



НАУЧНЫЙ
ФОРУМ
nauchforum.ru

ISSN: 2542-2162

№39(262)
часть 1

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ



Г. МОСКВА



Электронный научный журнал

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ

№ 39 (262)
Ноябрь 2023 г.

Часть 1

Издается с февраля 2017 года

Москва
2023

УДК 08
ББК 94
С88

Председатель редколлегии:

Лебедева Надежда Анатольевна – доктор философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, член Евразийской Академии Телевидения и Радио.

Редакционная коллегия:

Арестова Инесса Юрьевна – канд. биол. наук, доц. кафедры биоэкологии и химии факультета естественнонаучного образования ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», Россия, г. Чебоксары;

Бахарева Ольга Александровна – канд. юрид. наук, доц. кафедры гражданского процесса ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия», Россия, г. Саратов;

Бектанова Айгуль Карибаевна – канд. полит. наук, доц. кафедры философии Кыргызско-Российского Славянского университета им. Б.Н. Ельцина, Кыргызская Республика, г. Бишкек;

Волков Владимир Петрович – канд. мед. наук, рецензент ООО «СибАК»;

Елисеев Дмитрий Викторович – канд. техн. наук, доцент, начальник методологического отдела ООО «Лаборатория институционального проектного инжиниринга»;

Комарова Оксана Викторовна – канд. экон. наук, доц. доц. кафедры политической экономии ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет», Россия, г. Екатеринбург;

Лебедева Надежда Анатольевна – д-р филос. наук, проф. Международной кадровой академии, чл. Евразийской Академии Телевидения и Радио;

Маршалов Олег Викторович – канд. техн. наук, начальник учебного отдела филиала ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет» (НИУ), Россия, г. Златоуст;

Орехова Татьяна Федоровна – д-р пед. наук, проф. ВАК, зав. Кафедрой педагогики ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова», Россия, г. Магнитогорск;

Самойленко Ирина Сергеевна – канд. экон. наук, доц. кафедры рекламы, связей с общественностью и дизайна Российского Экономического Университета им. Г.В. Плеханова, Россия, г. Москва;

Сафонов Максим Анатольевич – д-р биол. наук, доц., зав. кафедрой общей биологии, экологии и методики обучения биологии ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет», Россия, г. Оренбург;

С88 Студенческий форум: научный журнал. – № 39 (262). Часть 1. М., Изд. «МЦНО», 2023. – 40 с. – Электрон. версия. печ. публ. – <https://nauchforum.ru/journal/stud/39>.

Электронный научный журнал «Студенческий форум» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

ISSN 2542-2162

ББК 94
© «МЦНО», 2023 г.

Оглавление	
Статьи на русском языке	4
Рубрика «Искусствоведение»	4
ФОРМИРОВАНИЕ СЦЕНИЧЕСКОГО ИМИДЖА ЭСТРАДНЫХ ПЕВЦОВ Садихова Арзу Арзуманова	4
Рубрика «Медицина и фармацевтика»	9
ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ ИГМА Каримова Рената Ильясовна Ушакова Яна Антоновна Савельев Владимир Никифорович	9
АНАЛИЗ ПОСЛЕОПЕРАЦИОННОЙ ЛЕТАЛЬНОСТИ СРЕДИ БОЛЬНЫХ ХИРУРГИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ БУЗ УР «ГКБ 6 МЗ РФ» Г. ИЖЕВСК Малышкина Ольга Вячеславовна Рамишвили Ида Автандиловна Куклина Анна Денисовна Савельев Владимир Никифорович	13
Рубрика «Науки о земле»	19
ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕЛИОРАЦИИ ЗЕМЕЛЬ Слышкина Екатерина Владимировна Мелихов Константин Михайлович	19
Рубрика «Педагогика»	21
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ В ВЫПОЛНЕНИИ ЗНАКОМОЙ РАБОЧЕЙ ЗАДАЧИ КАК КЛЮЧЕВОЙ ЭЛЕМЕНТ ПРЕДПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТАЖЕРОВ С ТМНР Ионова Елизавета Денисовна Наумов Александр Анатольевич	21
Рубрика «Психология»	28
ВЗАИМОСВЯЗЬ СКЛОННОСТИ К ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОМУ ПОВЕДЕНИЮ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ У ПОДРОСТКОВ Шураева Ольга Владимировна Ефанова Марина Ивановна	28
Рубрика «Социология»	32
ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ В КОНТЕКСТЕ ПОВСЕДНЕВНОСТИ Дубино Мария Александровна Колупаева Полина Денисовна Благорожева Жанна Олеговна	32
Рубрика «Технические науки»	35
РОЛЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ПРОЦЕДУРЕ ПОВЕРКИ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ Мазуров Никита Вячеславович Чернышова Варвара Сергеевна Давыдова Надежда Владимировна	

СТАТЬИ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

РУБРИКА

«ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ»

ФОРМИРОВАНИЕ СЦЕНИЧЕСКОГО ИМИДЖА ЭСТРАДНЫХ ПЕВЦОВ

Садихова Арзу Арзуманова

*магистрант,
Институт Современного искусства (ИСИ),
РФ, г. Москва*

FORMATION OF THE STAGE IMAGE OF POP SINGERS

Arzu Sadikhova

*Master's student,
Institute of Contemporary Art (ICA),
Russia, Moscow*

Аннотация. Статья затрагивает актуальную проблему создания сценического имиджа эстрадных певцов, рассматриваемую с позиций философии, социологии, педагогики и психологии. Сценический имидж эстрадного певца определяется как комплексное качество личности. Освещаются психолого-педагогические аспекты воздействия на исполнителей и предлагаются этапы работы для создания имиджа, связанные с исполняемым репертуаром. Автор выявляет дисбаланс между необходимостью обучения артистическому имиджу и недостатком теоретической и методической поддержки, подчеркивая важность исследования этой темы в контексте массовой культуры молодежи.

Abstract. Article touches upon the actual problem of creating a stage image for pop singers, considered from the standpoint of philosophy, sociology, pedagogy and psychology. Stage image of a pop singer is defined as a complex personality quality. The psychological and pedagogical aspects of influencing performers are highlighted and the stages of creating an image associated with the performed repertoire are proposed.

The author reveals the imbalance between the need to teach artistic image and the lack of theoretical and methodological support, emphasizing the importance of studying this topic in the context of mass culture of youth.

Ключевые слова: эстрадное пение, сценический имидж, артист, психолого- профессиональная деятельность, художественный репертуар.

Keywords: pop singing, stage image, artist, psychological and professional activity, artistic repertoire.

Формирование положительного профессионального облика и имиджа организации стало особенно важным в результате экономических реформ и растущей конкуренции в нашей стране. Понятие «имидж» привлекло общественное внимание в конце 80-х годов XX века, в период социально-экономических изменений.

Для эстрадного артиста создание уникального сценического образа имеет особое значение. Способность артиста формировать свой имидж является ключевым элементом его

профессиональной деятельности и успешного выступления. Имидж представляет собой личностно-ориентированную структуру, которая отражает субъективное восприятие социальных явлений и процессов.

В социологии, имидж определяется как мнение или оценка, происходящая из социального восприятия, и включает в себя социальный портрет, который складывается под влиянием рекламы, пропаганды и предрассудков. Он также рассматривается как часть социальной роли, связанной со статусом человека.

В эстрадном искусстве, особенно в пении, сочетаются элементы слова, игры и движения, которые создают синтетическое единство [6, с. 62]. Этот вид искусства, объединяющий различные культуры и певческие традиции, оказывает сильное влияние на аудиторию благодаря своей социальной направленности и разнообразию репертуара.

Исследования в области имиджологии (Шепель, Панасюк, Почепцов, Федоров и др.) охватывают многие аспекты, однако литературы, посвященной сценическому имиджу эстрадных артистов и методикам его формирования, остается недостаточно. Это создает пробел между необходимостью практического обучения и отсутствием соответствующих теоретико-методических ресурсов.

Разработка методики формирования сценического имиджа становится ключевой задачей, которая тесно связана с педагогикой и психологией музыкального образования. Невыполнение этой задачи приводит к упущению важных возможностей в области обучения эстрадного вокала.

За последние десятилетия вышло множество книг и статей, касающихся имиджа, отражающих как предварительные идеи, так и научные концепции этого феномена. Хотя в общественном восприятии имидж часто ассоциируется с внешним обликом, таким как одежда, прическа и макияж, исследователи подчеркивают его более глубокое значение, связанное с психологией поведения и внутренним миром человека.

Философия имиджа глубоко связана с духовностью, моралью, этикой и эстетикой. Философские исследования подчеркивают личностно-ориентированную структуру имиджа, которая рассматривает его как отражение субъективного восприятия человеком социальных процессов, явлений и других людей.

Психология, занимая большую часть исследований в области имиджа, определяет его как уникальный психический образ и рассматривает создание имиджа как специфическую психологическую деятельность. Она изучает психологические механизмы формирования имиджа, разрабатывает диагностические методы и его оценку. Современная психология имиджа выделилась в отдельное направление с разработанной теорией, изучающей имидж как социально-психологический феномен.

В социологии «имидж» понимается как мнение или оценка, формируемая через социальное восприятие. Это может быть социальный образ, созданный через рекламу, пропаганду, моду, предрассудки или традиции, направленный на вызов определенных реакций. Имидж также рассматривается как элемент социальной роли, отражающий ожидания от поведения человека в соответствии с его общественным статусом.

Компоненты имиджа включают в себя:

1. Роль. Поведенческие стереотипы и предполагаемые модели поведения, связанные с социальной позицией и статусом человека.
2. Статусные символы. Внешние атрибуты, подчеркивающие социальный статус, включая одежду (например, униформу), язык, манеры, прическу, жилье, награды.
3. Статусная идентификация. Степень, в которой человек ассоциирует себя с определенным статусом, демонстрирует соответствующее поведение и внешний вид.

Костюм эстрадного вокалиста играет важную роль в формировании его сценического облика, существенно влияя на восприятие артиста зрителями. Часто именно наряд запоминается публикой. Также важным аспектом современного имиджа является хореография, особенно в шоу, где певцы танцуют, иногда повторяя движения хореографической группы или шоу-балета.

Движения и жесты обогащают выступление эстетически и эмоционально, позволяя артисту самовыражаться и формировать уникальный пластический образ [7, с. 35]. Важным элементом в создании сценического облика является также универсальность исполнителя, которая подразумевает способность выступать в разных условиях и владение разнообразным репертуаром.

Большинство исследователей уделяют внимание значению «имиджа» в музыковедении, но не всегда освещают эту тему подробно. В.М. Шепель в «Имиджологии. Как нравиться людям» рассматривает имидж как образ, идентифицирующий личность и стиль жизни. Фанаты эстрады, восхищаясь имиджем артиста, часто невольно копируют его внешний облик и поведение, создавая новую социальную группу с общими кумирами и критериями самооценки.

В.Г. Горчакова описывает формирование имиджа как придание внешней выразительности внутреннему образу носителя. Управление имиджем – это осознанное, целенаправленное и систематическое воздействие на аудиторию, основанное на обратной связи.

В этом контексте, имидженоситель является субъектом имиджа, активный элемент имиджевой коммуникации, в то время как имиджепотребитель – это менее активная сторона, принимающая воздействие.

Имиджевое взаимодействие – это динамичный процесс, формирующий общественный образ личности через имиджевую коммуникацию, который зависит от деятельности, целей и задач носителя имиджа. В мире шоу-бизнеса, где имиджмейкеры пользуются большим спросом, музыкальная индустрия выделяется как ключевое направление.

