно одного или нескольких миллионных долей миллиметра, что тоньше человеческого волоса в 5000 раз. Нанотехнологии позволяют избирательно менять условия покрытия, чтобы они могли соответствовать практически любой требуемой функции. Такие измененные материалы могут также использоваться при производстве стекла. Технологии помогают экономить в дальнейшем на эксплуатационных тратах. Это так называемый прием лотоса — листья цветка обладают эффектом самоочищения, при котором попадающая жидкость смывает загрязнение.

Изготовитель стекла Okalix Kapilarglas применяет новейшие технологические процессы. Стекло наиболее лучше делает теплоизоляцию и правомочно изменяет светопропуск. Стекло способно применяться в каждой области, в каком месте существуют условия к рассеянию освещению, совместно с этим высокими критериями к теплоте- и шумоизоляции. Однако данный метод обладает недостатком в том, что до тех пор пока никак не способен сохранить вакуум. Новейшая идея заключается в этом, то что между 2-мя пластинами стекла располагается бесцветный посредник, что изменяет окрас около влиянием ясного освещению либо гальванического импульса.

Новое обеспечение Cool-Colors применяется с целью охраны окраса окошек с ПВХ с инфракрасного (термического) испускания. Вследствие особого пигмента данная оболочка отображает вплоть до 75 % инфракрасных проблесков и никак не позволяет перегревание систем.

Такое современное обеспечение компании PROPLEX применяется с целью производства оконных концепций тона "серебряный металлик". Разноцветная оболочка, применяемая в систему присутствие ламинации, дает предстоящей системы зрительный объемный эффект. Этот эффект вследствие особенного составляющего возмещения — алмазных окрасов. Их выделяет яркий и чистейший окрас, а кроме того умение менять тон в связи с изменяющимся углом освещению.

Самый легкий строительный материал в мире

Работники из Калифорнийского технологического ВУЗа, изобрели новейшую технологию разработки самого легкого материала на земле — с плотностью 0,9 мг/см³ — приблизительно в сто раз легче пенополистирола.

Новый материал-инновация владеет особенной сотовой архитектурой строения "микрорешетки" и пересматривает представления о пределах веса легких материалов. Исследователи сумели сотворить материал, который состоит на 99,99 % из воздуха. "Цель состояла в том, чтоб изготовить сетки из взаимосвязанных не заполненных трубок с шириной стены в 1000 раз тоньше человеческого волоса" — произносит создатель изучения Tobias Chediler.

Современные технологии разрешают использовать структуры микрорешетки и особенный клеточный материал.

Такой материал может быть применен для электродов батарей и акустического, вибрационного поглощения энергии. Новейшие строения имеют все шансы обладать чрезвычайно прочной и действенной несомой массой. Изменение невесомых материалов даст новейший вектор инновациям в теорию нано- и микромасштабов при их использовании в строительстве и архитектуре.

Электропроводный бетон

Сажа и шлак при применении в армобетоне не лишь воздействуют на его хим. содержание, но и вследствие содержания углерода на его электрические характеристики: чем больше углерода в бетоне, наиболее лучше он станет проводить электричество. Использовать его может быть, к примеру, для фундамента установки, который станет автономным заземлением.

Иным источником инновации является сторонний продукт промышленного процесса плазменной технологии переработки отходов. Это стеклообразный черный шлак, образующийся при охлаждении жидкостью. Этот шлак по хим. составу подходит на обширно применяемый доменный шлак. Ученые изучили поведение материала в бетонном растворе и в окончательных образцах. Они изучили прочность на сжатие нескольких образцов, в каждом из которых 11, 22 и 55 % портландцемента было заменено тестовым материалом. По подготовительным итогам, при испытаниях достигнуты характеристики, надлежащие для обычного шлака.

Кирпичи из сажи

Сажа, сторонний результат сжигания угля, который выходит при очистке конструкций силовых энергетических установок. Утилизация сажи представляет собой чрезвычайно трудную проблему.

Фирма Callstar из Калифорнии употребляет новые технологии формования кирпичей из глины и сажи, используя цементирующие вяжущие характеристики золы и потребности в невысоком тепловом процессе отверждения паром. Для изготовления кирпича из сажи требуется лишь 16 % энергии, и поэтому 16 % от выбросов углекислого газа в атмосферу, соответственно с созданием обычного глиняного кирпича. Получилось образовать кирпичи разной окраски, какие отвечают эталонам результатам эффективности для глиняного кирпича.

Современный материал для улавливания загрязняющих веществ

Химики в Университете Калифорнии в Santa-krustras работали новый тип материала, способный всасывать из воды негативно заряженные ионы загрязняющих веществ. Новейший материал, называющийся sllug-26, может быть использован для очистки загрязненной воды через процесс ионного обмена, схожий на облегчение. Sllug-26 гарантирует позитивно заряженные составляющие, какие имеют все шансы меняться нетоксичными отрицательными ионами с плохо заряженными ионами загрязнителей.

Список литературы:

1. Строительство загородного дома, Мерников А.Г., Жабцев В.М., М.: Пресс, 2018. – 90 с.
2. Галишникова В.В. Архитектурно-строительные конструкции, Кривошапка С.Н. – М.: Инфра-М, 2015. – 400 с.
3. Архитектура, 50 идей, о которых нужно знать, Мартыновой Ш., Уилкинсон Ф., – М.: Наука, 2016. – 372 с.
4. Основы архитектурного проектирования, учебное пособие, Матехина О.В., М.: Эксмо, 2014. – 547 с.

РУБРИКА
«ФИЛОЛОГИЯ»

**ТЕАТРАЛЬНЫЕ РЕАЛИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА:
ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

Ефимова Алина Игоревна

*студент факультета романо-германской филологии,
Кубанский государственный университет,
РФ, г. Краснодар*

Сидорков Сергей Васильевич

*научный руководитель, д-р филол. наук, проф., Кубанский государственный университет,
РФ, г. Краснодар*

**THEATRICAL REALITIES OF THE GERMAN LANGUAGE
AND THE HISTORICAL ASPECT**

Alina Efimova

*student of the faculty of romano - germanic Philology, Kuban state University,
Russia, Krasnodar*

Sergey Sidorkov

*scientific director, doctor of Philology, Professor, Kuban state University,
Russia, Krasnodar*

Аннотация. В статье рассматриваются театральные события Германии, в связи с которыми появились языковые реалии, специфичные только для Германии. Данная тема является актуальной, так как понятия лингвострановедения и лингвокультурологии являются новыми для научной терминологии, соответственно, рассмотрение образа страны через театральные события является новым способом формирования понимания внутреннего устройства страны и его культуры. Статья может быть интересна филологам, лингвистам, литературоведам и культурологам и может быть использована на занятиях по лингвострановедению и лингвокультурологии.

Abstract. The article deals with the theatrical events in Germany, in connection with which there were linguistic realities specific only for Germany. This topic is relevant, since the concepts of linguo-cultural studies are new to scientific terminology, therefore, the formulation of the image of the country through theatrical events is a new way of forming an understanding of the internal structure of the country and its culture. The article may be of interest to philologists, linguists, literary and cultural scholars and can be used in classes in linguistic and cultural studies.

Ключевые слова: театр; театральные события; культура; драматургия; произведения; Германия.

Keywords: theatre; theatrical events; culture; drama; writing; Germany.

Немецкий национальный театр берет свое начало в далеком прошлом. Народные представления и обряды, различные массовые гуляния и забавы стали основой, фундаментом для

рождения уникального театра Германии. Театральные события Германии происходят с начала X века и это оказывает большое влияние на дальнейшее развитие театра. Данные преобразования в сфере такого театрального искусства находят свое отражения в языке, в частности, в лексическом строе языка. Таким образом появляются уникальные, свойственные только Германии понятия и языковые реалии.

Театр Германии Средневековья был почти такой же, как и театр других европейских стран. Единственным отличием от других театров являлось то, что в немецком содержалось больше заимствований, чем уникальности.

