



**НАУЧНЫЙ
ФОРУМ**
nauchforum.ru

ISSN: 2542-1263



№2(47)

НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

МОСКВА, 2021



НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

*Сборник статей по материалам XLVII международной
научно-практической конференции*

№ 2(47)
Февраль 2021 г.

Издается с октября 2016 года

Москва
2021

УДК 159.9+37

ББК 74+88

НЗ4

Председатель редколлегии:

Лебедева Надежда Анатольевна – доктор философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, г. Киев, член Евразийской Академии Телевидения и Радио.

Редакционная коллегия:

Ахмерова Динара Фирзановна – канд. пед. наук, доц., доц. кафедры ОиДПиП НФИ КемГУ, Россия, г. Новокузнецк;

Капустина Александра Николаевна – канд. психол. наук, доц. кафедры социальной психологии ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский университет», Россия, г. Санкт-Петербург;

Монастырская Елена Александровна – канд. филол. наук, доцент, кафедра «Иностранные языки», Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, Россия, г. Кемерово;

Орехова Татьяна Федоровна – д-р пед. наук, проф. ВАК, зав. кафедрой педагогики ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова», Россия, г. Магнитогорск;

Спасенников Валерий Валентинович – д-р психол. наук, проф., зав. кафедрой инженерной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет», Россия, г. Брянск.

НЗ4 Научный форум: Педагогика и психология: сб. ст. по материалам XLVII междунар. науч.-практ. конф. – № 2(47). – М.: Изд. «МЦНО», 2021. – 38 с.

ISSN 2542-1263

Статьи, принятые к публикации, размещаются на сайте научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU.

ББК 74+88

ISSN 2542-1263

© «МЦНО», 2021

Оглавление

Раздел 1. Педагогика	4
1.1. Теория и методика обучения и воспитания	4
ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У УЧАЩИХСЯ-ИНОФОНОВ Дьяченко Елизавета Витальевна	4
УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ Кожемяка Нина Петровна	8
1.2. Теория и методика профессионального образования	17
КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КОЛЛЕДЖА Узунова Галина Петровна	17
1.3. Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры	24
СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД РОДИТЕЛЕЙ К ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Туманов Олег Георгиевич	24
СПЕЦИФИКА ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ Хохлова Марина Алексеевна Мордовина Ирина Николаевна	32

РАЗДЕЛ 1.

ПЕДАГОГИКА

1.1. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНО- РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У УЧАЩИХСЯ-ИНОФОНОВ

Дьяченко Елизавета Витальевна

*студент,
краевого государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
"Хабаровский педагогический колледж
имени Героя Советского Союза Д.Л. Калараша",
РФ, г. Хабаровск*

METHODS OF FORMATION OF COMMUNICATIVE AND SPEECH COMPETENCE IN FOREIGN LANGUAGE STUDENTS

Elizaveta Dyachenko

*Student
of Regional State Budgetary Professional
Educational Institution "Khabarovsk Pedagogical College
named after Hero of the Soviet Union D.L. Kalarash",
Russia, Khabarovsk*

Аннотация. В статье представлены различные подходы к пониманию понятия «коммуникативно-речевая компетенция», описаны приемы формирования коммуникативно-речевой компетенции у детей-инофонов на уроках русского языка.

Abstract. The article presents various approaches to understanding the concept of "communicative-speech competence", describes the methods of forming communicative-speech competence in foreign language children in Russian lessons.

Ключевые слова: младший школьный возраст; учащиеся-инофоны; коммуникативно-речевая компетенция.

Keywords: primary school age; foreign students; communicative speech competence.

В методике преподавания русского языка как неродного языка является актуальным вопрос о технологиях и инструментах формирования у учащихся коммуникативно-речевой компетенции. В общем понимании, коммуникативно-речевая компетенция – это способность и реальная готовность к общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения, готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию. Ее составляющими, как отмечает Е.А. Быстрова [2], являются знания о речеведческих понятиях и коммуникативные умения репродуктивного и продуктивного уровней. Формальными показателями компетенции являются умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанровостилистической и типологической принадлежности.

М.Р. Львов предложил определение коммуникативно-речевой компетенции, отражающее содержательное ее наполнение: «Коммуникативно-речевая компетенция – термин, обозначающий знание языка, владение средствами языка и механизмами речи – говорения, аудирования, чтения, письма – в пределах социальных, профессиональных, культурных потребностей человека. Это одна из важнейших характеристик языковой личности. Коммуникативно-речевая компетенция приобретается в результате естественной речевой деятельности и в результате специального обучения» [6].

В процессе формирования коммуникативно-речевой компетенции у учащихся-инофонов одновременно решаются три взаимосвязанные задачи: освоение языка, освоение программы на неродном языке и социокультурная адаптация. В связи с этим специфика обучения заключается в том, что русский язык должен быть освоен как средство общения и как средство обучения. Учащийся должен уметь прочитать и понять текст, а также суметь прочитать и сделать предложенное ему задание, должен владеть навыками изучающего и ознакомительного чтения.

Формирование коммуникативно-речевой компетенции при обучении русскому языку у учащихся-инофонов должно проявляться в том, что новая лексика и новые грамматические явления будут вводиться через речевые модели (для чего необходимо использовать вопросно-ответные упражнения, рассказ по картинке, составление текста, пересказ). В качестве основных единиц обучения избираются предложение (высказывание) и текст. Языковой материал организуется по ситуативно-тематическому принципу. Преобладающими формами обучения являются интенсивное повторение речевого образца (формы слова, словосочетания, монологического или диалогического высказывания), видоизменение образца (самостоятельное употребление слова в составе конструкции, упражнения, требующие подстановки слова в определенной форме), составление связного текста на основе изучаемых конструкций и лексических тем.