«Имидж» в шоу-бизнесе, особенно в эстрадном искусстве, имеет особое значение. Правильно построенный имидж артиста упрощает его адаптацию к выступлениям, снижает моральные и психологические нагрузки и усиливает передачу содержания музыкально-художественных номеров. «Имидж – это мощное средство воздействия на психическое пространство личности. Чем лучше мы создаем впечатление, тем глубже проникаем в психологию личности, что позволяет привлекать внимание к себе», отмечает М.В. Шепель [1, с. 19].

В работах Шепеля и Горчаковой предложены рекомендации по созданию сценического имиджа эстрадного певца, охватывающие [1-8]:

- создание картограммы исполнителя, определяющей его уникальные личностные и профессиональные черты;
- работа над эмоциональным настроением исполнителя, например, мотивация для воплощения персонажа;
- разработка индивидуальной «Я-концепции» для морально-психологической подготовки;
- «Фейсбилдинг» – создание выразительности лица через мимику, макияж, грим;
- использование кинесики и жестов для усиления образа музыкального номера;
- дизайн одежды, влияющий на восприятие персонажа аудиторией;
- «Очарование словом» – развитие коммуникативных навыков и передача смысла текста;
- «Очарование звуком» – совершенствование вокальных способностей и особенностей голоса;
- энергетика и харизма исполнителя, усиливающие вовлеченность зрителя и передачу судьбы персонажа.

Для эстрадного певца важны такие психофизиологические аспекты, как тело, пластика, голос, музыкальный слух, чувство ритма, эмоциональность, наблюдательность, память, воображение, эрудиция, скорость реакции и другие. Развитие и тренировка этих качеств помогают артисту поддерживать профессиональную форму. Сценический облик вокалиста – это не только роль на сцене, но и ампула, отражающее его личность и индивидуальность, выделяющее его среди других исполнителей [5, с. 57].

Менеджмент имиджа включает в себя разработку материальных и информационных носителей образа и управление имиджевыми агентами. Эти агенты, выступая информационными посредниками между исполнителем и аудиторией, акцентируют внимание на ключевой информации для создания нужного впечатления и стимулирования интереса. В качестве

имиджевых агентов выступают PR-акции, реклама, СМИ, интернет-ресурсы, а также декораторы, режиссеры света и звука и иногда ведущие мероприятий. Часто роль главного имиджевого агента выполняет режиссер-постановщик эстрадного номера, который может быть также и самим исполнителем.

Мгновенное и свободное изменение сценического облика включает активное взаимодействие исполнителя с обратной связью от аудитории для достижения заданных эффектов. Эффективность косвенной имиджевой информации особенно важна, так как аудитория больше доверяет ей и реагирует на нее более эмоционально. Внутреннее восприятие сцены формируется через психоаналитические методы, в то время как внешнее сценическое пространство отражает объективизацию внутреннего образа [3, с. 97]. Согласование внутреннего и внешнего обликов поддерживается методами управления эмоциональным состоянием исполнителя.

Для артиста важно освоение этих аспектов и постоянное обучение для достижения высокого уровня профессионализма. Из этого следует, что:

- глубокое понимание сценического облика является ключевым в профессиональной подготовке артиста и важно для успешного создания художественных образов;
- мастерство в формировании сценического облика усиливается, когда учитываются взаимосвязи между режиссурой и индивидуальными особенностями исполнителя.

В мировой истории музыки многие выдающиеся эстрадные вокалисты прославились не только своим вокалом, но и уникальным сценическим образом. Их песни запоминаются благодаря музыке и характерному имиджу, которые являются отличительной чертой этих артистов.

Опыт предыдущих поколений и примеры современных музыкальных исполнителей предоставляют ценные уроки начинающим эстрадным вокалистам для создания уникального сценического образа. Важным аспектом является не только внешний вид на сцене, но и образы, демонстрируемые на публичных мероприятиях и церемониях награждения, которые становятся частью деятельности вокалиста и позволяют творчески выразиться.

Изучение сценических образов известных эстрадных певцов, включая А. Вертинского, М. Магомаева, А. Пугачеву, Майкла Джексона, Мадонну, Леди Гагу, выявляет полезные для новичков тенденции:

- эксперименты и новаторство в формировании сценического образа;
- ясное понимание артистической миссии и целей для разработки имиджа;
- выявление уникальных качеств во внешности, голосе и поведении;
- гибкость в принятии новой информации и следование общественным тенденциям;
- сильная мотивация быть заметным и услышанным публикой.

Создание сценического облика эстрадного вокалиста требует тщательной работы, сравнимой с развитием пластики, голосовых данных и музыкального слуха. Сценический облик и индивидуальный стиль музыканта тесно связаны. Для исполнителя важно чувствовать комфорт в своем образе, быть убедительным в глазах зрителя. Эстрадный вокалист должен быть артистом, умело работающим с публикой, продумывать образы, основанные на жизни, литературе и искусстве. Образ каждого артиста уникален и формируется с учетом его личностных особенностей, характера, творческого потенциала и предпочтений.

Список литературы:

1. Шепель, В.М. Имиджелогия. Как нравиться людям [Текст] / В.М. Шепель. -М.: Народное образование, 2002. – 552 с.
2. Шепель, В.М. Имиджелогия: тенденции и перспективы развития. Сборник материалов I-го Всероссийского научного семинара Лиги Профессиональных Имиджмейкеров и Института Индустрии Моды [Текст] / В.М. Шепель, Н.С. Титова. – М.: Кириллица, 2003. – 157 с.
3. Шепель, В.М. Профессия имиджмейкер [Текст] / В.М. Шепель. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 523 с.

4. Панасюк, А.Ю. Вам нужен имиджмейкер? Или о том, как создавать свой имидж [Текст] / А.Ю. Панасюк. – М.: Дело, 1998. – 239 с.
5. Почепцов, Г.Г. Имиджелогия [Текст] / Г.Г. Почепцов. – СПб.: Алетейя, 2001. – 256 с.
6. Почепцов, Г.Г. Имиджелогия [Текст] / Г.Г. Почепцов. – СПб.: Релф-бук, 2006. – 576 с.
7. Федоров, И.А. Индивидуальный имидж как феномен духовной жизни общества: дис. ... д-ра соц. наук: 22.00.06 [Текст] / И.А. Федоров. – Тамбов, 1998. – 366 с.
8. Горчакова, В.Г. Имиджелогия. Теория и практика: учебное пособие для студентов вузов [Текст] / В.Г. Горчакова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2011. – 335 с.

РУБРИКА

«МЕДИЦИНА И ФАРМАЦЕВТИКА»

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ ИГМА

Каримова Рената Ильясовна

студент

*Ижевской государственной
медицинской академии,
РФ, г. Ижевск*

Ушакова Яна Антоновна

студент

*Ижевской государственной
медицинской академии,
РФ, г. Ижевск*

Савельев Владимир Никифорович

научный руководитель,

д-р мед. наук, профессор,

*Ижевской государственной
медицинской академии,
РФ, г. Ижевск*

Аннотация. В данной статье рассматриваются ключевые факторы, влияющие на формирование здорового образа жизни. В ходе исследования сравниваются результаты приверженности к здоровому образу жизни студентов, только поступивших в медицинскую академию и обучающихся уже 4 года, что позволяет выяснить, как влияет на студентов учебный стресс и популяризация в стенах высшего учебного заведения здорового образа жизни.

Актуальность исследования: Образ жизни – совокупность относительно устойчивых форм организации жизни людей, обусловленных внешними объективными природными и социокультурными условиями. Образ жизни заключается в особенностях человека, характеризующих его повседневную жизнь. К ним относятся трудовая деятельность, быт, использование свободного времени, удовлетворение материальных и духовных потребностей, общественная активность, а также нормы и принятые правила поведения. Образ жизни оказывает большое влияние на физическое и психологическое здоровье человека, что в свою очередь отражается на учебной деятельности. Так как студентам медицинской академии необходимо справляться с большими объёмами информации, что в свою очередь является стрессовым фактором, большое значение в жизни каждого обучающегося имеет образ жизни. На формирование образа жизни большое влияние оказывают такие факторы как: среда, в которой находится человек и его окружение. В стенах медицинской академии студентов учат вести здоровый образ жизни, так как он является оптимальным для борьбы с учебным стрессом и позволяет в дальнейшей профессиональной деятельности быть примером для населения, поэтому исследование направлено на сравнение образа жизни студентов, только поступивших в учебное заведение и обучающихся в нём уже 4 года.

Цель исследования: изучить как меняется образ жизни студентов за 4 года обучения в медицинской академии.

Материалы и методы: Проведен опрос по авторской анкете в период с 08.09.23 по 15.10.23, используя вероятностный тип выборки с целью изучения образа жизни студентов 1 и 4 курсов «Ижевской государственной медицинской академии». В данном опросе приняли

участие 426 человек, из которых 202 обучаются на первом курсе (48%) и 224 на четвертом курсе (52%). Из них 115 девушек 1 курса (27%), 139 девушек 4 курса (33%), 87 юношей 1 курса (20%) и 85 юношей 4 курса (20%).

Таблица.

Значения

1 курс	Варианты ответов	Девушки		Юноши	
		Относительное	Абсолютное	Относительное	Абсолютное
Делаете ли вы зарядку по утрам?	Да	18%	21	50%	44
	Нет	82%	94	50%	44
Какие вы имеете вредные привычки?	Курят сигареты или электронные устройства	28%	32	34%	30
	Алкоголь	5%	6	7%	6
	Не имеют	67%	77	59%	52
По сколько часов в день вы спите?	8-10 часов	7%	8	8%	7
	6-8 часов	70%	81	64%	56
	меньше 6 часов	23%	26	28%	25
Вы закаляетесь?	Да	12%	14	55%	48
	Нет	88%	101	45%	40
Принимаете ли вы БАДы?	Да	29%	33	50%	44
	Нет	71%	82	50%	44
Как часто вы болеете?	1 раз в месяц	2%	2	1%	1
	1 раз в 2-3 месяца	21%	24	24%	21
	1 раз в полгода	47%	54	25%	22
	1 раз в год	18%	21	25%	22
	1 раз в несколько лет	12%	14	25%	22
Как часто вы обращаетесь к врачам?	Только при крайней необходимости	59%	68	12%	11
	Всегда, когда это требуется	29%	33	63%	55
	Когда нужно пройти медосмотр	12%	14	25%	22
4 курс	Варианты ответов	Девушки		Юноши	
		Относительное	Абсолютное	Относительное	Абсолютное
Делаете ли вы зарядку по утрам?	Да	12%	17	11%	9
	Нет	88%	122	89%	76
Какие вы имеете вредные привычки	Курят сигареты или электронные устройства	31%	43	37%	31
	Алкоголь	3%	4	8%	7
	Не имеют	66%	92	55%	47

Продолжение таблицы.