Культурная жизнь страны была в предреформационном состоянии, появились первые предпосылки гуманистического движения, а это привело к тому, что появилась своя драматургия, которая внесла преобразования в немецкий театр. Однако произведения писались для народа, а не для того, чтобы пропагандировать гуманистические идеи. Центром для творческого созидания становились не университеты и ученые советы, а кружки „Meistersinger“. Они принадлежали к сословию, занимающемуся ремесленным мастерством. Высокого уровня образованности у них не было, однако у некоторых представителей был особый талант. Одним из самых знаменитых был сапожник из Нюрнберга Ганс Закс.

Он был талантлив во многих направлениях поэзии. Им было написано большое количество разнообразных стихотворений, шванков, рассказов и драматических произведений. Большое количество народных сенок, созданных Гансом Заксом, исследователи относят к жанру масленичных выступлений – „Fastnachtspiele“. Произведения этого жанра игрались на сценах не только в дни масленицы, но и неоднократно в течение года. По своей композиции и сюжетному содержанию они отчасти были похожи на фарсы Италии и Франции, а также интерлюдии Англии. Немецкий „Fastnachtspiel“ упорядочил свою систему отношений к представителям социальных классов той эпохи Германии. Жанр назывался городским и был окрашен плебейским пафосом. Поэтому выраженная в его произведениях сатира направлялась против жителей деревень. Ганс Закс был подлинным городским жителем, поэтому в своих произведениях он высмеивает и критикует жителей деревень. Свою сатиру он направляет также против рыцарства и богатых жителей. Основное действующее лицо таких произведений – „Hanswurst“, в переводе с русского – «Ванька-колбаска». Этот персонаж – простой житель, весельчак, плут и обманщик, который веселит зрителей своим поведением и своими шутками [2, с. 121].

В XVII веке драматургия не стала национальным жанром в Германии, и кроме Ганса Закса не было ни одного выдающегося драматурга. Страна продолжала претерпевать междоусобные войны, в которые вмешивались другие государства и церковь. Вследствие этого началась Тридцатилетняя война, последствия которой были страшны для Германии.

Театр пострадал особенно сильно, так как было разрушено все: и сценические навыки, и приемы, используемые драматургами, реквизиты для представлений, сценарии и тексты – от всего этого ничего не осталось. От литературного наследия, оставленного Гансом Заксом, не сохранилось почти ничего. Но главное и самое печальное для театра – не осталось людей, которые были бы способны возродить театральный жизнь. Тогда помощь Германии пришла извне, из разных частей Европы.

Когда Тридцатилетняя война была окончена, Германию стали посещать комедианты из Франции и Италии. Выступления французских актеров длились недолго, а вот гастролы актеров Италии, напротив, оставили свой след в истории немецкого театра. Это были, в основном, труппы „Commedia dell’arte“. С семидесятых годов XVI века их гастролы носят регулярный характер.

Таким образом, театр Германии создавал свою уникальную национальную форму и использовал навыки и приемы сценического мастерства, которые показывали актеры других стран. У англичан немецкий театр заимствовал репертуары, а у итальянцев он научился замечательной актерской игре. Когда актерские навыки итальянцев и произведения англичан были освоены немцами, возникла необходимость создавать труппы, в которой будут только представители немецкого театра. Люди, которые умели организовывать театральные вы-

ступления, становились во главе таких трупп. В то время их называли принципалами, что было точным переводом с итальянского «капокомико». “Prinzipal (in)” – руководитель актерской труппы, бродившей по землям Германии – „Wandertruppe“, а также прима ее актерского состава [1, с. 311].

С XVIII века в Германии происходили те же тенденции эстетического развития, что и в других европейских странах: просветительские реализм, сентиментализм и классицизм.

Одним из ярчайших представителей просветительского немецкого классицизма являлась Каролина Нейбер. Она посвятила свою жизнь театру и стала известна как актриса французской школы. Каролина Нейбер была также самой первой немецкой актрисой, которая овладела искусством декламации александрийского стиха, и она впервые начала выступать в знаменитых „Hosenrollen“ и “Travestie”. Такой жанр требовал исполнения актером роли другого пола. В основном это были актрисы, которые играли роли подростков, мальчиков или просто роли, требующие мужского костюма [2, с. 257].

В начале XIX века на развитие театра оказывает влияние деятельность Иоганна Вольфганга Гёте и Фридриха Шиллера. Речь идет прежде всего о Веймарском театре („Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar“). Гёте говорил о том, что театр должен нравственно воспитывать людей, а не только отражать жизнь и показывать эстетическое великолепие. Призвание актеров на театральной сцене – это показать вечные образы, идеал для современников. Этому способствовали написанные Иоганном Вольфгангом Гёте „Regeln für Schauspieler“. В написанных Гёте «Правилах для актеров» („Regeln für Schauspieler“) имеется большое количество положений, которые существенно повлияли на развитие немецкого национального театра в будущем.

Значительный вклад в развитие немецкой драматургии внес Бертольд Брехт. Фигура этого человека тесно связана с немецким театром, так как он являлся автором, режиссером и комментатором одновременно. Он охватил в своем творчестве основные каноны и положения театральной теории, новые изысканные методики игры и популярные для того времени принципы. Это объясняется единственной мотивацией – вновь переосмыслить окружающую действительность. Рьяно выступая против традиционных театральных принципов, этот человек, однако, использовал и поддерживал определенные стандартные театральные традиции, которые нравились ему и были полезны для его творчества. И более того: всеобщие изменения театра и поставленных пьес, преобразования в сфере литературы и вообще искусства связывались воедино с оригинальностью произведений писателя. После внесенных им изменений многие его идеи появились также в творчестве знаменитых писателей и художников, живших в первые десятилетия XX века.

Целью Бертольда Брехта были драмы с элементами эпоса, театральные каноны, которые воплотились на немецкой сцене XX века. Все его произведения отражали действительность. Главной художественной задачей Бертольд Брехт считал отображение влияния социальных обстоятельств на жизненные ситуации. За счёт сильной гиперболизации окружающая реальность в его произведениях отражалась порой в несколько измененном виде.

Сторонники экспрессионизма отталкивались в своих произведениях от того, что верили и надеялись на бескорыстную доброту народа. Бертольд Брехт уже в своих начальных произведениях старался реалистично воплощать и показывать зрителю настоящую движущую жизненную энергию и мотивированность поступков человека. Очень часто писатель использовал в своих текстах так называемый „Verfremdungseffekt“, который основывался на том, что автор постоянно выводит читателя из одной реальности и помещает в другую. Именно таким образом достигался эффект того, что описываемые персонажи и ситуации представлялись с новой, совершенно неожиданной стороны. Как утверждал сам Бертольд Брехт, отличие его пьес и драматических произведений от других авторов заключается в том, что основная цель пьесы – пробудить не чувства зрителя, а обратиться к его разуму [5].

Помимо этого, автор старался изобразить и сделать понятным в пьесе определенный дидактический урок, который будет обдуман и понят зрителями. Драматург стремился постоянно сделать театр не местом для развлечений простого народа, а определенным обуча-

ющим посредником, ведущим к рационализму зрителей. На основе этого и появились так называемые учебные пьесы Брехта, написанные в конце двадцатых и тридцатых годах XX века [2, с. 315].

В XX веке во Франции возникает кабаре («Cabaret»), которое привлекало своей отчужденностью от окружающего мира, похожестью на тайное общество, обсуждением за его пределами и своим духом оппозиции, который выражался в колкой и меткой сатире. Неотъемлемой частью выступлений в кабаре являлись элементы непристойности. Спустя небольшое количество времени в Германии возникает свое кабаре и главными его основателями становятся поэты Отто Юлиус Бирбаум и Франк Ведекинд.