Коммуникативно-речевая компетенция, выступая как способ обучения, предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям естественного общения. Вся система работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нем. Учиться общению, общаясь – вот основная характеристика коммуникативности.

Таким образом, сегодня основным назначением русского языка при обучении детей-инофонов является: во-первых, формирование коммуникативно-речевой компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять непосредственное иноязычное общение; во-вторых, развитие и воспитание личности учащихся, а также формирование и развитие личностных учебных действий.

В этом аспекте необходимо активизировать работу по формированию лексического словаря учащихся. При организации работы над новыми словами учителю необходимо стремиться к тому, чтобы ученики усвоили как можно больше словосочетаний с изучаемыми словами и научились их использовать в различных речевых ситуациях. Поэтому сочетание словарной работы с работой над словосочетанием и предложением – необходимое звено в обучении русскому языку детей, для которых русский язык – не родной язык.

Помимо толкования значения отдельных слов могут быть использованы и такие способы обучения, направленные на формирование коммуникативно-речевой компетенции: показ предмета, действия или признака, называемого словом; предъявление соответствующей иллюстрации; перевод слова на родной язык; морфемный или словообразовательный анализ слова; обращение к этимологии слова; подбор синонимов и (или) антонимов; элементарное определение понятия на русском языке.

Как и любой ребенок 7-9 лет, учащиеся-инофоны лучше усваивают лексические и грамматические явления, если работа сопровождается тактильными, кинестетическими ощущениями (увидеть что-то конкретное, почувствовать, услышать, поддержать в руках), что обосновывает целесообразность подкреплять действия наглядными материалами при объяснении значения слов. Учитывая психологические особенности учащихся начальной школы, активно в практике обучения их русскому языку как неродному используются приемы работы с имитативной лексикой, отражающей характерные объекты и механизмы звукового восприятия. Эффективно используются приемы работы с правилами-инструкциями, алгоритмами: их анализ, совместное составление, применение, редактирование, поэтапное выполнение с проговариванием (в силу возрастных особенностей детям трудно удерживать в памяти несколько действий, которые необходимо выполнить последовательно).

Активно применяются различные виды игр: настольные, пальчиковые, подвижные в групповых, парных и индивидуальных формах работы.

В процессе адаптации ребенка-инофона важное место занимает работа по развитию у него коммуникативно-речевой компетенции. Младший школьный возраст – это оптимальный период активного обучения социальному поведению, искусству общения между детьми разного пола, усвоение коммуникативных и речевых умений, способов различения социальных ситуаций.

Список литературы:

1. Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного, нового. Учебное пособие/ Т.М. Балыхина // М.: Издательство Российского университета дружбы народов, 2007.
2. Коммуникативная компетенция: принципы, методы, приемы формирования: сб. науч. ст. / Белорус.гос.ун-т; в авт. ред. – Мн., 2009. – Вып. 9. – 102 с.
3. Особенности обучения русскому языку детей-билингвов – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-russkomu-yazyku-detey-bilingvov/viewer>.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. М.: Логос, 2004. – 384 с. – URL: https://www.studmed.ru/view/zimnyaya-ia-pedagogicheskaya-psihologiya_f602426c9ec.html.
5. Технологии и методические приемы обучения русскому языку в полиэтнических классах. Методические рекомендации обучения русскому языку как неродному/Е. Суханова – URL: <https://xn--j1ahfl.xn>.
6. Понятие «коммуникативно-речевая компетенция» – URL: https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/02/10/f.m.litvinko_kommunikat.kompetenciya.docx.

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Кожемяка Нина Петровна

педагог-психолог высшей квалификационной категории,
МОУ "Гимназия",
РФ, г. о. Павловский Посад

Аннотация. В данной статье рассматриваются проблемы и условия формирования функциональной грамотности; вопросы основных видов деятельности по сопровождению, системного подхода к организации данной работы в школе, а так же проведение организационно-методических мероприятий.

Ключевые слова: функциональная грамотность; психолого-педагогические аспекты

Актуальность темы определяется необходимостью формирования успешности личности выпускника, умения учащихся и выпускников школ применять академические знания в практической деятельности, в жизненных ситуациях. Такие навыки обозначаются термином "функциональная грамотность".

Данная работа может быть полезна как педагогам-психологам, так и администрации, методическим службам ОУ, а также классным руководителям, учителям и педагогам дополнительного образования.

Ключевые слова: "функциональная грамотность", условия и механизмы формирования, системная диагностика, педагогические технологии, приёмы педагогической техники.

Одной из целей деятельности ПС в школе является обеспечение психологических условий, необходимых для полноценного психического развития учащихся и формирования их личности в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов, участие в социально-психологическом проектировании, экспертизе и мониторинге влияния условий и результатов образовательной среды на здоровье и психологическую безопасность обучающихся.

Психологическая служба, оказывая помощь педагогическому коллективу в решении задач по сопровождению ФГОС, формированию социально-позитивной среды жизнедеятельности обучающихся, постоянно работает над *интеграцией усилий всех субъектов образовательного*

гимназического пространства по созданию системы психолого-педагогического сопровождения ФГОС, инновационной деятельности, как условия для безопасной среды, эффективного развития, обучения и личностного роста обучающихся.

Данная работа ведётся мною в системе и имеет чёткий отработанный алгоритм, который позволяет, для решения профессиональных задач и достижения основных целей психолого-педагогического сопровождения, использовать все виды основной деятельности психологической Службы.

Эта работа традиционно ведётся в нескольких направлениях: на педсоветах и МО классных руководителей, педконсилиумах и родительских собраниях; с учителями и родителями каждый год обсуждаются проблемы, связанные с необходимостью более гибкого подхода в выборе образовательных и воспитательных технологий, повышения функциональной профессиональной грамотности.