По сколько часов в день вы спите?	8-10 часов	7%	10	3%	3
	6-8 часов	73%	101	66%	56
	меньше 6 часов	20%	28	31%	26
Вы закаляетесь?	Да	18%	25	11%	9
	Нет	82%	114	89%	76
Принимаете ли вы БАДы?	Да	61%	85	44%	37
	Нет	39%	54	56%	48
Как часто вы болеете?	1 раз в месяц	6%	8	11%	9
	1 раз в 2-3 месяца	39%	54	34%	29
	1 раз в полгода	29%	40	11%	9
	1 раз в год	14%	19	33%	28
	1 раз в несколько лет	4%	6	11%	9
Как часто вы обращаетесь к врачам?	Только при крайней необходимости	55%	76	77%	65
	Всегда, когда это требуется	43%	60	11%	9
	Когда нужно пройти медосмотр	6%	8	12%	10

Подводя итоги опроса, можно сделать вывод, что девушки и юноши 4 курса ИГМА больше курят и чаще употребляют алкоголь, чем студенты 1 курса, что может быть связано с влиянием окружения и плохой адаптацией к стрессу, влияющего на студентов в ходе учебного процесса. Продолжительность сна среди студентов находится примерно на 1 уровне, но девушки 4 курса стараются спать 6-8 часов, что является оптимальным выбором при ведении здорового образа жизни, а самый высокий показатель сна менее 6 часов показывают юноши 4 курса, что может быть связано с выбором работы в ночное время. Утреннюю зарядку чаще всего делают студенты 1 курса, лидирующими по данному вопросу оказались юноши этого курса. По фактору закаливания лидируют юноши 4 курса, что может быть связано с популяризацией данного оздоровительного метода на многих кафедрах ИГМА в процессе обучения. Больше всего БАДов принимают девушки 4 курса и юноши 1 курса. Чаще болеют студенты 4 курса, что может быть связано с более длительным действием стрессового фактора и менее здоровым образом жизни, чем у студентов 1 курса.

Вывод. Данные показатели свидетельствуют о том, что студенты 1 курса имеют более здоровый образ жизни, чем студенты 4 курса. Причиной этого может быть длительно действующий фактор стресса и обособление многих студентов от родителей при поступлении в другой город, в результате чего происходит смена окружения, что отражается в виде роста вредных привычек. Исходя из результатов опроса образ жизни также влияет и на общий уровень здоровья студентов, так как частота заболеваемости выше среди студентов 4 курса.

Список литературы:

1. Виленский, М.Я. Здоровый образ и стиль жизни студента: методологический анализ / М.Я. Виленский // Пед. образование и наука. – 2009.- № 3.
2. Кирко, Г.А. Определение актуальности ведения здорового образа жизни студентами / Г.А. Кирко // Педагогика, психология и медико-биол. проблемы физ. воспитания и спорта.- 2010.- № 8.

3. Коданева Л.Н. Состояние здоровья и образ жизни студентов-медиков / Л.Н. Коданева, В.М. Шулятьев, С.Ю. Размахова и др. // Международный научно-исследовательский журнал. – 2016. – № 12(54). – Ч. 4.
4. Петленко В.П., Давиденко Д.Н. Этюды валеологии: здоровье как человеческая ценность. СПб, 1998.
5. Серебрякова А.А. Факторы, влияющие на здоровье студентов-медиков ЧГУ имени И.Н.Ульянова / А.А. Серебрякова, К.В. Пушкина // Международный студенческий научный вестник. – 2019. – № 3.
6. Талызов, С.Н. Основы здорового образа жизни студента / С.Н. Талызов // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация.- 2016.- Т. 1, № 3.- С. 16-21.

АНАЛИЗ ПОСЛЕОПЕРАЦИОННОЙ ЛЕТАЛЬНОСТИ СРЕДИ БОЛЬНЫХ ХИРУРГИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ БУЗ УР «ГКБ 6 МЗ РФ» Г. ИЖЕВСК

Мальшикина Ольга Вячеславовна

студент,
ФГБОУ ВО «Ижевская государственная
медицинская академия» Минздрава России,
РФ, г. Ижевск

Рамишвили Ида Автандиловна

студент,
ФГБОУ ВО «Ижевская государственная
медицинская академия» Минздрава России,
РФ, г. Ижевск

Куклина Анна Денисовна

студент,
ФГБОУ ВО «Ижевская государственная
медицинская академия» Минздрава России,
РФ, г. Ижевск

Савельев Владимир Никифорович

научный руководитель,
ФГБОУ ВО «Ижевская государственная
медицинская академия» Минздрава России,
РФ, г. Ижевск

Анализ летальности больных хирургического профиля имеет огромное значение, так как при ее изучении можно выделить тенденции в причинах смерти, факторы риска, а также оценить уровень организации и качество медицинской помощи.

Полученные данные позволяют определить имеющиеся проблемы и начать разрабатывать их решения для оптимизации работы исследуемого отделения.

Цель исследования: изучение летальности среди больных хирургического отделения №1 БУЗ УР "ГКБ 6 МЗ УР" за 2022 год, сравнение летальности вышеупомянутого хирургического отделения с летальностью в хирургических отделениях по Удмуртской республике.

Материалы и методы: Статистические данные о летальности в хирургическом отделении №1 БУЗ УР "ГКБ 6 МЗ УР". Анализ структуры причин смертности с учетом половозрастных критериев, экстренности госпитализации, наличия осложнений, сроков от начала заболевания.

Результаты исследования:

За 2022 год в хирургическом отделении №1 БУЗ УР "ГКБ 6 МЗ УР" был зарегистрирован 71 случай летального исхода. По отношению ко всем поступившим пациентам летальность составляет 3,4%. (см. Приложение 1)

Летальность в хирургическом отделении по отношению ко всем поступившим пациентам

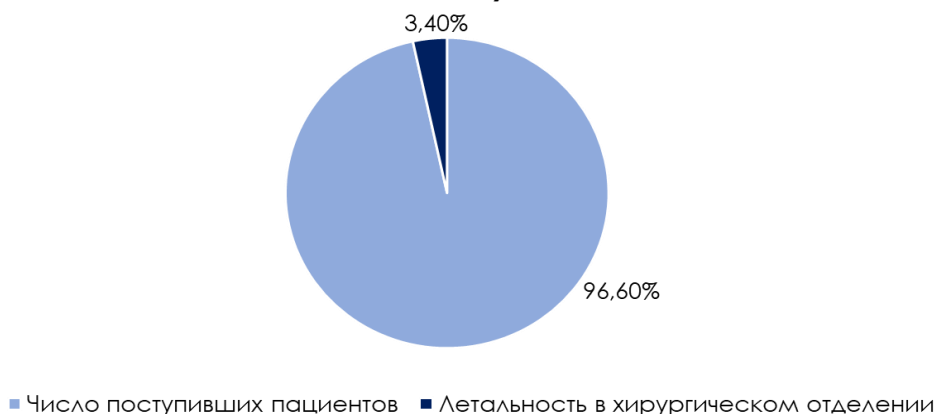


Рисунок 1. Приложение 1

Из них – 45 случаев послеоперационной летальности (63,4% от числа умерших и 2,15% от числа поступивших пациентов – см. Приложение 2).

Таблица 1.

Приложение 2

	От числа умерших пациентов	От числа поступивших пациентов
Послеоперационная летальность	63,4%	2,15%

Всего лиц мужского пола среди умерших – 43 человека (60,6% по отношению к общему числу летальности).

Лиц женского пола среди умерших – 28 человек (39,4% по отношению к общему числу летальности – см. Приложение 3).

Послеоперационная летальность среди мужчин и женщин

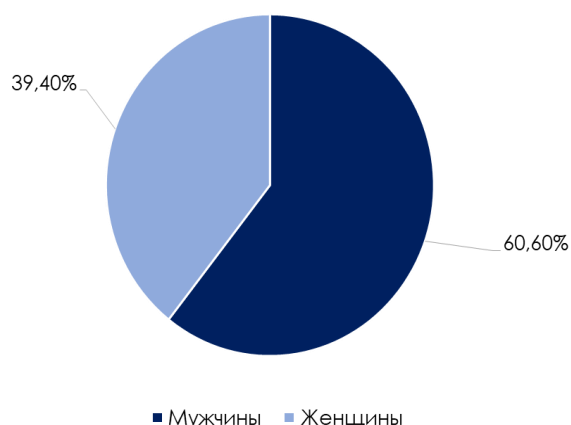


Рисунок 2. Приложение 3

Из числа общей летальности 26 человек (36,6%) не было прооперировано, из них 17 умерли до истечения суток (65,4% от числа непрооперированных – см. Приложение 4).

Число проведённых операций среди умерших пациентов



Рисунок 3. Приложение 4

Летальность по возрастным группам: до 18 лет – 1,4%, 18-44 лет – 9,86%, 45-59 лет – 25,35%, 60-74 года- 32,4%, 75 и старше – 30,99% (см. Приложение 5).

Летальность по возрастным группам

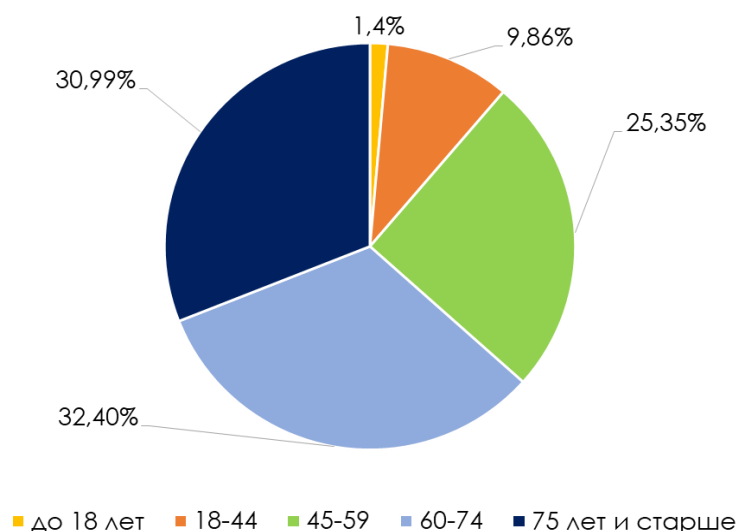


Рисунок 4. Приложение 5

Средний возраст умерших – 64,4 года, причем женщины умирали в более старшем возрасте (ср. воз. 85 лет), чем мужчины (ср. возраст 69 лет). Разница составляет 16 лет. Следует отметить преобладание нетрудоспособного возраста.

Больные трудоспособного возраста составили 30 случаев смерти (42,25% от общей летальности).

В структуре причин летальных исходов среди пациентов после оперативного вмешательства первое место занимают осложнённые язвы желудка и двенадцатиперстной кишки (22,22%), злокачественные новообразования, в числе которых рак печеночного угла, легкого, прямой и толстой кишки, яичников, простаты, желчных путей (17,78%); острые и хронические в фазе обострения заболевания желчного пузыря, желчевыводящих путей и поджелудочной железы (15,56%). Остальные причины распределились в следующем порядке: острые сосудистые болезни кишечника (13,33%), цирроз печени (8,89%), непроходимость кишечника (6,67%), ущемлённые грыжи (4,44%), болезни сосудов (2,22%), дивертикулярная болезнь

кишечника (2,22%), аппендицит с развитием терминального перитонита (2,22%), ВИЧ-инфекция с множественными осложнениями (2,22%), перфорация двенадцатиперстной кишки после эндоскопической папиллосфинктеротомии (2,22%) (см. Приложение 6).



Рисунок 5. Приложение 6

Вскрытие произведено у 65 трупов, что составляет 91,5% от общего числа умерших. Расхождение клинического и патологоанатомического диагнозов произошло в 9 случаях, что составляет 12,6% от общего числа.

Средний койко-день скончавшихся составил 3,97.

Все пациенты были госпитализированы в экстренном порядке, из них 3% – через 6 часов от начала заболевания, 14% – в течение первых суток, 83% – позже суток (см. Приложение 7).