Франк Ведекинд стремился показать на сцене кабаре сатиру, направленную на социум и политическую элиту. Для начала он уделял большое внимание художественной стороне выступлений, а не развлекательной функции кабаре.

В 1901 году появляется первое в Германии литературное кабаре, которое носило название „Buntes Theater“. В своем заведении Эрнст фон Вольцоген, основатель данного кабаре, видел лишь способ поднять народные массы на интеллектуальном уровне, а не распространить, как говорили в Германии про него, «нацистские» идеи.

Позже вместе с другими немецкими поэтами Франк Ведекинд создает в 1901 году кабаре „Elf Scharfrichter“, главной целью которого становится политическая сатира. „Elf Scharfrichter“ становится не только первым кабаре в Мюнхене, но и первым литературным кабаре в Германии с уникальными художественными особенностями. Высокий уровень литературного и художественного мастерства умело сочетался с политической темой сатиры. Более того, создателями „Elf Scharfrichter“ удалось добиться гармоничного сочетания жанров и сделать это кабаре очень популярным в Германии.

В 1902 году после открытия „Elf Scharfrichter“ в Берлине под руководством поэтов-экспрессионистов открывается кабаре под названием „Gnu“. Чтение выдающихся произведений немецких поэтов и драматургов, теневые спектакли, воспроизведение музыкальных композиций Арнольда Шенберга и Клода Дебюсси являлось традиционным репертуаром для двух вышеперечисленных кабаре.

В 20-е годы в Берлине открывается кабаре, ставшее впоследствии одним из самых модных. Оно называлось „Eldorado“. Его особенностью была трансвеститская направленность. Однако, кабаре посещали не только люди нетрадиционной ориентации. Сюда также приходили многие политические деятели, промышленники, чиновники и предприниматели, и культурная элита – писатели, актеры, художники. Главным развлечением для публики было угадать, кто из актеров, выступавших на сцене кабаре на самом деле мужчина, а кто - женщина. Актрисам приходилось учиться носить мужские смокинги и уметь курить сигары, а мужчинам достигать высокого уровня в технике переодевания и создания макияжа [6, с. 80].

Кабаре, возникшие на рубеже веков, создали для публики уникальный романтический образ. Культурные деятели создавали здесь новые виды искусства, богатые люди отдавали много денег на женщин и выпивку, а простые люди могли позволить себе кружиться в танце всю ночь напролет несмотря на то, что за порогом кабаре порой происходили ужасные для всего мира события.

О сегодняшнем театре можно сказать, что он прошел через многочисленные изменения и многосторонне развился. Помимо классического канонического театра существует еще и авангардный театр, театр сюрреализма, театр экспрессионизма, документальный театр, физический театр, театр художника и множество других.

Сегодня на сценах Германии зритель может встретить различные противоречивые постановки. На сцене театра мы можем услышать и ненормативную лексику, что позволяет действию на сцене стать более откровенным. Немецкий театр стал одним из самых первых театров, который стал отделяться от классического театра и принимать новые веяния искусства. Известные произведения великих писателей и драматургов проживают сегодня на театральных сценах «новую» жизнь.

Так, немецкий театр открыл для себя Чехова уже давно. Но не сразу в той степени заинтересованности, которая есть сейчас. Чехов предстал перед немецким зрителем (и читателем) в полном объеме где-то в 70-х годах прошлого столетия, и с тех пор «Дядя Ваня», «Чайка» и другие пьесы не покидают сцены Германии, Швейцарии и Австрии [4, с 1].

Каждый театр в свое время ставил Чехова. Например, великие Peter Zadek и Klaus Michael Grüber, Peter Stein и Jürgen Gosch. Необыкновенная современность, присущая героям пьес Антона Павловича Чехова, притягивала зрителей и режиссеров.

Сегодня на стенах немецких, швейцарских и австрийских театров зрители могут наслаждаться не только «Тремя сестрами», «Вишневым садом», но и, например, «Платоновым» и «Ивановым». А многие театральные критики и историки театра ставят А.П. Чехова на пьедестал вместе с У. Шекспиром, Ф. Шиллером и Ибсенем [4, с.1].

Таким образом, экскурс в динамику исторического развития немецкого театра показывает, что он на все этапах – от Средневековья до современности – являлся отражением исторического развития не только Германии, но и многих народов Европы, чем объясняется его самобытность и особая привлекательная сила.

Список литературы:

1. Бояджиев А. Г. История зарубежного театра : учеб. пособ для вуз. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1984. – 324 с.
2. Гальперина Г. А. Популярная история театра : монография. – М.: Просвещение, 1989. – 364 с. URL: <https://culture.wikireading.ru/54470>
3. Гительман Л. И. Хрестоматия по истории зарубежного театра : учеб. пособие. – 1-е изд. – СПб.: СПГАТИ, 2007. – 640 с.
4. Иванов А. К. Театральный мазохизм в Германии // Deutsche Welle. – 2012. - № 1. – С. 1
5. Ильдатова А. Учебные пьесы Брехта: метод Штайвенга : -М.: журнал Театр №24-25, 2016. URL: <http://oteatre.info/uchebnye-pesy-brehta-metod-shtajnvega/>
6. Свободин А. Е. Берлинская мозаика // Театр. – 1973. – № 5. – С. 74-84.

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЙ

Макарова Юлия Игоревна

*бакалавр, кафедра английского языка и методики его преподавания,
Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского,
РФ, г. Саратов*

E-mail: yuliamakarova@icloud.com

Аннотация. Статья посвящена изучению цветообозначения в современной лингвистике. Целью статьи является выявление семантической многоплановости символизма цветообозначений, которая тесно связана с психологическим восприятием и имеет многочисленные межкультурные различия в отношении к событиям в жизни людей. В результате анализа была выявлена тесная взаимосвязь цветового символизма с психическим и психологическим компонентом, отображающим настроения, действительность и ситуативность происходящих явлений.

Abstract. The article is devoted to the study of colour terms in modern linguistics. The aim of the article is to identify semantic diversity of colour symbolism, which is closely related to psychological perception and has numerous crosscultural differences in relation to the events in people's lives. The analysis revealed the close relationship of colour symbolism with a mental and psychological component that reflects the moods, the reality and situation-specific nature of the occurring phenomena.

Ключевые слова: цветовой символизм, цветообозначения, современная лингвистика, межкультурные различия, оттенки цвета.

Keywords: colour symbolism. colour terms, modern linguistics, crosscultural differences, shades of colour.

В основе изучения проблем цветовой картины мира лежит проблема категоризации цвета. Во всех языках выделяют семь основных цветов, однако насколько это объективно остаётся неизученным вопросом. В каждой культуре различные цвета имеют отличительные характеристики и обозначают семантические обозначения. В настоящее время в лингвистической науке отсутствует классификация цветовых единиц и принципы их отображения.

Помимо этого, ещё одной проблемой в данном вопросе является постоянное развитие языка, и изменение коллоративного пространства внутри него, что заставляет нас регулярно пересматривать семантику цветов и словарные комбинации их возможного использования. Учёные выделяют 7 хроматических цветов: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий и фиолетовый, а так же 2 ахронических: чёрный и белый. Однако человек может различать от 500 до 2,5 миллионов различных оттенков, которые вызывают у него определённые ассоциации, и формируют новые словарные комбинации.

Общеизвестно, что цветообозначение и слово, которое оно характеризует, представляют единое целое, единый концепт, который воспринимается каждой нацией как факт культуры.

Несовпадение терминов цвета проявляется также в различном делении цветов на основные и неосновные. Так, французский лингвист А. Моллар-Десфур в «Словаре цветообозначений XX и XXI вв.» среди основных цветов французского языка называет розовый, т.к. отмечает его высокую частотность употребления во французском языке, тогда как в русском языке розовый цвет считается оттенком красного.