На очередном Педсовете рассматривался вопрос формирования функциональной грамотности школьников. Тема выступления педагога-психолога: **«Условия формирования функциональной грамотности».**

Цель: развитие профессиональной и исследовательской культуры учителей; создание условий для развития функциональной грамотности школьников.

Ожидаемый результат: значимость процесса формирования у обучающихся соответствующих актуальных и практических навыков.

Проведя внутренний мониторинг эффективности образовательной деятельности, обобщив достижения и успехи, мы выделили длинный список «дефицитов» – тех навыков, которых школьникам не хватает для успешного решения задач. Анализируя качество образовательных достижений обучающихся «ГИМНАЗИИ», следует отметить необходимость формирования таких образовательных результатов, которые позволят современному выпускнику стать успешным в жизни, в профессиональной деятельности. Но для достижения этих целей надо преодолеть ряд существующих противоречий.

Противоречивость проявляется в том, что практика образования инерционна и по преимуществу осуществляется в традиционной парадигме, с опорой на объяснительно-иллюстративный метод преподнесения учителем новой информации. Этот метод требует от обучающихся воспроизведения услышанного (прочитанного), активизирует конкретно-образное мышление в ущерб логическому, абстрактному.

Проведённое нами исследование показывает, что образовательный процесс, спроектированный на таком методе, не создаёт условий для

развития функциональной грамотности у школьников, сдерживает их общее развитие.

В современном образовании существует ряд проблем. Одна из них заключается в том, что успех в школе не всегда означает успех в жизни. Практика доказала неэффективность существующей долгие годы предметной или дисциплинарной модели содержания образования, ориентированной на знания. И сегодня, в эпоху глобализации, система образования вынуждена ускорить своё преобразование, приспособление к новым социальным требованиям.

Социально-экономические перемены в обществе задают новые параметры обучения и воспитания подрастающего поколения, требуют кардинального пересмотра целей, результатов образования, традиционных методов преподавания, систем оценки достигнутых результатов. Современная цивилизация ориентирует на другое понимание и содержание грамотности, образования.

Сегодня, одним из уровней представления результатов образования является **функциональная грамотность**, определяемая как способность личности на основе знаний, умений и навыков нормально функционировать в системе социальных отношений, максимально быстро адаптироваться в конкретной культурной среде.

В условиях социально-экономической модернизации обществу необходим человек функционально грамотный, умеющий работать на результат, способный к определённым, социально-значимым достижениям. Ядром данного процесса выступает функциональная грамотность, так как под ней понимают «способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний». Все данные качества формируются в школе.

Многочисленные исследования доказывают, что качество образовательных результатов современного школьника сегодня оцениваются через его функциональную грамотность.

Многие страны, включая Россию, столкнулись с проблемой функциональной грамотности в условиях развития глобального информационного общества.

Как международная проблема, «функциональная грамотность» для развитых стран мира впервые была обозначена ЮНЕСКО в 1965 году, в Тегеране, где и был предложен данный термин.

В педагогической науке понятие «функциональная грамотность» (неграмотность) появилась в конце 60-х годов XX века.

Проблематика формирования функциональной грамотности у учащихся в последние годы была предметом исследования многих российских и зарубежных учёных. Исследователи по-разному рассматривают

«функциональную грамотность», **подходы к формированию грамотности, значимость и условия** её формирования для оценки достижений результатов образования. Одни рассматривают её как часть культуры информационного общества и как способ социальной ориентации личности, интегрирующий связь образования (прежде всего – общего) с многообразной человеческой деятельностью; другие полагают, что функциональная грамотность даёт возможность и необходима для собственного развития; третьи связывают знание иностранных языков с овладением функциональной грамотностью; многие сходятся во мнении, что для формирования функциональной грамотности обучающихся необходимо создание соответствующих педагогических условий и подготовки кадров. Однако, комплексно для обучающихся школьников этот вопрос недостаточно исследован.

Знакомство и анализ результатов международных исследований TIMSS и PISA свидетельствуют о том, что формирование «функциональной грамотности» в российском образовании до сих пор уделяется недостаточное внимание.

Исходя из этого, **целью нашего исследования** и рассматривания результатов на Педагогическом Совете стало: выявление и теоретическое обоснование **комплекса педагогических условий развития функциональной грамотности обучающихся.**



Рисунок. Формы функциональной грамотности

Из предложенной структуры составляющей функциональной грамотности, **рассмотрению и оценке** были предложены "общая грамотность" и "коммуникативная грамотность".

В исследовании приняли участие выборочно обучающиеся 5 - 11 классов. Всего более трёхсот человек. Данная работа проведена в соответствии с требованиями ФГОС.

Экспертные оценки учителей **обобщались по следующим параметрам функциональной грамотности:** «Учебная активность», «Усвоение знаний», «Поведение на уроке», «Поведение на перемене», «Взаимоотношения с одноклассниками», «Отношение к учителю», «Эмоциональное благополучие».

Результаты исследования интеллектуального и личностного развития учащихся, степени освоения ими определенных учебных знаний и действий, уровня развития произвольности, саморегуляции свидетельствуют о том, что этот уровень развития и адаптации учащихся далеко не одинаков. У одних он соответствует условиям успешности их дальнейшего обучения, у других едва достигает допустимого предела.

По результатам исследуемой проблемы сделаны выводы, даны рекомендации.

Наряду с многочисленными достижениями обучающихся в учебной и коммуникативной деятельности, важно обратить внимание и вычлени ряд проблем (характерных в целом для образовательных учреждений), решение которых и станет условиями по формированию функциональной грамотности.

- **Одной из психологических причин сложностей, возникающих у некоторых обучающихся можно назвать: слабая произвольность поведения и деятельности – низкая познавательная активность и когнитивная направленность.**

- Непонимание ролевых соотношений учителя и ученика, что приводит к негативному протесту не только против педагогов, но и школы в целом.