Сроки госпитализации пациентов от начала заболевания

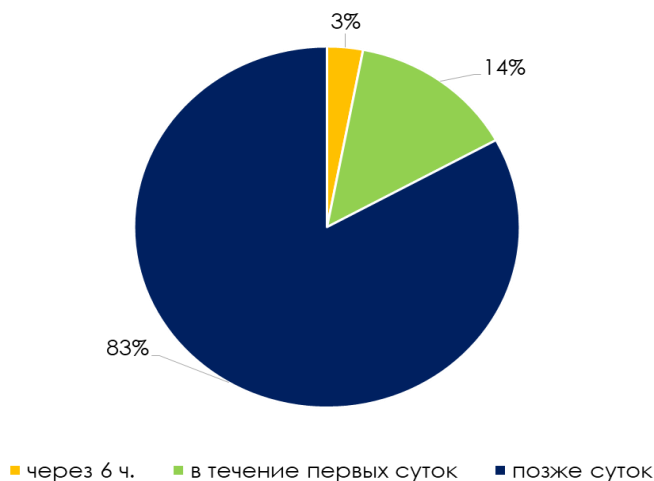


Рисунок 6. Приложение 7

Большая часть пациентов была доставлена в лечебное учреждение бригадой Скорой Медицинской помощи – 77,5%, 18,3% перенаправлено из других отделений стационара, 4,2% обратились самостоятельно (см. Приложение 8).

Пути поступления больных в стационар

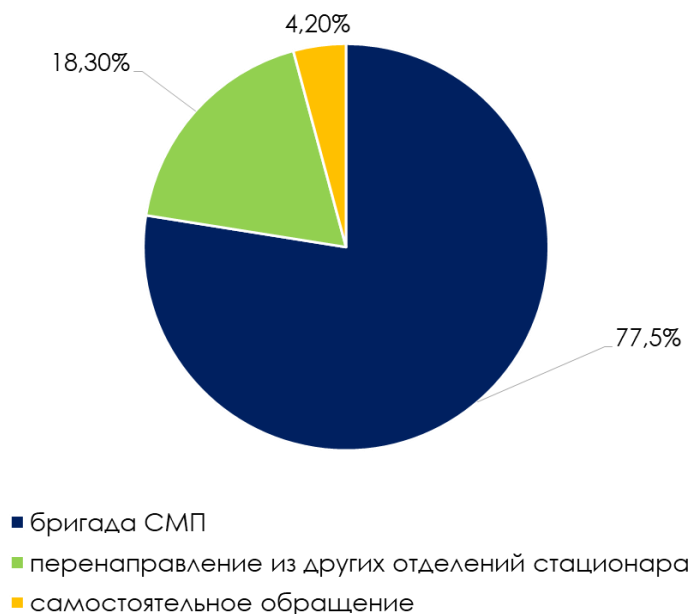


Рисунок 7. Приложение 8

Доля поздней госпитализации (позже 24 часов от начала заболевания) составила 57,7% (от общего числа умерших $41/71 \cdot 100$). В большинстве случаев это говорит о несвоевременности обращения пациентов за медицинской помощью, что может быть связано с недоверием к медицинскому персоналу, неверной трактовкой тяжести заболевания или с пренебрежительным отношением своему здоровью.

Сравнительный анализ показателей послеоперационной летальности

Данные по хирургическому отделению №1 ГКБ 6 сопоставимы с данными по послеоперационной летальности в Удмуртской республике за 2020 и 2021 годы, а также с данными по хирургическим отделениям Российской Федерации.

В Удмуртской республике послеоперационная летальность за 2020 год составляла 2,3%, послеоперационная летальность при экстренной хирургической помощи 4,8%. За 2021 год общая ПЛ 3,3%, ПЛ при экстренной хирургической помощи 4,2%.

В Российской Федерации ПЛ в 2020 составляла 3,5%, в 2021 – 3,7% (см. Приложение 9).

Таблица 2.

Приложение 9

	2020 г.	2021 г.
Послеоперационная летальность по УР	2,3%	3,3%
Послеоперационная летальность при экстренной хирургической помощи по УР	4,8%	4,2%
Послеоперационная летальность по России	3,5%	3,7%

В связи с пандемией из-за распространения коронавируса SARS-CoV-2, процент послеоперационной летальности в предшествующие вышеописанному периоду годы выше. Это может быть связано с осложнениями, возникающими у пациентов с Covid-19 в послеоперационный период, а также с недостаточным оснащением больниц, кадровым дефицитом и перепрофилированием отделений. Плановая хирургия была приостановлена, и вся нагрузка легла на отделения неотложной помощи. Когда уменьшается количество плановых операций, то увеличивается количество экстренных, на которые поступает более тяжелобольной контингент.

Список литературы:

1. Форма отчётности стационарной хирургической службы за 2022 год БУЗ УР “ГКБ №6 МЗ УР”.
2. Хирургическая помощь в Российской Федерации в 2021 году / А.Ш. Ревিশвили – Режим доступа: <https://xn---7sbgcd3afnu7aa9ax5f.xn--p1ai/images/uploads/2022/2022-04-26/pomosh-2021.pdf>
3. Республиканский медицинский информационный-аналитический центр Министерства здравоохранения Удмуртской Республики [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://rmias.udmmed.ru/inform-analit_materialy/

РУБРИКА

«НАУКИ О ЗЕМЛЕ»

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕЛИОРАЦИИ ЗЕМЕЛЬ

Слышкина Екатерина Владимировна

студент,
Волгоградский Государственный
Аграрный Университет,
РФ, г. Волгоград

Мелихов Константин Михайлович

научный руководитель,
канд. с.-х. наук, доцент,
Волгоградский Государственный
Аграрный Университет,
РФ, г. Волгоград

Аннотация. Статья посвящена экологическим аспектам мелиорации земель. Рассматриваются основные принципы сохранения природных ресурсов и биоразнообразия при проведении мелиоративных работ. Обсуждаются вопросы сохранения водных ресурсов и почвенного плодородия. В заключении делается вывод о необходимости учета экологических аспектов при планировании и проведении мелиоративных работ.

Ключевые слова: экологические основы, мелиорация земель, охрана природы, улучшение почвенного состояния, восстановление экосистем, снижение антропогенного воздействия, сбережение природных ресурсов, устойчивое использование земель

Мелиорация – это комплекс мероприятий, направленных на улучшение почвенно-водных ресурсов для повышения их плодородия и увеличения урожайности сельскохозяйственных культур. Это важное направление деятельности в сельском хозяйстве, которое позволяет оптимизировать условия для роста растений, улучшить качество почвы и воды, а также повысить производительность сельскохозяйственных угодий.

Мелиорация включает в себя различные виды работ, такие как осушение болот, улучшение водоотвода, регулирование водного режима, мелиоративное орошение, внесение минеральных и органических удобрений, а также другие мероприятия, направленные на улучшение почвенно-водных ресурсов.

Основная цель мелиорации – создание оптимальных условий для развития сельскохозяйственных культур. Путем осушения или орошения земель, регулирования уровня грунтовых вод, улучшения структуры почвы и ее удобрения можно значительно увеличить урожайность и качество сельскохозяйственной продукции.

Мелиоративные мероприятия играют особенно важную роль в условиях изменения климата, когда урожайность сельскохозяйственных культур подвергается риску из-за экстремальных погодных условий, засух и наводнений. Благодаря мелиорации возможно более эффективное использование водных ресурсов и повышение устойчивости сельского хозяйства к неблагоприятным климатическим условиям.

Мелиорация земель – это комплекс мероприятий, направленных на улучшение почвенного плодородия и водно-воздушного режима земель, а также на создание благоприятных

условий для растительности. Однако при проведении мелиоративных работ необходимо учитывать экологические аспекты, чтобы не нанести вред окружающей среде.

Одной из основных задач мелиорации земель является сохранение природных ресурсов и биоразнообразия. Для этого необходимо проводить оценку экологических последствий планируемых мелиоративных работ, а также разрабатывать меры по минимизации негативного воздействия на окружающую среду.

Важным аспектом экологических основ мелиорации земель является сохранение водных ресурсов. При проведении дренажных работ необходимо учитывать возможное загрязнение водотоков и подземных вод, а также обеспечить сохранение водно-болотных угодий и водно-болотных экосистем.

Еще одним важным аспектом является сохранение почвенного плодородия. При проведении мелиоративных работ необходимо учитывать возможное разрушение почвенной структуры и состава, а также обеспечить сохранение биологического разнообразия почвенных организмов.

В заключение, можно сказать, что экологические аспекты должны быть основополагающими при проведении мелиоративных работ. Только при соблюдении принципов экологической безопасности можно достичь устойчивого развития сельского хозяйства и сохранения природных ресурсов.

Список литературы:

1. Дубровский В.Г. Экологические основы мелиорации земель. – М.: Колос, 2005.
2. Иванов А.П. Экологические аспекты мелиорации земель. – СПб: Наука, 2010.
3. Петров В.И. Охрана природы при проведении мелиоративных работ. – М.: Гидрометеоиздат, 2012.

РУБРИКА

«ПЕДАГОГИКА»

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ В ВЫПОЛНЕНИИ ЗНАКОМОЙ РАБОЧЕЙ ЗАДАЧИ КАК КЛЮЧЕВОЙ ЭЛЕМЕНТ ПРЕДПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТАЖЕРОВ С ТМНР**Ионова Елизавета Денисовна**

магистрант,
Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет,
РФ, г. Пермь

Наумов Александр Анатольевич

научный руководитель, канд. пед. наук,
доцент кафедры специальной педагогики и психологии,
Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет,
РФ, г. Пермь

Аннотация. В статье рассказывается об эксперименте, проведенном нами в ходе предпрофильной подготовки стажеров «Творческих мастерских для особенных молодых людей» ЧОУ «Странник» по направлению «полиграфическая мастерская». Мастерская создана с целью предпрофильной подготовки молодых людей в возрасте от 18 до 25 лет с тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР). В ходе формирующего эксперимента автор показывает, насколько важным для будущей успешной профессионализации стажеров является предоставление им возможности максимально самостоятельно действовать в рамках знакомой рабочей задачи и самим руководить действиями другого человека (ассистента).

Ключевые слова: тяжелые и множественные нарушения развития, формирующий эксперимент, творческая мастерская, полиграфическая мастерская, творческая мастерская, предпрофильная подготовка.

Полиграфическая мастерская – один из вариантов трудовой занятости для молодых людей с тяжелыми и множественными нарушениями развития, который показал свою эффективность. Простое оборудование, возможность разбить все действия с этим оборудованием на простые операции и относительно быстрый конечный результат (продукт) – вот основные преимущества этого вида занятости. Но успешная самореализация и профессионализация молодых людей с тяжелыми и множественными нарушениями зависит не только от характеристик технологического процесса, который они осваивают. Важно, чтобы стажер (проходящий предпрофильную подготовку), смог впоследствии выполнять все освоенные технологические и творческие операции максимально самостоятельно, руководя помощью ассистентов, причем только при реальной необходимости в такой помощи. Только в этом случае в мастерской возможно создание по-настоящему трудовой атмосферы, а изготовление изделий, выполнение заказов (как социальных, так и коммерческих) может быть «поставлено на поток».

Наш опыт убедительно показал, что при должном уровне внимания к ограничениям и особенностям развития молодых людей, освоение технологических операций может проходить достаточно быстро. Значительно дольше формируются паттерны самостоятельного поведения. Многолетняя привычка к «действию по сигналу», свойственная фактически всем

людям с тяжелыми и множественными нарушениями развития, приводит к тому, что к началу предпрофильной подготовки ни один молодой человек не может самостоятельно спланировать свою деятельность, продумать в уме и выполнить задачу по задуманному плану. Именно этому аспекту подготовки к будущей трудовой деятельности в мастерской уделяется особенное внимание.