Символика розового цвета менялась в разные исторические эпохи, хотя всегда носила гендерный характер. Во Франции в Средние века розовый был «мужским» цветом и символизировал мужественность и отвагу. С 1940 г. в европейских странах отмечается разделение цветов розовый и голубой на цвета для девочек и мальчиков. В наше время розовый воспринимается не только как цвет детства, молодости и нежности, а намного шире: символизирует

радость, счастье, романтические мечты («voir la vie en rose» – «видеть жизнь в розовом цвете»; «vivre sur un nuage rose» – «витать в облаках»).

Являясь одной из древнейших категорий познания мира, цвета приобрели символическое значение, в котором отражаются особенности культурной традиции, религиозных верований. Начиная с доисторических эпох, с помощью цвета передавались разнообразные знаки и символы.

В английском языке, синий цвет (blue) символически наделялся способностью ограждать от сглаза и злого умысла. Этому есть как символические, так и технические, практические объяснения. Синий цвет получали с помощью красителя на основе берлинской лазури и сульфата окиси бария, который обладал способностью отпугивать насекомых, мух и пчел. В Англии XII в. синий цвет становится цветом королей и божественного проявления. Дева Мария изображается в накидке цвета лазури. В современном мире синий цвет является атрибутом национальных и международных организации (флаги ООН, Евросоюза, «blue helmet» – вооруженные силы ООН).

В английском языке, в отличие от русского, красный цвет (red) всегда был цветом элиты, символом власти и богатства. Объяснить это можно тем, что производство красного красителя, в особенности пурпура, было очень дорогостоящим. Только высокопоставленные лица, духовенство или королевские особы могли носить пурпурные одежды, о чем свидетельствуют выражения: «purple room» – «пурпурная комната в королевском дворце». В XIX в. красный остается символом власти и великих достижений («red ribbon» – «красная ленточка»; «red carpet» – «красная дорожка»).

Восприятие цвета у людей, относящихся к различным культурам, резко отличается, этим можно объяснить отсутствие конкретных оттенков в разных культурах. Так, например, в Америке зеленый цвет ассоциируется с безопасностью, в то время как во Франции зеленый обозначает преступление. Белый у жителей Китая является символом траура, у европейцев эту функцию имеет черный цвет.

Существуют базовые цветовые термины, вокруг которых группируются неосновные. Основные цветовые термины являются стилистически нейтральными, немотивированными. Это абстрактные, обобщенные цветообозначения, которые наиболее часто употребляются в речи (белый, чёрный, красный). Напротив, неосновные цвета мотивированны и призваны передавать множество коннотаций с различной эмоциональной и стилистической окрашенностью. Насыщенные цвета употребляются, когда речь идет о сильных чувствах.

Цветовой символизм в лингвистической науке находится в тесной с взаимосвязи с психическим и психологическим аспектом, является индикатором настроения, действительности и ситуативности происходящих событий. Некоторые лингвисты говорят об ограниченности количества цветовых символов. Цветовой символ в языке и в речи представлен цветовыми лексемами, содержащими наряду с несимволическими и символические значения.

Выявление лексико-семантических особенностей цветообозначения и его символизма играет важную роль в определении национально-культурной специфики языковых и речевых средств. Семантическая многоплановость символизма цветообозначений тесно связана с психологическим восприятием и имеет многочисленные межкультурные различия в отношении к явлениям и событиям в жизни людей.

Список литературы:

1. Моллар-Десфур, А. в «Словарь цветообозначений XX и XXI вв» / А. Моллар-Десфур. Париж, 2006.
2. Тобурокова, В. М. Цветообозначения в языке и речи / В. М. Тобурокова // Этнокультурологические и этнофилологические проблемы образования. СПб, 1997.
3. Попова З.Д. Язык и национальная картина мира / З.Д. Попова, И.А. Стернин. Воронеж, 2002
4. Фрумкина, Р. М. Цвет, смысл, сходство. Аспекты психолингвистического анализа / Р. М. Фрумкина. Москва, 1984.

АНАЛИЗ ВЫПУСКА ГАЗЕТЫ «ПРАВДА СЕВЕРА» ЗА 5 АПРЕЛЯ 1937 ГОДА*Поштарук Данил Георгиевич**студент, Северный (Арктический) Федеральный Университет, кафедра литературы,
РФ, г. Архангельск*

Аннотация. В статье приведен анализ выпуска газетного номера «Правды Севера» за 5 апреля 1937 года. Путем анализа показано, что газета печатала в 1937 году. Раскрыты основные темы выпуска.

Ключевые слова: Газета, 1937, «Правда Севера», выпуск.

Газета «Правда Севера» была создана в 1917 году. Ее цель была освещать общественно-политическую ситуацию в стране. Тогда газета только начинала свое существование и не пользовалась особым спросом. На газетных полосах печатались разные темы. Темы пролетариата, тема человека в социуме, тема сельской жизни. На примере конкретного номера газеты «Правды Севера» я рассмотрю, как выглядел выпуск газеты «Правда Севера» в 30-е годы.

Выпуск за 4 апреля 1937 год.

В верхнем левом углу лозунг «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Под ним крупным шрифтом напечатан логотип самой газеты в две строки «Правда Севера». Сбоку от логотипа расположены выходные данные газеты, под каким номером она выпускалась. Снизу под выходными данными расположена цена газеты. Газета тогда выходила форматом А2. На полосе располагалось 6 колонок. Тема первой полосы освещает тему руководства. На первой полосе сверху текст. В нем говорится о том, что задача, которую ставит перед собой руководство, исполняется в сроки. Речь идет о собрании, которое будет проведено для дальнейшей работы, и задачи, которые ставят для пролетариата. Следующий заголовок менее бросок и напечатан меньшим шрифтом, в отличие от главного. Так определяются дополнительные темы, поднятые в выпуске. Второй заголовок — «На фронтах в Испании». Написан на одной колонке в половину листа. В тексте расположена картинка — карта. Карта испанского фронта, о котором говорится в тексте, после заголовка. После текста расположены небольшие рассказы. Заголовок «На канале Москва — Волга». Текст под таким заголовком небольшой. В нем раскрыта информация и представлены статистические данные. Текст — информация. Такой текст расположен внизу полосы под основными текстами. Всего информационных текстов несколько, и все они расположены под основными текстами в третьей и четвертой колонке. На 5 и 6 колонке сверху расположена картинка. Под картинкой пояснение изображаемого «Возница лесопункта выступает перед микрофоном о своей работе». Под картинкой расположены небольшие тексты, раскрывающие информационную содержательность.

На второй полосе в верхнем левом углу заголовок «О выборах парторганов», напечатан средним шрифтом. Вторая страница газеты содержит другую направленность тематики. Это определяется из заголовков, написанных на странице. В первом заголовке, напечатанном в 1 и 2 колонке на пол страницы говорится о выборах «в районе Баку». Основным заголовком на второй странице заголовок — «Всех неграмотных в школы». Заголовок написан крупными буквами, что сразу выделяет его на странице. На 3 и 4 колонках расположена фотография на пол страницы, на ней изображены двое мужчин, читающих газету. На газете, которую мужчины читают написано «Правда Севера», под картинкой пояснение «Рамщик лесозавода им. Молотова Ф.Н. Кувшинников после смены читают на квартире передовую «Правды» от 29 марта, напечатанную в «Правде Севера» за 30 марта. Тематика второй страницы газеты — грамотность. На 1 и 2 колонке под текстом, заголовок «Ш К О Л Я Р С Т В О»

На 3 и 4 колонке посередине небольшой текст с заголовком «Постановление», в нем говорится о разных постановлениях, проводимых пленумом.