- Незрелость мотивационно - потребностной сферы, нарушение эмоционально-волевых функций, слабая организованность и дисциплинированность, педагогическая запущенность.

- Отсутствие каких-либо хотений, стремлений, потребностей; ярко выражено стремление к избеганию неудачи.

- Интересы неглубокие, односторонние, ситуативные, недифференцированные, познавательные интересы не выражены.

- Мотивы учебных, трудовых и других действий, заданные взрослыми, не превращаются в собственные мотивы, внутренние мотивы формируются с трудом, в основном преобладают внешние мотивы: позиционный и игровой.

Условия для активизации учебных мотивов у учащихся и рефферентного взаимодействия с учителями:

1. Мотивированная личность учителя. Выраженность интереса учителя к своей педагогической деятельности является важным мотивирующим фактором учебной деятельности ученика.

2. Не всякая деятельность вызывает желание включиться в неё, а только эмоционально приятная. Необходимым является построение урока таким образом, чтобы основными переживаниями ученика были – интерес и положительные эмоции. *(Избегание монотонности, разнообразные виды деятельности, удивление, юмор, оригинальные задания, групповые переживания).*

3. Педагогам-предметникам: Обучать школьников анализировать, сравнивать, сопоставлять учебный и дополнительный материал, при ответе учить учащихся приводить необходимые доказательства, делать выводы и обобщения; не давать резкую критику неуспевающим, **терпеливо аргументировать** возможные неточности в суждениях учащихся, **индивидуально подходить** к решению проблем.

4. Классным руководителям: выстраивать воспитательную работу таким образом, чтобы через коллектив и работу с родителями формировать нравственные качества, адекватную самооценку учащихся, развивать коммуникативные навыки, использовать возможности работы с учащимися совместно с другими внешкольными учреждениями.

Условия формирования функциональной грамотности учащихся начальной школы и среднего звена:

Поскольку, формирование функциональной грамотности занимает одну из главных ниш педагогической деятельности, его реализация проходит в рамках самых разных учебных дисциплин.

В работе учителя понимание функциональной грамотности, это, прежде всего, как ученик освоил теоретический материал, и как он может применить его на практике.

Это возможно, если:

- В учебном процессе в целом осуществляется активизация познавательной, мыслительной деятельности учащегося **на каждом уроке.**

- Формируется навык самообучения, самообразования в учебном процессе **непрерывно.**

- Формируются универсальные учебные действия, характерные для всех школьных дисциплин **(развитие памяти, аналитического и критического мышления, умения чётко выразить свою мысль).**

- Ученик научен: работать с текстом, анализирует его и может дополнять. Умеет найти нужную информацию в источниках.

Для учителей начальных классов: с ребятами с низким уровнем познавательной активности и учебной мотивации рекомендуется вести работу по нахождению личностных смыслов обучения; необходимо создавать адекватную систему ориентиров, т. е. ситуации

учебной деятельности, приближенные к деятельности на второй ступени общего образования.

- Для развития у детей адекватной самооценки и чувства компетентности необходимо создание в классе атмосферы психологического комфорта и поддержки.

- **В рамках реализации профстандарта педагога – учителям использовать разноуровневую дифференциацию, в системе учитывать психолого-возрастные и индивидуальные особенности учащихся.**

Воспитание высоконравственного человека, способного адекватно адаптироваться в современной социальной среде – сложнейшая задача, но она вполне достижима, если за её реализацию возьмутся профессиональные педагоги, способные воздействовать на личность с разных сторон.

Однако, педагоги имеют недостаточные представления о способах формирования новых трудовых действий (компетенций) относительно функциональной грамотности.

Для успешного формирования функциональной грамотности в учебном процессе учителя должны получить ответы на следующие вопросы: что понимается под функциональной грамотностью и её отдельными составляющими? Как учитель может убедиться в том, что функциональная грамотность сформирована у ученика? Как переориентировать учебный процесс на эффективное овладение функциональной грамотностью?

Всему этому следует обучить учителя, к профессионализму которого резко возросли требования.

Подобные исследования рассматриваются нами как диагностический компонент учебно-воспитательной работы коллектива по созданию условий функциональной грамотности и определению основных направлений деятельности, таких как:

1. Организация микросоциальных (школьных) условий, благоприятных для пребывания (обучения и воспитания) в образовательном учреждении.

2. Использование здоровьесберегающих технологий в образовательно-воспитательном процессе, учёт динамики умственной работоспособности при организации учебного процесса, составления расписания.

3. Работа педагогов по предупреждению развития дидактогений.

4. Формирование ценности здорового образа жизни среди обучающихся и педагогического коллектива.

5. Планомерная целенаправленная работа по формированию жизнестойкости обучающихся, развитию качеств личности, способствующих находить положительные стороны в различных

жизненных ситуациях, освоение конструктивных способов преодоления проблем.

6. Повышение функциональной грамотности родителей по созданию условий для включения ребёнка в социально-значимые виды деятельности, социально-одобряемую деятельность.

Результаты подобных мониторингов обеспечивают оценку условий по формированию функциональной грамотности участников ОП, динамики развития функциональной грамотности обучающихся, эффективности проводимой работы, успешности школьников, учителей и школы в целом. Помогают глубже понять: над чем надо работать и как.

В результате проведённой Психологической Службой аналитико-практической деятельности определились некоторые механизмы, которые будут способствовать созданию условий развития функциональной грамотности.

- Наличие обновлённых учебных программ.
- Соответствующие формы и методы обучения.
- Система диагностики и оценки учебных достижений обучающихся.
- Программы внешкольного и дополнительного образования.
- Модель управления школой (регулирование учебного плана).
- Наличие дружелюбной образовательной среды, основанной на принципах партнёрства со всеми заинтересованными сторонами.
- Активная роль родителей в процессе обучения и воспитания детей.