По мере подготовки первых наших трудовых кадров, мы обнаружили обратную зависимость между степенью включенности сопровождающих и специалистов в рабочие процессы стажера, и успешностью постановки и выполнения рабочей задачи самим стажером. «Общая закономерность проста: чем больше поддержки оказывают ведущие специалисты и ассистенты стажеру, тем меньше личной включенности в планирование и выполнение задачи демонстрирует сам стажер. Соответственно, хуже осваиваются навыки, хуже закрепляются алгоритмы деятельности, снижается личная включенность молодых людей в рабочий процесс. Если не «переломить» вовремя такой ход событий – молодые люди так и не сформируют необходимый уровень самостоятельности в выбранной профессиональной сфере». [4, стр 29]

Поэтому уменьшить меру помощи и сформировать навык самостоятельного контроля за последовательностью и качеством выполняемых трудовых действий – основная задача на этапе предпрофильной подготовки. И для решения этой задачи мы разработали последовательность «паттернов поведения» наставника (специалиста), которые сменяют друг друга в процессе обучения стажера. Сначала специалист показывает что и как нужно делать, обучает стажера, останавливает неверные действия, закрепляя правильные. Вместе со стажером разрабатываются необходимые и достаточные для этого конкретного человека визуальные поддержки, помогающие ему действовать максимально самостоятельно. Специалист помогает молодому человеку закрепить навык действия с опорой на эти визуальные поддержки. Но как только стажер более ли менее осваивается с последовательностью действий и разработанными для него вариантами визуальных поддержек, роль наставника меняется.

Теперь наставник совершенно не реагирует ни на какие ошибочные действия стажера (даже если стажер откровенно портит свою работу, это особенно важно). Специалист позволяет стажеру самому «набить шишки», наработать собственный брак и приобрести опыт неверных решений. Пока стажер не попросит о помощи, не задаст вопрос или не призовет мастера или ассистента, его никто не будет «стимулировать» к дальнейшим действиям. Просидел «в раздумьях» час – потерял свое время, потерял свой «заработок» (в мастерских реализована экономическая игра, поддерживающая мотивацию стажеров к успешному труду). Полученный опыт наставник помогает стажеру проанализировать и на следующий рабочий день напоминает о возможностях помочь самому себе в ходе работы за счет визуальных подсказок или обращения к наставнику с вопросом или к ассистенту – за необходимой помощью. Так постепенно формируется личная ответственность стажеров за свой участок работы.

Естественно, сформированные в ходе занятий навыки нужно оценивать. Это важно и для того, чтобы осмыслить эффективность разработанных нами формирующих методов и приемов, и для того, чтобы оценить перспективу и возможности самого стажера, в каком варианте он в будущем может быть трудоустроен (работать самостоятельно, потребуются частичное сопровождение или потребуются постоянное сопровождение). Для оценки мы использовали модифицированную методику Царева А.М [7]. В рамках разработанной нами на основе методики системы оценки нам было важно оценить как самостоятельную деятельность стажеров, так и деятельность с сопровождением педагога.

Методика проведения оценки:

1. Стажеру предлагается выполнить стандартную рабочую задачу, которую на других учебных заданиях он уже неоднократно выполнял, причем, к моменту проведения тестирования, выполнял уже с максимально возможной степенью самостоятельности. То есть, для тестирования каждому стажеру предлагаются именно те задания, в которых этот стажер максимально профессионализирован.

2. В рамках заданий стажеру предстоит выполнить ряд действий. За каждое успешно выполненное полностью самостоятельно действие учащийся может получить самый высокий

балл – 7. Если в целом действие было выполнено успешно, но частично контроль за выполнением действия был делегирован педагогу, учащийся получает от 6 до 1 баллов (в зависимости от степени вмешательства специалиста, которая потребовалась в ходе выполнения задания – ниже опишем подробнее). По сумме баллов мы можем сделать вывод относительно того, насколько учащийся способен в действительности работать самостоятельно. Чем больше количество баллов, тем вероятнее, что учащийся может вести трудовую деятельность без педагогического контроля. Чем ниже балл – тем выше роль наставника, тем в большей степени стажер будет нуждаться в сопровождении.

3. Перед началом тестирования специалист ставит перед стажером задачу, дает четкие инструкции (что именно нужно сделать) и выдает стажеру все необходимые предметы, оборудование и материалы.

4. На первом этапе эксперимента специалист оказывает стажеру привычную меру помощи, отвечая на все заданные стажером вопросы, реагируя на все запросы, которые приходят к специалисту от стажера, помогая стажеру во всех действиях, в которых стажер запросил помощь. Результат обсчитывается. Первый этап эксперимента заканчивается, когда специалист вместе со стажером анализирует этапы работы на первом этапе, и договаривается со стажером о том, что дальше тот будет работать самостоятельно, а при крайней необходимости всегда сможет запросить помощь ассистента (который не в курсе данной работы, но может что-то подать, принести, пересчитать, придержать – то есть выполнить запрошенное стажером техническое действие). На втором этапе эксперимента специалист максимально дистанцируется от процесса, предоставляя стажеру максимум самостоятельности и руководящую роль.

В ходе эксперимента разным стажерам предлагались для решения разные творческие задачи:

Изготовление предметной аппликации

Включает в себя умение изготавливать предметную (сюжетную, декоративную) аппликацию из заранее подготовленных элементов по отработанной ранее последовательности (воспроизведение по образцу).

Штампование. Оформление изделия различными декоративными способами

Направлена на умение оформлять фоновые композиции для оформления будущих изделий в технике штампование. Специалист дает задачу (например, создать «зимний» фон для новогодней аппликации). Задача стажера: по имеющимся визуальным подсказкам подобрать штампы, цвета для штампов и выполнить штампование серии из 6-ти фонов по одному, заранее известному алгоритму.

Печать документов/файлов. Соблюдение последовательности действий при работе на принтере

Включает в себя умение соблюдать последовательность действий при работе на принтере и в программах, выдающих файл на печать (Word, Exel, Adob Illustrator). Задача стажера: найти нужный файл, удерживать задачу, распечатать файл в заданном количестве экземпляров с учетом условий, оговоренных заказчиком (например, в случае печати ежедневных планеров – с какого дня недели планер должен начинаться для заданного месяца, на каком дне недели заканчиваться, самостоятельно рассчитать количество рабочих недель и принять решение о количестве повторений каждого листа в файле).

Подготовка текстов к публикации. Выполнение операций по изменению текста

Направлено на умение выполнять операции по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставка текста, выравнивание текста (раз-

мер шрифта, отступы, межстрочные интервалы и другие параметры заданы заказчиком и четко озвучены специалистом перед началом работы).

Ламинирование. Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе

Включает в себя умение соблюдать последовательность действий при работе на ламинаторе: включение ламинатора, вставление картинки в пленку, вставление пленки во входное отверстие, вынимание заламинированного листа из выпускного отверстия (после его полного остывания). Педагог даёт четкие инструкции по количеству ламинируемых листов и виду будущего изделия (формат и толщину пленки для ламинирования стажер определяет самостоятельно, исходя из ранее приобретенного трудового опыта).

Брошюровка. Соблюдение последовательности действий при работе на брошюровщике.

Направлено на умение соблюдать последовательность действий при работе на брошюровщике. Специалист дает четкие инструкции по виду и формату изделия (стажер самостоятельно, исходя из своего опыта и визуальных подсказок, должен сориентироваться в количестве листов в данном виде изделия, варианту пружины, а также алгоритму брошюровки).

Сначала проводился формирующий эксперимент, в ходе которого специалист позволял стажеры постепенно включиться в самостоятельное выполнение поставленной задачи, предоставляя возможность каждому стажеру «набить шишки» при первоначальном выполнении поставленной задачи, затем пройти этап формирующего эксперимента, и наконец подойти к этапу оцениваемой (итоговой) работы.

Оценивание успешности работы ведется по следующим критериям:

7 баллов – выполняет действие самостоятельно (без опоры на внешние средства, планируя работу «в уме»).

6 баллов – выполняет действие по образцу (опора на внешние подсказки).

5 баллов – выполняет действие по алгоритму (подсказкой является развернутый алгоритм, ранее вместе со стажером разработанный).

4 балла – выполняет действие по инструкции (требуется пошаговый контроль и инструкция от специалиста, который «не может отойти» от стажера, чтобы не нарушился процесс).

3 балла – выполняет действие по подражанию (специалист должен сначала показать действие, чтобы стажер мог сориентироваться и понять, что делать дальше).

2 балла – выполняет действие с частичной физической помощью (требуется не только показ со стороны специалиста, но и некоторое участие самого специалиста в ходе выполнения задания – придерживание руки стажера, удерживание объекта манипуляций и т.п.).

1 балл – выполняет действие со значительной физической помощью (фактически, действие невозможно без полноценного участия специалиста, от стажера «ни на минуту не отойти») [7].

В исследовании принимали участие 4 молодых человека возрастом от 18 до 25 лет, имеющие тяжелые множественные нарушения развития. В данной статье мы кратко представим все этапы эксперимента для одного из стажеров (в целях деперсонализации, используем условное имя «Олег 1»).

Олег1, смешанная форма ДЦП (спастический тетрапарез в сочетании с гиперкинезами), ОНР 4 уровень, нарушение интеллекта. В силу своих особенностей может работать только на компьютере. В первую неделю исследования посетил 3 занятия и выполнял поставленные задачи с помощью специалиста. Аналогичные задачи стажер выполнял и ранее, поэтому работа в целом не была для него новой. Новым стало только содержание задачи, в котором стажеру предстояло сориентироваться.

Перед стажером были поставлены следующие задачи:

- Рассчитать необходимое количество листов для печати крупного тиража;
- Распечатать листы по партиям;

- Найти и написать информацию по определенным птицам.

На первой неделе исследования Олегу¹ была предоставлена неограниченная помощь со стороны специалиста. На любой вопрос стажера специалист был готов ответить, предлагал свою помощь, не ограничивал Олега¹ в мере поддержки и практически не выпускал стажера из своего внимания.

Первые занятия Олег¹ испытывал трудности с расчётом необходимого количества страниц для печати. Их число, без надзора специалиста, менялось и становилось то больше, то меньше ранее заявленного количества. Также ситуация обстояла и с распечаткой листов партиями. Перед учащимся ставилась конкретная задача: распечатать 5 комплектов по 40 листов. Специалист повторял задачу несколько раз и специально отсчитывал нужное количество листов, потому что самостоятельно у Олега¹ этого сделать не получалось.

Одной из наиболее сложных задач стала работа с интернетом на предмет поиска и обработки информации. Стажеру нужно было найти информацию о птицах в сети интернет (где живет данная птица, перелетная она или нет, к какому виду относится и т.п. вопросы по заранее определенному перечню). После того, как информация будет найдена, ее необходимо было представить в виде перечня пунктов и передать преподавателю в документе в формате «docx». Олег¹ часто ошибался в подборе информации и задавал много вопросов, которые зачастую повторялись несколько раз. Информация преподносилась неструктурированно, часть информации вообще не относилась к перечню вопросов, которые были выданы молодому человеку как исходная задача. Олег¹ задавал огромное количество вопросов специалисту, большая часть из которых делу никак не помогала.

Еще раз подчеркнем, что все поставленные перед Олегом¹ задачи уже были ему хорошо знакомы. Алгоритмы решения для этих задач были известны молодому человеку. Но рядом был «доступный» специалист, к которому Олег¹ всегда мог обратиться.