Третья страница касается темы Дальнего Востока. Основной заголовок страницы «Окупанты на Дальнем Востоке», текст сопровождается картинкой. Заголовок расположен сверху страницы и протягивается на половину листа, на 3 и 4 колонку. В 1-ой колонке сверху

заголовок «Подсев Клевера». Под ней текст, в нем говорится об общей статистике посева. За ним следует заголовок «Соревнование рамщиков». Заголовки на 3 странице написаны разными буквами — печатными и прописными. Это делается для привлечения внимания. Внизу страницы на 1-ой полосе название заголовка «Суда готовы к навигации». Под заголовком небольшой информационный текст. На 3 и 4 колонке в середине листа расположен текст с заголовком «Правда о Хабаровске». Под ним документальный текст о японской интервенции на Дальнем Востоке. В середине листа проведена горизонтальная линия, охватывающая 2,3,4,5 и 6 колонки. Это сделано для визуального деления тематических текстов на странице.

На четвертой странице несколько заголовков. Тематика четвертой страницы связана с сельской тематикой. На 1-ой колонке вверху страницы заголовок «Благоустройство колхозных хуторов». Под ним текст, текст рассказывает про благоустройство колхозов в областях. На 2-ой колонке вверху расположено сразу 2 небольших текста с заголовками «Бдительность стрелочника» и «Сельдь на глубине». На 3 и 4 колонках сверху расположена картинка. На картинке расположены 2 женщины, которые проводят исследования. Под картинкой написано: «Обработка беломорской сельди». Под картинкой расположен текст с заголовком «Разведение семги». В тексте говорится о разведении семги в Северной области.

В заключении выпуска видно, что газета выпускалась форматом А2, на полосе располагалось 6 колонок. На каждой колонке размещались отдельные статьи, тематически связанные друг с другом.

Список литературы:

1. Ленский Б. В. Книгоиздательская система современной России. — М., 2001.
2. Техника и технология СМИ: печать, радио, Интернет: Учебник для вузов /В. В. Тулупов и др.: под ред. В. В. Тулупова. — М.: Изд. Михайлова В. А., 2006. —130 с.
3. Морриш Д. Издание журнала. От идеи до воплощения / Д. Морриш; пер. с англ. — М.: Университетская книга, 2008. — 297 с.
4. Дизайн периодических изданий: учебное пособие [Текст]/Э. А. Лазаревич. — М.: Изд-во МГУ, 2000. — 120 с.
5. Краеведческий отдел [электронный ресурс]: Краеведческий отдел// библиотека им. Н.А. Добролюбова. – режим доступа: <http://ekb.aonb.ru/index.php?id=104&year=1937>

РУБРИКА

«ЮРИСПРУДЕНЦИЯ»

СУБЪЕКТЫ ИСПОЛНЕНИЯ В ПРАВЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

*Макаренко Даяна Сергеевна**студент, Томский государственный университет,
РФ, г. Томск*

Ключевые слова: интеллектуальная собственность, смежные права, исполнители.

В соответствии с подп. 4 п.1 ст.1225 ГК РФ, исполнение относится к результатам интеллектуальной деятельности и приравненным к ним средствам индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий.

Сразу следует отметить, что многие ученые не согласны с тем, что исполнение – это объект интеллектуальной собственности. Если обратиться к толковому словарю, то исполнить означает выполнить или же воспроизвести перед слушателями. Вновь обращаемся к толкованию и видим, что под словом «выполнить» следует понимать осуществление задуманного, а под «воспроизвести» понимается произвести вновь, иными словами создать копию. Исходя из понимания данных терминов, можно определить, что по своей природе «исполнение» тождественно понятиям «повторение» и «копирование», но никак не «создание», что в свою очередь противоречит норме закрепленной в ст. 1313 ГК РФ, которая гласит, что исполнителем признается гражданин, творческим трудом которого создано исполнение. Исходя из вышесказанного, сложно не согласиться с, приведенной выше, позицией, но к ней нельзя относиться как к панацее, ведь все не так однозначно. Да, безусловно, сложно говорить о творческой деятельности некоторых категорий исполнителей, например, саксофониста исполняющего зазубренные ноты, или же дирижёра, который, по сути, выполняет лишь техническую роль, указывая музыкантам на момент вступления их партии, но нельзя забывать и о других исполнителях, творческий вклад которых действительно велик. Так, например, мы не можем недооценивать творческий труд проделанный режиссером-постановщиком. Поэтому говорить о том, что исполнение, как результаты интеллектуальной деятельности никоим образом не связан с творчеством, было бы неверно.

Но, несмотря на это, в литературе даже высказывается точка зрения в соответствии, с которой исполнение (да и в целом смежные права) не что иное, как предпринимательская деятельность, а включение данного объекта в интеллектуальную собственность является ничем иным как исключением из принципа свободы конкуренции, путем предоставления дополнительных гарантий и прав представителям шоу-бизнеса.

Но так как в соответствии с действующим законодательством исполнение признается объектом смежных прав, то оно наравне с иными результатами интеллектуальной деятельности подлежит государственной охране.

Так же как и в случае с объектами интеллектуальных прав, законодатель вновь отказалась от дачи, скажем так, научного определения, и вновь просто перечислил те объекты, которые являются исполнением. Так, согласно ст. 1304 ГК РФ результатами исполнительской деятельности (исполнением), являются: исполнения артистов-исполнителей и дирижеров, если эти исполнения выражаются в форме, допускающей их воспроизведение и распространение с помощью технических средств, постановки режиссеров-постановщиков спектаклей, если эти постановки выражаются в форме, позволяющей осуществить их повторное публичное исполнение при сохранении узнаваемости конкретной постановки зрителями, а также в форме, допускающей воспроизведение и распространение с помощью технических средств.

Анализируя вышеизложенную норму, можно определиться с субъектным составом смежных прав на исполнение. Ими являются: артист-исполнитель, дирижер и режиссер-постановщик. Остановимся на каждом поподробнее.

Под артистом-исполнителем, в соответствии с толковым словарем, принято понимать творческого работника, занимавшегося исполнением произведения искусства (актер, певец, музыкант, танцор или другое лицо, которое играет роль, читает, поет, играет на музыкальных инструментах или иным образом участвует в исполнении произведения) [5, с. 327]. При этом необходимо помнить, что исполнения вышеуказанных субъектов являются объектами смежных прав лишь при условии соблюдения установленной законом формы. Иными словами исполнения охраняется законом, если оно выражено в какой-либо форме, с помощью которой возможно их воспроизведение и распространение с помощью технических средств. В литературе часто встречается точка зрения, которой придерживается, например, О.Фролова, согласно которой смежные права по своей природе являются производными от авторских прав и без них они не могут существовать [7, с. 97]. С.Гришаев же еще более сократил возможность применения исполнения как объекта смежных прав, указав на то, что смежные права исполнителя возникают лишь при исполнении авторских произведений литературы, науки и искусства. На мой взгляд, это не совсем верно [1, с. 4]. Существует несколько примеров, когда смежные права существуют независимо от авторских, так например, исполнения произведения, автор которого неизвестен (фольклор), либо же когда речь идет об имитации исполнителем звуков природы (например, пение птиц или звуки животных) в этом случае до публики не доносится вообще никакого произведения. Также в литературе возникает вопрос о том, относится ли исполнение выступлений фигуристов и художественных гимнастов считать объектом смежных прав. Если исходить из буквального толкования ст.1313 ГК РФ, то ответ однозначен. Фигуристы и художественные гимнасты не являются субъектами смежных прав. Но вот если применить расширительное толкование и обратить внимание на то, что их выступления, состоящие из элементов по своей природе схожих с хореографическими, которые исполняются под музыку; из этого можно прийти к выводу о том, что спортсмен, исполняя пируэт, выражает содержание музыки и таким образом доносит ее содержание до нас. Также, следует отметить, что список исполнителей следует пополнить и профессиональными топ-моделями. Объясню почему, во-первых, как правило, показ представляет собой разработанное органическое шоу, которое по своей природе мало чем отличается от иных результатов режиссера-постановщика. Во-вторых, не смотря на то, что в России, в отличии, например, от Франции отдельно не предусмотрен такой объект авторского права как дизайн модели одежды, тем не менее, он подлежит правовой охране как произведение - объект авторско-правовой охраны и как промышленный образец - объект патентно-правовой охраны. Ну и наконец, в третьих, нельзя забывать о том, что у моделей, так же как и у медийных артистов, своя оригинальная манера подачи [6, с. 40]. Таким образом, является достаточно обоснованной и данная точка зрения, относительно необходимости включения топ моделей в список субъектов смежных прав. В связи со всем вышеизложенным, нельзя не согласиться с авторами, которые отмечают, что ст. 1313 ГК РФ необходимо дополнить словами «а также гражданин, осуществляющий какое-либо иное творческое исполнение, способное к воспроизведению или распространению с помощью технических средств».