Главная идея проводимых нами исследований состоит в экспонировании результатов исследования с целью мотивирования педагогов к развитию функциональной грамотности всех участников образовательного пространства "ГИМНАЗИИ", как основного показателя их профессиональной компетенции, педагогической деятельности в целом.

Список литературы:

1. Алексашина И.Ю. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно-методическое пособие / И.Ю. Алексашина, О.А. Абдулаева, Ю.П. Киселёв; науч. Ред. И.Ю. Алексашина. – СПб.: КАРО, 2019.
2. Алексеева Е.Е. Методика формирования функциональной грамотности учащихся в обучении математике / Е.Е. Алексеева // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. - № 66-2.

3. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пос. для учителя / А.Г. Асмолов и др.; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2012.
4. Виноградова Н.Ф., Кочурова Е.Э., Кузнецова М.И. и др. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя. Под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Российский учебник: Вента – Граф, 2018.
5. Мещерякова Б.Г. Большой психологический словарь / Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – Санкт-Петербург: Прайм-Еврознак. – 2016.

1.2. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КОЛЛЕДЖА

Узунова Галина Петровна

директор,
Автономной некоммерческой организации
«Профессиональной образовательной организации»
«Открытый Таврический колледж»,
РФ, г. Симферополь

CRITERIA AND INDICATORS OF PROFESSIONAL GROWTH OF COLLEGE TEACHERS

Galina Uzunova

Director of the Autonomous Non-Profit Organization
“Professional Educational Organization”
“Open Tavrida College”
Russia, Simferopol

Аннотация. В статье рассматривается понятие «профессиональный рост» и «профессионально-личностное развитие», определяются критерии и показатели профессионального роста преподавателей колледжа. На основании проведенного анализа делается вывод о том, что профессиональный рост преподавателей колледжа может быть измерен с помощью внешних и внутренних критериев.

Abstract. The article considers the concept of "professional growth" and "professional and personal development", defines the criteria and indicators of professional growth of college teachers. According to the analysis the professional growth of college teachers can be measured using external and internal criteria.

Ключевые слова: профессиональный рост; профессионально-личностное развитие; внешние и внутренние критерии оценки; преподаватели колледжа.

Keywords: professional growth; professional and personal development; external and internal criteria; college teachers.

Современный этап развития образования ориентирован, прежде всего, на достижение значимого результата – высокого качества оказания образовательных услуг. В производственной сфере важнейшим элементом управления качеством является процесс стандартизации. Под стандартизацией принято понимать законотворческую деятельность, включающую в себя поиск наиболее подходящих и адекватных продукции норм, их закрепление в соответствующих нормативных документах. Международная организация стандартизации определяет процесс стандартизации как процесс упорядочения деятельности в той или иной области.

Еще в 60-70-е годы XX века квалификационные требования к представителям педагогической профессии ограничивались перечислением тех знаний, умений и навыков, которыми они должны обладать для выполнения своих трудовых функций.

В 80-е годы XX века трансформация и реформирование системы образования в Российской Федерации планомерно охватывает все ее ступени. Организовать и придать осмысленность данному процессу призваны нормативно правовые акты в сфере образования. Согласно статье 11 Федерального закона N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», обеспечить единство образовательного пространства, преемственность основных образовательных программ, вариативность содержания образовательных программ с учетом образовательных потребностей и возможностей, а также гарантировать уровень и качество образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения призваны федеральные государственные образовательные стандарты [7].

Понятие «профессиональный рост» является производным от понятий «профессиональное развитие» и «профессионально-личностное развитие». Термин «профессиональное развитие» широко используется в специальной литературе, посвященной рассмотрению вопросов профессионализации и становлению профессионала [1; 2]. Профессиональное развитие исследуется в разных отраслях научного знания.

Специфика профессионального роста преподавателей колледжей определяется, во-первых, особенностями их педагогической деятельности,

а во-вторых, их профессиональной деятельностью, связанной не только с преподаванием, но и с самореализацией их личности в выбранной сфере деятельности [5].

Общеизвестно, что преподавательская деятельность для многих преподавателей колледжа является «второстепенной» или «вторичной» по отношению к их профессиональному мастерству. Многие преподаватели колледжей не имеют базового педагогического образования, которое, например, в сфере общего образования является основным требованием к учителям, осуществляющим педагогическую деятельность. В качестве преподавателей колледжей выступают высококвалифицированные специалисты в той или иной области, а также представители рабочих профессий или, напротив, люди, занимающиеся научно-исследовательской деятельностью.

Педагогическая деятельность преподавателей колледжа имеет свои особенности, которые обусловлены, прежде всего, ее «объектом» и «продуктом» [6]. В профессиональной деятельности преподавателей колледжа, как и в любой педагогической деятельности, объект может быть определен весьма условно: объектом выступает процесс формирования личности обучающегося, в котором сам обучающийся выступает субъектом своего развития, и без самообразования, саморазвития и самореализации здесь обойтись невозможно. С точки зрения Ю.Н. Кулюткина, специфика педагогической деятельности заключается в ее рассмотрении как метадеятельности, то есть такой деятельности, которая подстраивается под деятельность другого человека - самого ее субъекта [3]. Педагогическая деятельность носит управленческий характер и, по своей сути, представляет собой процесс управления и организации деятельности обучающегося. Отсюда и характеристика педагогической деятельности как сложной, неоднозначной, с высокой долей неопределенности и риска деятельности, направленной на организацию развития личности обучающегося, обладающего своей индивидуальностью.

В результате теоретического анализа мы пришли к заключению о том, что проектирование индивидуальной траектории профессионального роста преподавателей колледжа – это процесс опережающего создания педагогической системы деятельности информационно-методической службы организации среднего профессионального образования по оказанию помощи его педагогическим работникам в конструировании ими картины будущего, осознании ближних и отдаленных целей своего профессионального развития на основе рефлексии своих способностей и возможностей, адекватной оценки своих образовательных потребностей и творческого потенциала и разработке форм, способов и

средств их достижения в процессе самообразования и самосовершенствования.