К концу недели специалист вместе с Олегом¹ проанализировали итоги недели. Специалист предложила Олегу¹ не опираться на помощь старшего, а начать организовывать свою работу самостоятельно. В помощь Олегу¹ был предоставлен ассистент, который был не в курсе осуществляемой работы, но мог при необходимости подать, принести, унести какие-то предметы и материалы по указанию Олега¹, а также выполнить по просьбе любые другие действия, которые самостоятельно не мог сделать Олег¹.

На второй неделе исследования Олег¹ посетил 3 занятия, на которых ему предстояло работать самостоятельно. Помня о своих ошибках, он самостоятельно разработал для себя систему контроля, выделив основные моменты, на которые можно опереться. Стажер объединил две первые задачи в одну, при помощи ассистента (действиями которого он уже сам руководил), высчитав сколько партий ему необходимо сделать, чтобы уложиться в заданное количество листов для печати. Количество листов, при этом, стало задаваться на компьютере. Также он предложил вкладывать готовые листы в файлы для бумаги, чтобы точно можно было понимать, сколько у него готовых комплектов, и сколько ещё нужно подготовить.

Проработав несколько текстов о птицах, Олег¹ отметил для себя пункты, которые всегда повторяются. Им был создан документ, в котором он выделил 5 основных критериев для подбора информации о птицах и размножил её 8 раз. Дальнейший поиск информации большой трудности у стажера уже не вызывал.

Специалист при этом к стажеру даже не подходил, молодой человек работал самостоятельно, запрашивая необходимую помощь у ассистента. Итоги второй рабочей недели (особенно в сравнении с итогами первой недели) впечатляют – см. таблицу 1.

Таблица 1.

**Протокол оценки результатов по предмету
«Предпрофильная подготовка» (направление «полиграфия»)**

ФИО стажера, возраст Олег 1, 19 лет			
Степень (год) обучения 2			
Дата проведения текущей аттестации 21.04.2023			
Педагог, осуществляющий текущую аттестацию Ионова Е.Д.			
Параметры оценивания		Оценка результатов наблюдения	
		в паре с педагогом (1-ая неделя)	Самостоятельно (2-ая неделя)
Соблюдение последовательности действий при работе на принтере			
Соблюдение последовательности действий при работе на принтере	соблюдает последовательность действий при работе на принтере:		
	отсчитывает листы	4	7
	просит заправить бумагу в лоток	4	7
	запускает программу печать	5	7
	просит вытащить распечатанные листы	4	6
Выполнение операций по изменению текста			
Выполнение операций по изменению текста	вырезает текст	4	7
	сохраняет текст	5	7
	копирует текст	7	7
	изменяет размер шрифта	4	7
	вставляет текст	6	7
	выравнивает текст	4	7
Создание текстового файла, папки	создает текстовый файл	7	7
	создает папку	7	7
Итог		61	83

Аналогичные данные мы получили и в трех других формирующих экспериментах, причем на совершенно других видах творческих и технологических операций (что подробно было описано выше). *Разница* между количеством баллов, «заработанных» стажером при непосредственном сопровождении специалистом и при максимально самостоятельном выполнении поставленных рабочих задач – *более 20 «в пользу» самостоятельного выполнения.*

Проведя исследование, мы убедительно доказали, что специалистам, работающим с молодыми людьми с ТМНР, необходимо давать им больше возможностей на принятие самостоятельных решений и возможности самостоятельно контролировать и регулировать их творческие и рабочие процессы.

Зачастую, присутствие специалиста рядом автоматически снимает с них ответственность.

Поэтому необходимо дистанцироваться от стажеров, когда они работают над поставленными (уже знакомыми им по предыдущему опыту) задачами, и по возможности заменять специалиста не знакомым с текущей работой ассистентом, действиями которого стажер мог бы сам руководить. Специалистом стажер руководить не сможет, даже если специалист постарается сменить свою роль, так как за специалистом в любом случае сохраняется руководящая роль по отношению ко всей группе. В то же время ассистент такой ролью не наделен, и он будет помогать стажеру только в тех случаях, когда стажер физически не может выполнить какое-то действие самостоятельно, при этом руководство процессом полностью остается за стажером (стажер не попросит – ассистент ничего не сделает).

Можно подумать, что на втором этапе эксперимента роль специалиста «сводится к нулю», но это не так.

Главной задачей специалиста в таком «формирующем» процессе остается разработка системы визуальных опор и последовательности действий под каждую задачу.

Именно специалист определяет и выверяет те этапы, которые должны войти в выполнение поставленной задачи и помогает стажеру эти этапы осмыслить. Специалист также помогает ассистенту определить меру помощи, которая необходима и достаточна для конкретного стажера.

Список литературы:

1. Волкова О.О., Г.А. Головина. Адаптация и профессиональная подготовка молодых людей с выраженными психическими нарушениями. «Научные исследования в образовании». Приложение к журналу «Профессиональное образование. Столица», №10, 2012, с.34-40. 225
2. Волкова О.О., Т.А. Долгова, Е.В. Каменская, Т.Е. Лаврентьева, И.С. Лычагина, М.Е. Пекарская, Е.В. Печенина, Е.Ю. Рахманова, М.С. Селедкова, В.А. Швайков. Производственное обучение молодых людей с тяжелыми психическими и интеллектуальными нарушениями в специальном подразделении колледжа. Сборник статей. – М.: ИП ЗИМ, 2012, 60 с.
3. Гудкова Е.В.. «Основы профориентации и профессионального консультирования», учебное пособие. Под редакцией Е.Л. Солдатовой. Челябинск, ЮУрГУ, 2004. 125 с.
4. Ионова Е.Д. Формирование трудовых навыков и предпрофильная подготовка в полиграфической мастерской для молодых людей с ТМНР // Студенческий форум: электрон. научн. журн. 2023. № 37(260). URL: <https://nauchforum.ru/journal/stud/260/131857> (дата обращения: 13.11.2023).
5. Ремесленные мастерские: от терапии к профессии. Под редакцией Ю.В. Липес. М.: Теревинф, 2004, 136 с.
6. Творческие профессии для людей с инвалидностью. Под редакцией Ю.В. Липес. М.: Теревинф, 2009, 200 с.
7. Царёв А.М., Головчиц Л.А. Требования к структуре образовательных программ для детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития и к возможным результатам их освоения в контексте разработки ФГОС для обучающихся с ОВЗ // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2014. – №. 3
8. Царев А.М., Головчиц Л.А. Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с ОВЗ как условие доступности образования для детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития // Дефектология. – 2014

РУБРИКА ПСИХОЛОГИЯ»

ВЗАИМОСВЯЗЬ СКЛОННОСТИ К ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОМУ ПОВЕДЕНИЮ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ У ПОДРОСТКОВ

Шураева Ольга Владимировна

*магистрант,
Алтайский государственный
педагогический университет,
РФ, г. Барнаул*

Ефанова Марина Ивановна

*научный руководитель,
канд. психол. наук, доцент,
Алтайский государственный
педагогический университет,
РФ, г. Барнаул*

Аннотация. В статье описываются результаты исследования изучения взаимосвязи склонности к интернет-зависимому поведению с интеллектуальными особенностями подростков. Учащиеся средней образовательной школы 13-14 лет были обследованы с помощью методики Чена (CIAS) и «Культурно-свободного теста интеллекта» Р. Кеттелла. Подтверждено предположение о том, что подростки склонные к интернет-зависимому поведению имеют тенденцию к снижению способностей к комплексному выполнению умственных операций.

Ключевые слова: Интернет-зависимость, подросток, интеллект.

С развитием цифровых технологий и доступностью смартфонов, компьютеров и других устройств, люди все больше времени проводят в онлайн. Действительно, интернет – один из главных инструментов нашего времени. Он даёт нам широкий доступ к информации, предлагает различные платформы для социального взаимодействия, такие как социальные сети и форумы, позволяет работать удаленно и получать образование онлайн. Но также существует и негативная сторона этого феномена. Люди становятся зависимыми от интернета, что приводит к негативным последствиям для их жизни. Потребление интернета для зависимых людей становится своеобразным образом жизни.

Интернет-зависимость, как психологическая проблема была разработана сравнительно недавно. И если говорить о первых упоминаниях этой проблемы, то следует отметить, что произошло это задолго до интенсивного распространения сети интернет по всему миру в конце 90-х годов прошлого века. Родоначальниками психологического изучения феноменов зависимости от интернета могут считаться два американца: клинический психолог К. Янг и психиатр И. Голдберг [1].

Первое определение «интернет-зависимости» в 1996 г. предложил И. Голдберг. Под интернет-зависимостью он понимал: расстройство поведения в результате использования интернета и компьютера. В последствие Дж. Кандел сделал дополнение к понятию «интернет-зависимость» – «интернет-зависимость» включает в себя любой вид деятельности в сети. Понятию «интернет-зависимость» тождественны такие понятия как: «интернет-аддикция»,

«виртуальная аддикция», «кибераддикция», «нетаголизм». Кимберли Янг дала своё понятие «интернет-зависимости» – это проблемное использование интернета [7, с. 32].

Анализируя отечественные исследования, можно сказать, что первооткрывателями были: в медицине – В.А. Лоскутова, Ц.П. Короленко, А.Ю. Егоров, В.Л. Малыгин и др.; в психологии – А.Е. Войскунский, С.С. Котова, М.С. Родионова и др. Современные исследования показывают, что интернет-зависимость является достаточно распространенным феноменом.

Сегодняшнее поколение подростков растет с интернетом, и их связь с новыми технологиями объективно-неразрывная. Однако, слишком длительное времяпрепровождение в интернете может привести к отрицательным последствиям. Подростки, страдающие интернет-зависимостью, могут заметить ухудшение академической успеваемости из-за недостатка времени на учебу. Они также могут испытывать социальную изоляцию и проблемы в общении с реальными людьми. Физическое здоровье тоже может пострадать из-за сидячего образа жизни и недостатка физической активности

А.Е. Войскунский, ссылаясь на многочисленные исследования зарубежных авторов, говорит о негативном влиянии патологического использования интернета на развитие познавательных процессов и интеллектуальных способностей. [1] Подростковый возраст – это время, когда многие когнитивные процессы, такие как внимание, память, мышление и воображение, достигают своего высокого уровня развития. Подростки начинают овладевать более сложными мыслительными навыками и способностями, включая логическое мышление, рассуждение, анализ и синтез [2, 5, 6]. Исходя из выше сказанного, целью проведенного нами исследования явилось изучение взаимосвязи склонности к интернет зависимому поведению с интеллектуальными особенностями подростков. Мы предположили, что подростки склонные к интернет-зависимому поведению имеют тенденцию к снижению способностей к комплексному выполнению умственных операций.

Исследование проведено на базе бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ г. Барнаула, Алтайского края. В исследование приняли участие ученики 7 класса всего 82 человек. Возраст участников исследования 13-14 лет.

Для выявления склонности подростков к интернет-зависимому поведению была использована Шкала интернет-зависимости Чена (CIAS), которая позволяет измерять специфические симптомы зависимости, среди которых: толерантность, симптом отмены, компульсивность, и психологические аспекты: способность управлять собственным временем и наличие внутриличностных проблем. Суммарность измерений выражается в наличии интегративных показателей, надшкального характера и показателя общего итога [4].

Результаты тестирования показаны на рисунке.