Следующим субъектом смежных прав является дирижер. Дирижером признается человек, управляющий оркестром или хором, оперным или балетным представлением, показывающий время вступления солиста, хор или группы инструменталистов, руководящий исполнением музыкального произведения. Выше я уже отмечала, что дирижер выполняет скорее техническую функцию, нежели творческую, поэтому, на мой взгляд, включение его в такую категорию как субъекты исполнения не обоснованно [4, с. 100].

Ну и наконец, режиссер постановщик. Данный субъект заслуживает особого внимания, так как до сих пор является доктринально спорным вопрос о том какими нормами следует защищать его права. В этом контексте ученые разбились на несколько лагерей. Первая группа, приверженцем которой является, например, С.П. Гришаев, отмечают, что результат рабо-

ты режиссера постановщика должен быть признан объектом авторского права [1, с. 4]. И это вполне логично, ведь нередки, например, случаи, когда спектакль записывается на пленку, и в этой связи он будет соответствовать ключевым признакам и его в полной мере можно признать аудиовизуальным произведением. В соответствии со ст. 1263 ГК РФ режиссер-постановщик является автором аудиовизуального произведения, а так как данная статья находится в разделе авторских прав, то можно сделать вывод, что аудиовизуальное произведение относится к объектам авторских прав. Следовательно, логичнее было бы отнести всех режиссеров-постановщиков, вне зависимости от их «специализации» отнести к субъектам авторских прав. Также в подтверждение данной точки зрения некоторые ученые, например Гордон М.В., указывают на то, что режиссер постановщик должен быть объектом авторского права, так как, объективируя указания по поводу постановки, он создает новое произведение, которое в отличие от самой постановки, является литературным произведением, имеющим специальное назначение в виде организации постановки на сцене [2, с. 231]. Но данная точка зрения весьма спорна. Безусловно, режиссер постановщик вкладывает свой творческий труд в постановку, но вот утверждение о том, что его творческая работа существует вовне, говорить нельзя, да и к тому же нельзя говорить о том, что данный труд создает работу, достаточную для признания ее объектом авторских прав. Здесь уместно будет согласиться с мнением В.Я. Иоанса, который указывал, что режиссер может быть признан субъектом авторского права лишь в случае, если будет произведена работа над литературным текстом и будет создан уникальный сценарий [3, с. 168]. Во всех иных случаях, работа режиссера является более созидательной, нежели авторской. Ну и, наконец, третья группа ученых считает, что работа режиссера-постановщика относится к сложному объекту интеллектуальных прав, где режиссер выполняет одну из главнейших функций, а именно – создает единый художественный замысел, который включает в себя и художественную, и исполнительскую составляющую.

Список литературы:

1. Гришаев С. П. Смежные права // Журнал хозяйство и право. - 2008. - № 11.
2. Гордон М.В. Советское авторское право. М.: Юрид.лит. 1955.
3. Иоанс В.Я. Произведение творчества в гражданском праве. М.: Юрид. лит. 1972.
4. Новоселова Л.А. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов: - М.: Издательство «Статут», 2017.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка под общ. ред. проф. Л.И. Скворцова - 24-е изд. - М.:ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование»», 2005.
6. Слободян С.П. Понятие и признаки исполнителя как субъекта права интеллектуальной собственности // Вестник НГУ. - 2009. - № 1.
7. Фролова О. Понятие и правовая природа субъективных смежных прав // Хозяйство и право. - 2007. - № 7.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА РАВЕНСТВА ГРАЖДАН ПЕРЕД ЗАКОНОМ

Надыл Арсен Саянович

*магистрант Санкт-Петербургский Государственный Университет
Аэрокосмического Приборостроения,
РФ, г. Санкт-Петербург*

Аннотация. В статье анализируются предписания ст. 19 Конституции РФ. Обращается внимание на значение принципа равенства как необходимого условия построения правового государства. Указываются правовые средства, направленные на поддержку социально «слабых» субъектов права – ограничения, льготы. Автор утверждает, что равенство необходимо для достижения социальной справедливости, но при этом должен учитываться принцип индивидуализации.

Abstract. The article analyzes the requirements of article 19 of the Constitution. Attention is drawn to the importance of the principle of equality as a necessary condition for the construction of the rule of law. State the legal tools aimed at support of socially "weak" subjects of rights, restrictions, privileges. The author argues that equality is necessary to achieve social justice, but the principle of individualization must be taken into account.

Ключевые слова: равенство, справедливость, права и свободы, дискриминация, льгота, ограничение, принцип индивидуализации.

Keywords: equality, justice, rights and freedoms, discrimination, privilege, restriction, principle of individualization.

Одним из фундаментальных начал правового государства является Конституционное положение о равенстве всех перед законом и судом. Оно является близким по содержанию с требованием ч. 2 ст. 6 Конституции РФ как одной из основ конституционного строя РФ «Каждый гражданин РФ обладает на ее территории всеми правами и свободами и несет равные обязанности, предусмотренные Конституцией Российской Федерации».

Государство призвано защищать права человека и гражданина путем достижения справедливости, которая, предполагает равные для всех возможности в реализации своих прав. Одним из способов достижения справедливости выступает принцип формального равенства. Так, Г.В. Атаманчук, говоря о правовом государстве, отмечает, что, чем развитее правовое государство, чем полнее его правовая система, чем надежнее она обеспечена институтами государства, тем больше в обществе справедливости и равноправия, тем лучше защищены права и свободы людей, тем обширнее простор для самореализации человека [1].

Принцип юридического равенства заключается в установлении и защите одинаковых прав и свобод для всех субъектов права. Для более глубокого анализа следует обратиться к ст. 19 Конституции РФ. Первая часть указывает на то, что «все равны перед законом и судом». В обобщенном плане требование равенства всех перед законом включает, во-первых, запретительный аспект, когда равное отношение всех к закону должно исключать саму возможность существования в законодательных актах норм дискриминационного характера, предполагающее недопустимость установления в законе какого-либо различия или предпочтения. Во-вторых, право на равную для всех защиту, равенство в способах защиты, а также в восстановлении нарушенных прав и свобод;

«Государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств». Как видим, перечень признаков, по которым государство считает недопустимым дискриминацию, является открытым, при этом, Конституция одновременно с признанием в формально-юридическом смысле (как равенства в объеме прав и свобод), закрепляет обязанность государства обеспечивать гарантирование прав и свобод. Второй постулат сформулирован в виде запрета любых форм ограничений

«прав граждан по признакам социальной, расовой, национальной, языковой или религиозной принадлежности». Следует отметить, что перечень является закрытым.