Результаты теоретического анализа способов построения индивидуальных образовательных маршрутов (М. Башмаков, Р.Р. Гарифуллина, М.В. Давыдова, Н.Г. Зверева, В.В. Лоренц и др.) и индивидуальных траекторий профессионального развития специалистов (И.Ф. Бережная, Т.Б. Гребенюк, В.Г. Ерыкова, Т.А. Макаренко, Е.В. Помазанова, Э.С. Усманова, Т.В. Феалкина, А.В. Хуторской, Н.Н. Щукина и др.) позволили разработать систему оценки и измерения особенностей профессионального роста преподавателей колледжа (Рис. 1).

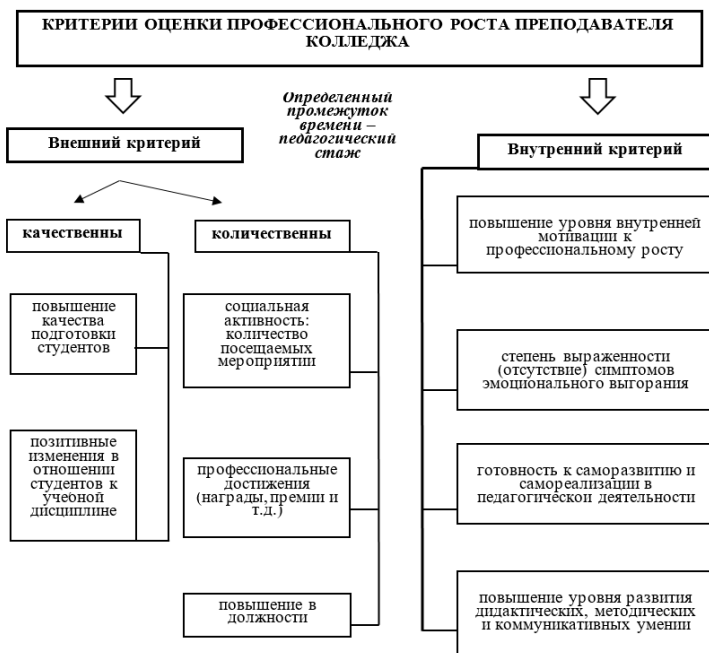


Рисунок 1. Критерии и показатели профессионального роста преподавателей колледжа за определенный промежуток времени

Профессиональный рост преподавателей колледжа, как процесс позитивных изменений в их профессиональном развитии и продвижении по иерархической лестнице служебных должностей, наград и достижений, может быть измерен с помощью внешних и внутренних критериев.

Внешний критерий включает в себя количественные (социальная активность преподавателя, выражающаяся через количество мероприятий, в которых он участвует в целях повышения своего профессионального уровня, его профессиональная мобильность, курсы повышения квалификации) и качественные (повышение качества подготовки студентов, позитивные изменения в их познавательной активности по преподаваемой педагогом учебной дисциплине) показатели.

Основными показателями внутреннего критерия являются внутренняя мотивация к непрерывному образованию, степень выраженности эмоционального выгорания, готовности преподавателей к саморазвитию и самореализации в педагогической деятельности, уровень развития у них дидактических, методических и коммуникативных умений.

Рассмотрим каждый показатель внутреннего критерия профессионального роста.

Внутренняя мотивация к непрерывному образованию. В самом обобщенном своем значении, мотивация представляет собой совокупность внутренних движущих сил, побуждающих человека к определенной деятельности. Сильные и устойчивые мотивы профессиональной карьеры преподавателя колледжа способны компенсировать недостатки их профессиональной подготовки и отсутствие опыта профессионально-педагогической деятельности. Мотивация непрерывного образования – это комплекс движущих сил, побуждающих преподавателя к получению нового педагогического опыта, новых знаний для достижения наивысших результатов в своей профессионально-педагогической деятельности. Согласно теории мотивации А. Маслоу, мотивация к непрерывному образованию означает развитую мотивацию педагога к самореализации и самоактуализации. Потребность человека в непрерывном росте составляет внутреннее содержание высшей потребности человека, к тому же эта потребность не имеет окончательно выраженной формы удовлетворения, а потому наличие ее в человеке является постоянной движущей силой ее непрерывного позитивного развития.

Еще одним показателем профессионального роста преподавателя является *готовность к саморазвитию и самообразованию*.

Понятие готовности является одним из центральных в педагогике профессионального образования. Под готовностью традиционно понимают системную характеристику личности, отражающую совокупность тех знаний, умений, опыта деятельности, тех качеств личности, которые обеспечивают успешность выполнения ею своих профессиональных функций и трудовых обязанностей. Готовность к самообразованию представляет собой системную характеристику личности, отражающую ее способность адекватно оценивать свои практические умения и навыки,

соотносить их с теоретическими знаниями об условиях повышения качества профессионально-педагогической деятельности.

В основе такой готовности лежат умения и навыки самообразовательной деятельности. В современной педагогике нет четкого определения как самообразовательной деятельности, так и умений в области такой деятельности. Результаты теоретического анализа позволяют выделить разные точки зрения по данному вопросу. В большинстве случаев исследователи рассматривают в качестве таких умений фактически смежные с ними понятия – познавательные умения как умения находить нужную информацию для получения новых знаний, аналитические умения, то есть умения адекватно их интерпретировать, когнитивных, гностических. Правомерность такой точки зрения обусловлена тем, что сама самообразовательная деятельность рассматривается как деятельность самостоятельно организованного познания, то есть самопознания. Исследователи отмечают, что «самообразовательными можно считать познавательные умения, которые сочетают гностические умения, как таковые, что характеризуют процесс получения информации (готовность к познавательной деятельности) и когнитивные умения, которые характеризуют процесс превращения информации в знание» [4].