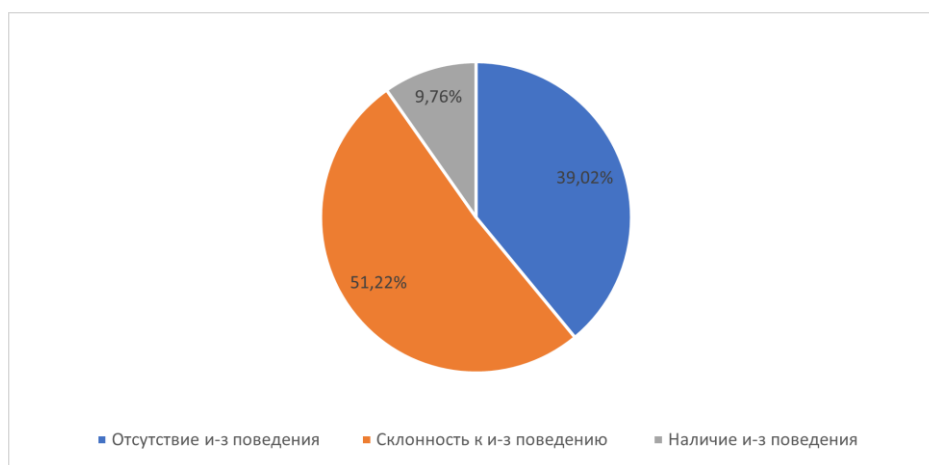


Рисунок. Склонность к интернет-зависимому поведению у подростков, %

Данные на рисунке показали, что из числа опрошенных 39,02% подростка являются обычными пользователями интернета, т.к. их показатели общего итога свидетельствуют об

отсутствии интернет-зависимого поведения. Они в умеренном количестве используют современные технологии. У 51,22% результаты тестирования показали склонность к интернет-зависимому поведению. У таких подростков времяпрепровождение в сети занимает большую часть свободного времени. На этом этапе у детей уже появляется невозможность самостоятельно сократить время пребывания в интернете. Наличие интернет-зависимого поведения выявилось у 9,76% опрошенных.

Для выявления интеллектуальных особенностей подростков, мы использовали методику Р. Кеттелла «Культурно-свободный тест интеллекта», который относится к разряду «свободных от влияний культуры» тестов и предназначен для измерения уровня общего интеллекта, понимаемого как «врожденный» компонент интеллектуального потенциала, не зависящий от последующих влияний культурной среды (воспитания, образования, целенаправленного обучения) [3].

Результаты Культурно-свободного теста интеллекта Р. Кеттелла показали нам, что у большинства испытуемых по всем рассматриваемым шкалам методики отмечается средний уровень выраженности показателей интеллекта. На втором месте низкий уровень выраженности показателей интеллекта испытуемых. Наименьшее число испытуемых из выборки имеют высокий уровень распределения показателей интеллекта. Мы можем предположить, что возможно данный результат связан с несформированностью абстрактного мышления, т.к. только в подростковом возрасте начинается интенсивное развитие абстрактного мышления.

Далее мы выявили взаимосвязь склонности к интернет-зависимому поведению и интеллектуальных особенностей подростков с помощью корреляционного анализа Спирмена.

Таблица.

Корреляционные связи между склонностью к интернет-зависимому поведению и интеллектуальными показателями у подростков

Шкала интернет-зависимости Чена\ Культурно-свободный тест интеллекта Р. Кеттелла	Общий балл интеллекта	Дополнение	Классификация	Матрица
Wit – Шкала симптомов отмены	-0,243*	-0,224*	-0,316**	-0,230*
IA-RP – Проблемы, связанные с интернет-зависимым поведением	-0,212	-0,237*	-0,124	-0,184
Общий балл	-0,213	-0,231*	-0,136	-0,2

*Примечание: ** Корреляция значима на уровне 0,01 * Корреляция значима на уровне 0,05.*

Из таблицы видно, что корреляции, которые присутствуют между интеллектом и показателями интернет-зависимости отрицательные. Это свидетельствует о том, что проблемное использование интернета связано с низким уровнем выраженности когнитивных характеристик. Шкала «Wit – симптомы отмены» имеет обратную отрицательную связь со шкалами «Общий балл интеллекта», «Дополнение», «Классификация» и «Матрица». Наблюдается обратная отрицательная связь между шкалами «Общий балл интернет-зависимого поведения» и «Дополнение» и между шкалами «Критерий негативных последствий использования интернета» и «Дополнение».

Таким образом можно сказать, что чем выше уровень дискомфорта, возникающий при долгом отсутствии внутри сети интернет у подростков, тем ниже у них уровень интеллекта. Чем выше негативное эмоциональное состояние подростков при симптоме отмены, тем ниже у них способность к таким мыслительным операциям как обобщение, классификация: нарушается процесс последовательного рассуждения для формулирования выводов и заключений, процесс образования понятий, наблюдаются проблемы с абстрактно-логическим мыш-

лением. Чем больше возникает проблем, связанных с интернет-зависимым поведением таких, как нарушения в социальной, учебной или других значимых областях жизни, тем ниже показатели по шкале «Дополнение».

На этом основании, мы можем предположить, что злоупотребление использованием интернета может способствовать снижению способности к комплексному выполнению умственных операций: анализа, синтеза, сравнения и снижаются тенденции к восприятию частностей, деталей, общего в целом (аналитически-синтетический тип мышления и восприятия) и на оборот.

На протяжении подросткового возраста когнитивная сфера ребёнка совершенствуется, улучшаются такие мыслительные процессы, как умозаключение, размышление, рассуждение. У подростков появляется способность к абстрактному, логическому и гипотетическому мышлению. Но выявленные нами данные могут свидетельствовать о негативном влиянии чрезмерного использования интернета на когнитивную сферу подростка.

Список литературы:

1. Войскунский, А.Е. Психология и Интернет / А.Е. Войскунский. – Москва : Акрополь, 2010. – 439 с.
2. Выготский, Л.С. Собрание сочинений : В 6 томах. Том 4. / Л.С. Выготский. – Москва : Педагогика, 1984. – 432 с.
3. Денисов, А.Ф. Культурно свободный тест интеллекта Р. Кеттелла (Руководство по использованию) / А.Ф. Денисов, Е.Д. Дорофеев. – Санкт-Петербург : Иматон, 1996. – 17 с.
4. Малыгин, В.Л. Интернет-зависимое поведение. Критерии и методы диагностики: Учебное пособие / В.Л. Малыгин, К.А. Феклисов, А.С. Искандирова [и др.]. – Москва : МГМСУ, 2011. – 32 с.
5. Пиаже, Ж. Психология интеллекта / Ж. Пиаже. – Санкт-Петербург : Питер, 2004. – 192 с.
6. Психология человека от рождения до смерти / [Под общей редакцией А.А. Реана]. – Москва: АСТ, 2015. – 656 с.
7. Юрьева, Л.Н. Компьютерная зависимость: формирование, диагностика, коррекция и профилактика: Монография / Л.Н. Юрьева, Т.Ю. Больбот – Днепропетровск: Пороги, 2006. – 196 с., с. 32

РУБРИКА
«СОЦИОЛОГИЯ»

**ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ В КОНТЕКСТЕ
ПОВСЕДНЕВНОСТИ**

Дубино Мария Александровна

студент,

Институт общественных наук и массовых коммуникаций,

Белгородский государственный университет,

РФ, г. Белгород

Колупаева Полина Денисовна

студент,

Институт общественных наук и массовых коммуникаций,

Белгородский государственный университет,

РФ, г. Белгород

Благорожева Жанна Олеговна

научный руководитель, старший преподаватель

кафедры Социологии и организации работы с молодежью,

Белгородский государственный университет

РФ, г. Белгород

Аннотация. Социология повседневности – это область социологического исследования, которая изучает повседневную жизнь людей и социальные процессы внутри нее. Она фокусируется на том, как обыденные действия, привычки и взаимодействия приносят смысл и формируют социальные отношения. Особое внимание в данной статье уделяется социальному взаимодействию в контексте социологии повседневности.

Ключевые слова: социология, взаимодействия, социальные отношения

Социология повседневности – это подраздел социологии, изучающий обыденные, повседневные практики, взаимодействия и рутины, которые происходят в нашей повседневной жизни.

Социология повседневности уделяет внимание уровню микросоциологии, то есть изучению индивидуальных и межличностных взаимодействий. Она фокусируется на том, как люди создают смысловые структуры и социальные порядки в своей повседневной жизни. Стремится понять, какие нормы, роли и общественные ожидания определяют наше поведение и как они взаимосвязаны с социальными институтами и общественными процессами.

Социология повседневности позволяет лучше понять, как общество функционирует на микроуровне, в повседневной жизни каждого человека, и как эти микроуровни влияют на социальную структуру и динамику общества в целом. В рамках социологии повседневности интересы исследователей могут включать:

1. Рутинность и шаблоны поведения: Исследования в этой области анализируют повседневные рутины и поведенческие шаблоны, такие как привычки, ритуалы и практики в пищевом потреблении, уходе за собой, семейной жизни и других сферах.

2. Повседневные стратегии и тактики: Исследователи изучают, как люди используют свои знания, навыки и ресурсы для решения повседневных проблем и справления с социальными обстоятельствами.

3. Микросоциальные взаимодействия: Социологи повседневности анализируют межличностные отношения, коммуникацию и социальные роли, которые формируются и проявляются в повседневных взаимодействиях.

Предмет социологии повседневности – это изучение повседневной жизни людей, обыденных действий, рутины, взаимодействий и социальных процессов, которые они осуществляют.

Объектом социологии повседневности являются стратегии, механизмы и контексты действий людей в повседневной жизни.

Социология повседневности изучает как индивидуальные повседневные действия, так и социальные взаимодействия и нормы в социальной среде, контексте исследования.

Социальное взаимодействие – это процесс, во время которого люди взаимодействуют между собой, обмениваясь информацией, идеями, эмоциями и ресурсами. Социальное взаимодействие осуществляется через коммуникацию, включая вербальное и невербальное общение. Социальное взаимодействие выполняет ряд функций в обществе:

1. Формирование социальной идентичности: Взаимодействие с другими людьми помогает человеку определить себя в социальных категориях и культурных контекстах.

2. Социализация: Социальное взаимодействие играет ключевую роль в процессе социализации, воспитания и обучения.

3. Поддержка и поддержание социальных отношений: Социальное взаимодействие способствует развитию и поддержанию отношений с другими людьми.

4. Решение конфликтов и координация: Социальное взаимодействие позволяет людям разрешать конфликты, обсуждать различия мнений и строить компромиссы.

Социальное взаимодействие является ключевым аспектом социального анализа и понимания общества. Оно исследуется и анализируется различными научными дисциплинами, такими как социология, психология, антропология и коммуникационные науки. Социология повседневности обращает особое внимание на то, как люди взаимодействуют друг с другом в повседневных ситуациях, как устанавливают и поддерживают социальные связи, и каким образом социальные нормы и значения формируются и репродуцируются через эти взаимодействия.

Социальное взаимодействие в повседневности может проявляться в различных формах, таких как разговоры, общение, сотрудничество, конфликты и т.д.

Принципы социологии повседневности помогают понять, что социальное взаимодействие является основой создания и поддержания социального порядка и регуляции, а также формирования и поддержания социальных норм и ценностей. В рамках социологии повседневности социальное взаимодействие анализируется с учетом ежедневной жизни и обыденных практик людей. Вот несколько характеристик социального взаимодействия в рамках социологии повседневности:

1. Контекстуальность: Социальное взаимодействие рассматривается в контексте конкретных ситуаций и мест, где оно происходит.

2. Конструктивность: Социальное взаимодействие рассматривается как процесс, в результате которого формируются и поддерживаются социальные структуры, нормы и ценности.