Гендерному равенству посвящена третья часть данной статьи. В ней сказано о равноправии мужчины и женщины, что соответствует нормам международного права (ст. 1 Международного пакта о гражданских и политических правах, ст. 1 Конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин, Конвенция МОТ N 156 "О равном обращении и равных возможностях для трудящихся мужчин и женщин: трудящиеся с семейными обязанностями", ст. 14 Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод). Повторное упоминание фактора пола означает, что соблюдение прав женщин является самостоятельным предметом конституционного регулирования. Е.И. Козлова указывает «Конституционная норма нацелена на то, чтобы обеспечить правовую основу защиты прав женщин от любых форм ущемления по признаку пола». В современном мире данное положение приобрело новое звучание. Закон во многом защищает женщин, например, Конституция РФ закрепляет в ст. 38 закрепляет положение о том, что "материнство и детство, семья находятся под защитой государства". Наиболее ущемленное положение приобретают мужчины. Рассмотрим несколько примеров:

1. Уголовный кодекс РФ – в ст. 57 и 59 сказано, что пожизненное лишение свободы и смертная казнь не назначаются женщинам;

2. Семейный кодекс РФ – в ст. 17 запрещается мужу без согласия жены возбуждать дело о расторжении брака во время ее беременности и в течение года после рождения ребенка, но жена в таких условиях не ограничена в своем праве на развод;

3. Трудовой кодекс РФ – в ст. 253 предусмотрено ограничение труда женщин на тяжелых работах, работах с вредными и (или) опасными условиями труда, а также на подземных работах. Кроме того, закон устанавливает различный пенсионный возраст мужчин и женщин;

4. ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» – призыву на военную службу подлежат

«граждане мужского пола»;

Однако необходимо различать дискриминацию и правовое неравенство, в основе которой может лежать обоснованная естественными причинами дифференциация, необходимая для преодоления несправедливых не равных положений субъектов права путем установления льгот и ограничений определенным категориям граждан. Так, большинство из перечисленных правовых преференций для женщин следует признать социально оправданными, поскольку мужчины считаются более сильными и выносливыми.

Льгота – это предоставление каких-либо преимуществ или частичное освобождение от выполнения обязанностей, или облегчение условий их выполнении [2]. Основанием является наступление определенных жизненных обстоятельств, в связи с которыми у данных лиц появляются специфические потребности, либо наличие определенных особых заслуг перед государством и обществом у данной категории граждан, при этом льготы служат средством поощрения данных лиц.

Ограничение следует понимать, как грань, предел, рубеж, удержание в известных рамках, границах; правило, ограничивающее какие-либо права, действия; стеснение определенными условиями и т. п. Это, так называемые нормы «табу», сдерживающие неправомерное поведение людей. Ограничение конституционных прав, возможно, только в случае необходимости и должно быть соразмерным целям таких ограничений, когда законодатель устанавливает какие-либо ограничения прав и свобод, он не может осуществлять такое регулирование, которое приводило бы к утрате реального содержания этого права. И наконец, ограничение прав и свобод допускается, когда оно необходимо для защиты различных конституционно значимых ценностей. Общество всегда стремилось закрепить существующее положение и те его ограничения, которые даны обычаем и традицией [3].

Как мы уже заметили, юридическому равенству противостоит фактическое неравенство. Абсолютное равенство недостижимо, а может быть даже не нужно. Козлихин И. Ю.

считает, что стремление к достижению равенства ведет к уничтожению того, на чем и основано право, а именно на формально-юридическом равенстве [4]. Так, в Конституции РФ сказано, что каждый человек имеет право на свободу и неприкосновенность. Однако конкретное лицо может быть ограничено в своих правах. Например, подозреваемый или обвиняемый в совершении преступления может быть задержан, заключен под стражу, ограничен в свободе передвижения подпиской о невыезде или домашним арестом.

Таким образом, поскольку не существует двух одинаковых личностей, всегда предполагается принцип индивидуализации. Российским законодательством допускаются разные подходы к регулированию правового положения различных субъектов права.

Список литературы:

1. Атаманчук Г.В. Новое государство: поиски, иллюзии, возможности 1996 — С. 129.
2. Малько А. В. Стимулы и ограничения в праве. М., 2013. С. 66.
3. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. М., 1962. Т. 25. Ч. 2. С. 356.
4. Козлихин И. Ю. У истоков правового государства: идея господства законов, а не людей // Вестник Санкт-Петербургского университета. 1993. № 1. С. 75.

К ВОПРОСУ ОБ ИНСТИТУТЕ ВРЕМЕННОГО ОГРАНИЧЕНИЯ НА ВЫЕЗД ДОЛЖНИКА ИЗ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Первушова Анна Сергеевна

*студент, ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет
имени М.В. Ломоносова»,
РФ, г. Архангельск*

Российская Федерация – демократическое правовое государство с республиканской формой правления [1]. В последние десятилетия наблюдается тенденция активного сотрудничества России с соседними государствами, а также другими экономическими и культурными партнёрами. Реализуются программы по обмену студентами; Россия становится площадкой проведения многих глобальных международных мероприятий различных направлений: спортивных (например, Олимпийские игры 2014 г., Чемпионат мира по футболу 2018 г.), культурно-образовательных (например, Всемирный фестиваль молодёжи и студентов 2017 г.), политических (например, 137 Ассамблея Межпарламентского союза) и т.д.

Как следствие активного включения Российской Федерации в мировое сообщество, возникает ещё одна тенденция: граждане РФ активно посещают другие страны по совершенно различным причинам: начиная с обучения в иностранных учебных заведениях, ведения бизнеса с иностранными партнёрами и заканчивая туризмом [7].

Необходимо понимать, что, несмотря на то, что статья 27 Конституция РФ, не допускает ограничений в субъективном праве при выезде из РФ, законодательство РФ предусматривает несколько обстоятельств, при которых у гражданина РФ может быть временно ограничено право пересечение границы (статья 15 Федерального закона №114-ФЗ) [3].

Одним из таких обстоятельств – препятствующим гражданину РФ покинуть территорию страны – является наличие у него непогашенного долга по исполнительному документу, при наличии предусмотренных законом условий [2].

Как показала практика, описанная выше мера оказалась эффективной. Так, например, за 2015 г. было вынесено более 1 млн постановлений судебными приставами-исполнителями об ограничении выезда должников из РФ. В результате применения данной меры было взыскано в пользу детей более 1,5 млрд рублей по более 16000 исполнительным производствам [9].

В целом, временное ограничение на выезд должника из РФ как исполнительное действие подвергается различным оценкам. С одной стороны, сторонники этого исполнительного действия апеллируют к его большой эффективности и считают справедливым ограничением для защиты интересов взыскателя. Позитивно оценивается достаточно подробное регулирование в Федеральном законе №229-ФЗ [8].

С другой стороны, противники этого исполнительного действия ссылаются на чрезмерность ограничения конституционного права на свободу передвижения. Однако следует отметить, что Конституционный Суд РФ подтвердил конституционность полномочий судебного пристава-исполнителя на вынесение постановления о временном ограничении на выезд должника из РФ [5].

В юридической литературе часто критикуется отсутствие в законодательстве РФ указания на цель посещения зарубежного государства при регламентации рассматриваемого института [10]. Коновалова Л.Г. считает, что по причине того, что российские граждане посещают зарубежные государства не только с целью туризма, «негуманным является ограничение права на выезд за пределы РФ должнику, у которого в ином государстве проживает престарелый родственник, требующий ухода...» [9].

Важно отметить, что Европейский суд по правам человека в своих решениях обращает внимание на этот аспект ограничения права на выезд за пределы государства. Так, по делу «Ръенер против Болгарии» в 2006 г. Суд указал, что «... из принципа соразмерности следует, что ограничение права человека свободно покинуть свою страну на основании непогашенной

задолженности может быть оправдано лишь до тех пор, пока оно преследует свою цель – взыскание этой задолженности. Это значит, что подобное ограничение не может сводиться к фактическому наказанию за неплатежеспособность» [4].

К настоящему времени стала складываться российская судебная практика учёта цели посещения зарубежного государства в связи с осуществлением трудовой функции. А именно в случаях, если должник представлял в суд трудовой договор, из содержания которого следовало, что местом его работы может являться любая страна мира, суд признавал введения временного ограничения на выезд за пределы РФ незаконным [6].

Таким образом, в целом, институт временного ограничения на выезд должника из РФ следует признать успешным. Имея свои преимущества и позитивную практику применения, нельзя забывать о выявленной проблематике, а потому о необходимости совершенствования названной области законодательства.