Таким образом, результаты теоретического анализа и проведенного исследования позволяют прийти к заключению о том, что профессиональный рост преподавателей колледжа, как процесс позитивных изменений в их профессиональном развитии и продвижении по иерархической лестнице служебных должностей, наград и достижений, может быть измерен с помощью внешних и внутренних критериев.

Список литературы:

1. Агапова С.А. Профессиональное развитие педагога / С.А. Агапова // Среднее профессиональное образование. - 2010. - №2. - С. 64 – 66.
2. Зеер Э.Ф. Личностно-ориентированные технологии профессионального развития специалиста / Э.Ф. Зеер, О.Н. Шахматова. - Екатеринбург: Урал. гос. проф.-пед. ун-т, 1999.-245 с.
3. Кулюткин Ю.Н. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия / Ю.Н. Кулюткин, И.В. Муштавинская. - СПб.: СПбГУПМ, 2002. – 48 с.
4. Лавриненко Е.В. Готовность к самообразованию как ключевое личностное качество ученика вечерней школы в контексте организации самообразовательной деятельности / Е.В. Лавриненко. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2014. – № 18 (77). – С. 595-601. – URL: <https://moluch.ru/archive/77/13458/> (дата обращения: 13.06.2019).

5. Мещерякова Е.В. Теория и практика профессиональной подготовки учителя к педагогическому взаимодействию в современном образовательном пространстве: дис. ... д-ра пед. наук. – М., 2002. – 395 с.
6. Федосеева З.А. Профессиональный стандарт как инструмент проектирования профессионального развития педагога / З.А. Федосеева // Инновационное развитие профессионального образования. – 2016. – С. 32 – 40.
7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020).

1.3. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД РОДИТЕЛЕЙ К ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Туманов Олег Георгиевич

*учитель физической культуры, учитель,
МКОУ Шелеховская СОШ,
РФ, с. Шелехово*

MODERN APPROACH OF PARENTS TO PHYSICAL EDUCATION OF SCHOOL-AGE CHILDREN

Oleg Tumanov

*Physical education teacher, a teacher
of MKOU SOSH Shelekhov,
Russia, Shelekhove*

Аннотация. В современном мире большую роль в физическом воспитании детей играют родители. В статье приведены новые методы работы, позволяющие привить любовь к спорту.

Abstract. In the modern world, parents play an important role in the physical education of children. The article presents new methods of work that allow instilling a love for sports.

Ключевые слова: воспитание детей; привить спорт; инновационный подход; инновационный подход к воспитанию; развитие спорта; успешная учебная деятельность; участие родителей в физическом воспитании.

Keywords: education of children; instill sports; innovative approach; innovative approach to education; development of sports; successful educational activity; participation of parents in physical education.

Одним из условий успешной учёбы в школе является физическая подготовка, которая складывается из физического развития, определенного уровня сформированности двигательных и учебных навыков, хороших функциональных возможностей и состояния центральной нервной системы ученика.

Для успешной учебной деятельности учащегося очень важна его физическая подготовленность, которая предполагает развитие и включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с выполнением основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта (волейбол, баскетбол, лыжные гонки) овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Необходимо, чтобы школьник получил достаточную физическую подготовку, которая обеспечит успешную учебу в школе.

Также, очень важна роль родителей в физической подготовке ребёнка.

Участие родителей в физическом воспитании детей может выражаться в разных формах. Так, совместные игры взрослых с детьми в футбол, волейбол, баскетбол, настольный теннис и т. п., с одной стороны, безусловно повысят у детей престиж собственной деятельности, а с другой – поднимут авторитет родителей в глазах своих воспитанников. Но для этого сами родители должны по своей физической подготовленности и двигательным умениям и навыкам хотя бы минимально соответствовать уровню тех игр, в которых они участвуют. Если этого нет, можно выступить в качестве судьи, что также является народной традицией. Совместные походы на стадион, каток, трек, бассейн и другие спортивные сооружения в качестве болельщиков, а также просмотры спортивных соревнований по телевизору погружают ребенка в увлекательный мир спорта с его эстетикой человеческого тела в движении, эмоциональным накалом, азартом спортивной борьбы,

способствуя тем самым вовлечению его в этот вид человеческой деятельности в качестве активного участника, а присутствие родителей с их авторитетом усиливает данное воздействие. Все перечисленные выше сферы личности ребенка также испытывают нагрузку. Результат же во многом зависит от окружающих взрослых.

Семейные просмотры спортивных передач по телевизору и их обсуждения могут способствовать закладыванию основ гражданского, патриотического, интернационального и поликультурного воспитания, особенно если приходится "болеть" за сборную команду России. Чувство сопричастности к успехам или поражениям своей страны, гордости за свой народ должно сочетаться с уважением к соперникам, представителям других рас, национальностей и культур. Корректные комментарии взрослых по следам выступлений наших спортсменов могут способствовать воспитанию истинного патриота своей страны, уважающего свой народ.

К сожалению, в наше время современные родители с одной стороны, отдают предпочтение, умственному развитию своих детей, стремясь быстрее научить их писать, читать, забывая при этом, что на формирование мыслительных способностей ребёнка влияет именно физическая деятельность. С другой же стороны: несмотря на все обстоятельства каждый из родителей хочет видеть своего ребёнка здоровым, сильным и крепким, при этом никак не влияя своим примером на малоподвижный образ жизни ребёнка, а для ребёнка в свою очередь, как и во все времена, семья – источник опыта, где он находит примеры для подражания, а такого примера нет, или, по-крайней мере, он есть, но в единичных семьях.

Если мы хотим вырастить здоровое поколение, то должны решать проблемы «всем миром»: ребёнок, родители, школа.

Опыт показывает, что ни одна, даже самая лучшая физкультурно-оздоровительная программа не сможет дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей.