3. Возрастающая взаимозависимость: В рамках социологии повседневности акцентируется на том, что социальное взаимодействие осуществляется в условиях все более возрастающей взаимозависимости.

4. Рутинность и повторяемость: Социальное взаимодействие в повседневности часто характеризуется рутинностью и повторяемостью.

Исследования социального взаимодействия в социологии повседневности обогащают наше понимание повседневной жизни и социальной реальности, помогая выявить взаимосвязи и воздействия между людьми, а также понять, как социальное взаимодействие формирует и структурирует общество

Список литературы:

1. Анализ фреймов: эссе оо организации повседневного опыта. М.: Институт социологии РАН, 2003, с. 677.
2. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. М.: Медиум, 1995.
3. Журавлев С.В., Соколов А.К. Повседневная жизнь советских людей 92о-е годы и социальная история: ежегодник, 1997. М.: РОССПЭН,
4. Троицкий Л.[Д.] Чтобы перестроить быт, надо познать его // Троицкий Л.(Д.) Соч. М.; Л.: Госиздат, 1927.Т. 21. С. 21.
5. 1998. С. 287.Марков Б.В. Храм и рынок. Человек в пространстве культуры. СПб., 1999.С 291.

РУБРИКА**«ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ»****РОЛЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ПРОЦЕДУРЕ ПОВЕРКИ
ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ**

Мазуров Никита Вячеславович

*Академия Федеральной службы
охраны Российской Федерации,
РФ, г. Орел*

Чернышова Варвара Сергеевна

*Академия Федеральной службы
охраны Российской Федерации,
РФ, г. Орел*

Давыдова Надежда Владимировна

*Академия Федеральной службы
охраны Российской Федерации,
РФ, г. Орел*

Точность измерений – это неотъемлемый элемент обеспечения высокого качества и безопасности продукции. Поверка оборудования является необходимым шагом для оценки его производительности: обеспечивает надежность и последовательность результатов измерений, а также гарантирует соответствие измерительных приборов установленным стандартам и требованиям [1].

Одна из основных задач поверки – обеспечение точности измерений. Проведение поверки позволяет проверить, что измерительные приборы функционируют с высокой точностью, а результаты, полученные в ходе измерений являются достоверными и повторяемыми. Её основная задача – проверка соответствия нормативным метрологическим характеристикам измерительного устройства, указанным в его технической документации. Поверка является обязательной процедурой в соответствии с законодательством и нормативными актами, такими как Федеральный закон от 26 июня 2008 года № 102-ФЗ "Об обеспечении единства измерений"[2]. Отметим, что термин "поверка" применяется исключительно в контексте государственного регулирования и является одной из форм государственного метрологического контроля и надзора [3]. Это означает, что проведение поверки является неотъемлемым требованием, которое необходимо соблюдать для соответствия нормам и обеспечения правильной работоспособности измерительных приборов.

Поверка является процедурой, при которой измерительный прибор сравнивается с эталоном, что позволяет определить его точность и соответствие установленным стандартам. Если прибор не прошел поверку или его результаты показали отклонения от установленных требований, это может указывать на необходимость настройки, ремонта или замены прибора.

Поверка играет важную роль в метрологии. Неповеренные измерительные приборы могут привести к некорректным результатам измерений, что может повлечь за собой неправильные решения или даже опасные последствия. Например, в промышленности неправильные измерения могут привести к дефектам продукции, потере ресурсов или даже авариям. В медицине неправильные измерения могут привести к неправильному диагнозу или неправильному назначению лечения, что может иметь серьезные последствия для пациента.

Поэтому поверка измерительных приборов является важным шагом в обеспечении качества измерений и предотвращении ошибок. Основным преимуществом является обеспечение точности измерений и, следовательно, соответствия продукции техническим стандартам.

Правильная поверка прибора обеспечивает ключевые преимущества для таких отраслей, как фармацевтическая промышленность, обрабатывающая промышленность, аэрокосмическая и автомобильная промышленность. Поверку средств измерений осуществляют аккредитованные в соответствии с законодательством Российской Федерации об аккредитации в национальной системе аккредитации на проведение поверки средств измерений юридические лица и индивидуальные предприниматели.

Проведение поверки приборов на крупном промышленном объекте является сложной задачей. Помимо фактической работы по поверке, необходимо вести учет не только характеристик прибора, но и условий и критериев испытаний (например, интервал времени между поверками, количество точек для проверки, конкретные процедуры и т.д.). В последние годы программное обеспечение для поверки измерительных приборов стало мощным инструментом в этой области. Благодаря программному обеспечению, поддержке эталонов, возможностям настройки сценариев испытаний в реальном времени, автоматизации генерации сертификатов и другим опциям, инженеры и специалисты лабораторий тратят меньше времени на поверку средств измерений, повышают точность и эффективность процедуры.

Программное обеспечение реализует функции, представленные на рисунке 1.

Программное обеспечение играет важную роль в сборе и обработке данных измерений, полученных с помощью подключенных средств измерений. Оно обеспечивает удобный и эффективный способ считывания значений измерений, записи данных и представления результатов.

Программное обеспечение может предоставлять функции для анализа и обработки собранных данных. Это может включать в себя расчеты погрешности, сравнение с требованиями к точности, генерацию отчетов и сохранение данных для последующего использования.

Программное обеспечение играет важную роль, обеспечивая возможность управления различным оборудованием. Оно предоставляет пользователю гибкость и контроль над источниками сигналов, мультиметрами и другими устройствами. При помощи программного обеспечения можно устанавливать параметры оборудования, следить за его работой и даже автоматизировать выполнение вычислительных процедур.

Программное обеспечение для поверки измерительных приборов автоматизирует различные аспекты процесса, делая его более эффективным и менее подверженным человеческой ошибке. Такие программы обычно предлагают пошаговые инструкции для руководства техников, обеспечивая последовательность при измерении. Автоматизация расчетов и анализа данных сокращает время и усилия, необходимые для поверки, позволяя техникам сосредоточиться на других важных задачах.



Рисунок 1. Функции программного обеспечения

Одной из ключевых особенностей программного обеспечения для поверки является его способность эффективно управлять результатами. Оно позволяет техникам хранить, организовывать и извлекать записи поверки в централизованной базе данных. Это обеспечивает трассируемость, что упрощает отслеживание истории прибора, дат поверки и результатов. В результате программное обеспечение упрощает аудиты и соблюдение нормативных требований, предоставляя точную запись процесса поверки.

Погрешность и неопределенность измерения, анализ ошибок. Программное обеспечение для поверки измерительных приборов включает в себя продвинутые алгоритмы для расчета неопределенности измерения и выполнения анализа ошибок. Оно учитывает различные факторы, такие как спецификации прибора, условия окружающей среды и государственные стандарты. Учитывая эти факторы, программное обеспечение предоставляет более всестороннее понимание неопределенности измерения, связанной с прибором. Это позволяет принимать информированные решения относительно производительности прибора и его пригодности для конкретных задач.

Управление оборудованием и планирование поверок. Эффективное управление оборудованием является ключевым элементом поддержания надежности измерительных приборов. Оно отправляет напоминания о предстоящих поверках, обеспечивая регулярность данной процедуры. Кроме того, программное обеспечение способно генерировать отчеты, выделяя приборы, требующие ремонта или замены, что упрощает ведение графиков и отчетов по проделанным этапам поверки измерительных приборов.

Принцип работы программного обеспечения для поверки средств измерений может варьироваться в зависимости от конкретной программы. Программное обеспечение позволяет осуществлять установку и проверку определенных параметров, чтобы гарантировать точность измерений.

Однако, для получения более точной информации о конкретном программном обеспечении для поверки средств измерений, рекомендуется обратиться к документации или официальному сайту производителя программы.

Примером программного обеспечения для поверки измерительных приборов является ПО "Поверка СИД", входящее в комплект поставки калибратора Метран-520, а также по заказу входит в состав калибраторов давления, модулей давления и метрологических стендов.

Программное обеспечение "Поверка СИД" является автономным ПО, аттестованным на соответствие требованиям ГОСТ Р 8.654-2009, предназначенным для частичной автоматизации процесса поверки средств измерений давления, формирования протокола поверки и сохранения полученной информации в базе данных. Программа производит дистанционное управление подключенными приборами, считывание измеряемой физической величины (мониторинг), настройку параметров прибора [4].

В комплект поставки программного обеспечения "Поверка СИД" входят следующие основные функциональные возможности:

- Проверка реле давления.
- Поверка и калибровка датчиков давления, манометров и датчиков уровня в соответствии с требованиями методик поверки и ГОСТов.
- Автоматизированный процесс поверки.
- Считывание данных из архива калибратора в ПК.
- Одновременная поверка нескольких датчиков давления и манометров на стенде.
- Формирование и печать протокола, свидетельства с результатами поверки в различных форматах.
- Ведение базы данных поверок и поверяемых приборов.
- Дистанционное управление калибраторами давления серии Метран.

Программное обеспечение MET/CAL Plus является пакетом прикладных метрологических программ мирового класса, предназначенных для автоматизации поверки и управления как образцовыми, так и поверяемыми средствами измерения. Оно включает сервисные программы для выполнения автоматизированной поверки и калибровки, создания методик по-

верки и калибровки, импорта данных результатов поверки и калибровки, расчета и создания отчетов по погрешности измерения, отслеживания информации по средствам измерения, анализа и создания отчетов, а также возможности интеграции с другими корпоративными системами. MET/CAL Plus также помогает соответствовать требованиям стандартов качества и технических стандартов, таких как ISO 9000, ANSI Z540, ISO/IEC 17025 [5].

Программное обеспечение для поверки измерительных приборов революционизировало процесс поверки, обеспечивая эффективность, точность и трассируемость. Автоматизация различных задач, эффективное управление данными и использование продвинутых алгоритмов позволяют упростить процесс поверки, сократить ошибки и обеспечить соответствие отраслевым стандартам. По мере развития технологий программное обеспечение для поверки будет играть все более важную роль в обеспечении максимальной точности, достоверности в проводимых измерениях, а также в упрощении работы инженерам.

Список литературы:

1. Коллектив АО «ПриСТ» Автоматизация процессов поверки и калибровки [Электронный ресурс]. URL: https://prist.ru/library/stati/avtomatizaciya_processov_poverki_i_kalibrovki/ (дата обращения: 30.10.2023)
2. Российская федерация. Законы. Об обеспечении единства измерений: Федеральный закон N 102-ФЗ: [принят Государственной Думой 11 июня 2008 г. : одобрен Советом Федерации 18 июня 2008 г.] – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_77904/
3. Порошин, М. П. Значение поверки средств измерений / М. П. Порошин. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2019. – № 23 (261). – С. 121-122. – URL: <https://moluch.ru/archive/261/60145/> (дата обращения: 07.11.2023).
4. Группа компаний «МЕТРАН»: официальный сайт/ Раздел каталога ПО Поверка СИД – URL: <https://metran.ru/> (дата обращения: 01.11.2023)
5. Зуйков, А. Автоматизация работы метрологической службы – программное обеспечение Fluke MET/CAL / А. Зуйков // Электроника. Наука, Технология, Бизнес. – 2015. – №8. – С. 127-134.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Электронный научный журнал

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ

№ 39 (262)
Ноябрь 2023 г.

Часть 1

В авторской редакции

Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 66232 от 01.07.2016

Издательство «МЦНО»
123098, г. Москва, ул. Маршала Василевского, дом 5, корпус 1, к. 74

E-mail: studjournal@nauchforum.ru

16+