Список литературы:

1. Конституция Российской Федерации: офиц. текст: [принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года] // Российская газета. 1993. №243.
2. Об исполнительном производстве: Федеральный закон от 02.10.2007 №229-ФЗ (ред. от 26.07.2017) // Российская газета. 2007. №223.
3. О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию: Федеральный закон РФ от 15.08.1996 №114-ФЗ (ред. от 29.07.2017) // Собрание законодательства РФ. 1996. №34. Ст. 4029.
4. Информация о постановлении Европейского Суда по правам человека от 23 мая 2006 г. по делу «Рьенер против Болгарии» (жалоба №46343/99) // Бюллетень Европейского Суда по правам человека. 2006. №12.
5. Об отказе в принятии к рассмотрению жалобы гражданина Хлюстова Вячеслава Игоревича на нарушение его конституционных прав пунктом 5 статьи 15 Федерального закона "О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию" [Электронный ресурс]: Определение Конституционного Суда РФ от 24.02.2005 №291-О. Документ опубликован не был. Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
6. Определение Санкт-Петербургского городского суда от 09.04.2014 №33-5638/2014. Документ опубликован не был. Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
7. Абдуразакова Я.М. Современный международный туризм: тенденции и перспективы // Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Экономика. 2010. №2. С.159 – 166.
8. Блинов А. Новые полномочия пристава: вымысел и реальность // Новая бухгалтерия. 2008. №5. С.3
9. Коновалова Л.Г. Ограничение права на выезд должников за пределы РФ как исполнительное действие: правовое регулирование и проблемы применения // Административное право и процесс. 2017. №5. С.69 – 72.
10. Насонов Ю.Г. Ограничение права граждан на выезд из РФ в исполнительном производстве: исполнительное действие, элемент судебной защиты или наказание // Исполнительное право. 2013. №3. С.6-11.

ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ РАССЛЕДОВАНИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЙ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

Ходыкин Иван Александрович

*магистрант, Вятского государственного университета,
РФ, г. Киров*

Ключевые слова: террористический акт, Уложение о наказаниях уголовных и исправительных, Отдельный корпус жандармов.

В Российской империи Уголовное законодательство конца XIX - начала XX века, а именно Уложение о наказаниях уголовных и исправительных 1845 года в редакциях 1857, 1865 и 1885 годов и Уголовное уложение 1903 года, не имело в себе самостоятельной главы или раздела где были бы указаны нормы, предусматривавшие уголовную ответственность за деяния, которые были бы аналогичны тем которые, предусмотрены в главе 24 раздела IX УК РФ 1996 года «Преступления против общественной безопасности».

Так же стоит заметить, что при расследовании деятельности террористов в рамках военной юрисдикции, было необходимо руководствоваться в том числе Военно-судебным уставом или Военно-морским судебным уставом. Эти уголовно-правовые документы в своих нормах соответствовали всеобщему Уставу уголовного судопроизводства.

Помощь общей полиции, а также прокурорскому надзору оказывала жандармерия в борьбе с преступными деяниями, подсудным окружным судам. Порядок этой помощи определялся в ст.ст. 261.1-261.13. Данным образом, жандармская деятельность сводилась к сообщениям в прокурору или в полицию о замеченных ими проступках и преступлениях, которые были подсудны судебной палате и окружному суду, а также - к принятию общих мер по задержанию преступника, предупреждению уничтожения следов преступления и производству дознания «по особо важным делам» на правах полиции, если прокурор поручил последние.

По делам террористической направленности дознавателями могли выступать: офицеры Отдельного корпуса жандармов при поддержке нижних чинов данного корпуса; чины полиции по согласованию с начальником жандармского управления губернии с прокурором судебного округа; чиновники для особых поручений, состоявшие при полицейском департаменте, в случаях, когда данное признавалось необходимым решением Министра внутренних дел; лица, «Высочайшей властью назначенные к тому при личном присутствии Прокурора Судебной Палаты» по разбирательству дел особой важности (ч. 1,2,3 ст. 1035).

Офицеры Отдельного корпуса жандармов начинали производство дознания, а чины полиции - по распоряжению прокурора. Если же дознание начиналось по личной инициативе, то эти должностные лица обязаны были сообщить прокурору или судебному следователю в пределах одних суток. Сведения о совершенном преступлении, которое было подсудно мировым судам, передавалось им от полиции по принадлежности.

На офицере Отдельного корпуса жандармов в порядке соответствия со ст. 1035 Устава уголовного судопроизводства была возложена обязанность производства дознания по противогосударственным преступлениям. Они были уполномочены применять меры, указанные в ст.ст. 253, 254, 257 Устава, а также производить выемки, обыски и осмотры (ст. 258, 1038, 1039).

Так, при наличии достаточных сведений, свидетельствующих о причастности конкретного лица, например, к организации революционеров, начальник местного территориального управления жандармерии направлял запрос к прокурору Судебной палаты. Далее он назначал офицера, начинающего дознание. Одновременно с тем утверждался, так называемый, товарищ прокурора, наблюдавший за его действиями. После уже этого производились процессуальные действия (допрос, выемка, обыск, арест). Об этих результатах докладывали ли-

цу надзирающему за законностью и в Полиции департамент. По истечении дознания данные материалы направлялись прокурору, а он докладывал министру юстиции.

Решение о прекращении дела принимал прокурор при окружном суде, что предусмотрено в ст. 1035.10. Инициатива о прекращении дознания исходила от начальника жандармского управления, если же он не признавал достаточных оснований к данному производству. В том случае если обвиняемый прибывал под стражей, тогда он извещался об окончании дознания и по его прошению ему могли быть предъявлены все материалы.

С принятием в 9 февраля 1907 г. Положения об охранных отделениях начальник охранного отделения о сообщенном факте совершения государственного преступления докладывал начальнику жандармского управления или его помощнику, а также прокурору. При установлении же самого события преступления и в случае отсутствия руководителя жандармского управления и его заместителя, судебного следователя, начальник охранного отделения сам принимал меры, не терпящие отлагательства, в том числе освидетельствование, осмотр, обыск, арест.

В период со второй половины XIX – по начало XX вв. стал эпохой зарождения и структурирования организационного российского революционного терроризма при запаздывающем параллельном развитии организационно-правовых государственных средств противостояния террору. Необходимо сделать вывод о безысходной предопределенности экстремистских проявлений в движении антиправительственных сил в условиях незавершенности и половинчатости буржуазных реформ 1860-х гг. Однозначно, следует признать ряд успешных достижений российских спецслужб в применении чрезвычайного антитеррористического в рамках законодательства 1880-тых гг. Уголовно-правовая государственная политика на уровне минимальной достаточности пыталась способствовать блокированию террористических выпадов, но не смогла искоренить политических и социально-экономических истоков революционного экстремизма, что привело впоследствии к серии революционных катастроф.

Список литературы:

1. Уголовное уложение 1903 года // Собрание узаконений и распоряжений правительства. Отдел первый, № 38: – С.-П., 1903. – 144 с.
2. Уложение о наказаниях уголовных и исправительных. 1885 года // Н. С. Таганцев – М.: Книга по Требованию, 2011. – 963 с.
3. Военно-судебный устав. Издание 1884 г. // Свод военных постановлений. Кн. XXIV.
4. Военно-морской судебный устав. Издание 1886 г. // Свод морских постановлений. Кн. XXVIII.
5. Административно-полицейские органы царской России в борьбе с экстремизмом и террором во второй половине XIX - начале XX веков. // Трошин Н.В. Владимир, 2000.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Электронный научный журнал

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ:

№ 26 (77)
Июль 2019 г.

В авторской редакции

Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 66232 от 01.07.2016

Издательство «МЦНО»
123098, г. Москва, ул. Маршала Василевского, дом 5, корпус 1, к. 74

E-mail: studjournal@nauchforum.ru

16+