Необходимо взаимодействие семьи и школы, что приведёт к повышению двигательной активности и общефизическому развитию детей.

Главными задачами в работе с семьёй считаю:

- повышение компетенции родителей в физическом развитии и воспитании ребёнка,
- приобщение родителей к участию в жизни школы через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

Организуя взаимодействие с семьей по вопросам оздоровления детей, мы используем следующие формы работы: наглядные уголки для родителей, папки передвижки, консультации специалистов.

В практической деятельности применяем следующие виды взаимодействия: индивидуальные – беседы, консультации; коллективные – родительские собрания, круглые столы, деловые игры, семинары – практикумы.

Благодаря папкам-передвижкам, стендам, методической литературе родители получают исчерпывающую информацию по различным вопросам, например: как осуществляется закаливание, какие необходимо применять физические упражнения для формирования правильной осанки и профилактики плоскостопия, как руководить подвижными играми и т. д.

Просмотр родителями открытых занятий по физической культуре, спортивных досугов, а также активное участие родителей в совместных с детьми физкультурных праздниках и развлечениях дает свои хорошие результаты. Родитель наблюдает своего ребенка в коллективе сверстников, оценивает его физическую подготовку. А когда родители на глазах у детей демонстрируют свое умение бегать, прыгать, соревноваться, это полезно и детям, так как создает хороший эмоциональный настрой, дарит огромную радость от взаимного общения. Взаимодействие школы и семьи в физическом воспитании ребенка позволяет реализовывать принципы индивидуализации и преемственности, формировать и поддерживать положительную мотивацию у детей к занятиям физическими упражнениями, самостоятельной двигательной деятельности, двигательному творчеству. Для более качественного взаимодействия с родителями мы поменяли форму работы. Традиционные формы работы, в которых главное место отводилось сообщениям, докладам, утрачивают свое значение из-за малой их эффективности, из-за недостаточной обратной связи. Современные родители, прежде всего, требуют к себе уважения, они грамотны, информированы, но вместе с тем очень заняты. Поэтому они не хотят никакой лишней информации.

Поэтому мы выходим на новые пути и способы вовлечения родителей в проблемы развития своих детей: это так называемые нетрадиционные формы (инновационные подходы):

1. Обмен литературой.

Школа может создать библиотеку интересных книг, статей, буклетов, видео- и аудиокассет, которыми родители могли бы пользоваться.

2. Экспресс – листовки или буклеты.

Использование новых, активных форм работы с родителями, позволяет вовлечь родителей в процесс обучения, развития и познания

собственного ребенка. Для родителей, которые всегда спешат, предоставляем информацию в форме экспресс - листовок. Листовки могут быть разнообразны по содержанию, например: «Если у вашего ребенка плоскостопие», «Умеем ли мы отдыхать?», «Мир движений мальчика и девочки» и т. д.

3. Аудиотека с оздоровительной информацией под музыку:

- музыка на расслабление
- гимнастики для ног
- пальчиковые игры
- гимнастика для глаз под музыку
- подвижные игры под музыку

На дисках могут быть разнообразные игры и упражнения, сопровождающиеся речью и музыкой. Родители могут взять диск и послушать его вместе с ребенком в домашних условиях.

4. Компьютерная видеотека «Азбука здорового образа жизни».

Еще одной инновационной формой работы с родителями является компьютерная видеотека «Азбука здорового образа жизни», цель которой – использование неформальных способов взаимодействия с родителями, вовлекающих их в жизнь детского сообщества.

5. Сундучок из прошлого: вспоминаем давно забытые игры, в которые играли еще наши бабушки и дедушки и предлагаем родителям вспомнить эти игры и научить своих детей играть в них.

6. Утренняя гимнастика вместе с семьей: полезно начинать день с зарядки. А если рядом любимая мама, папа, то это еще и праздник, масса положительных эмоций! Совместные утренние гимнастики, личный пример родителей – большая сила в воспитании детей. Такая форма работы способствует не только физическому развитию ребенка и укреплению его здоровья, но и установлению доверительных, добрых отношений между родителями и детьми, улучшению психологического климата в семье, формирует добрые семейные традиции. А для родителей, данный метод взаимодействия, еще и основы физкультурной грамоты.

Совместная деятельность детей, родителей и учителя физкультуры может быть успешной, если:

- дети, родители, учитель положительно настроены на совместную работу, желают действовать сообща, осознают ее цели и находят в ней личностный смысл;
- осуществляется совместное планирование, организация и проведение итогов деятельности; с учетом желаний и возможностей участников работы распределены роли, функции, сферы деятельности;
- создаются ситуации свободного выбора участниками различных видов, способов, форм и своей позиции в совместной работе;

- отсутствует навязывание, давление на детей и родителей; действия, стиль педагога способствуют самореализации и самовыражению участников деятельности.

В современных педагогических исследованиях определяются следующие пути взаимодействия образовательных учреждений с семьей:

- условия создания единого воспитательного поля и единой социальной среды;
- назначение и цели педагогического сотрудничества;
- формы и методы информационного педагогического просвещения родителей;
- пути педагогического корректирования семейного воспитания;
- формы приобщения родителей к реальной жизнедеятельности детей и практической совместной работе детей и родителей.

Современная семья сталкивается с весьма сложными проблемами. Это обусловлено увеличением числа малообеспеченных семей, ухудшением состояния здоровья населения, изменением традиционных ролей членов семьи, особенно женщин, ростом количества неполных семей.

На смену авторитета родительской власти приходит авторитет личности родителей. Дети нередко лучше образованы, чем родители, имеют возможность проводить большую часть времени вне семьи, в обществе сверстников. В этих кризисных для семьи условиях система дополнительного образования детей, имеющая в своем арсенале больше условий для развития личности, ее самоутверждения и построения своей жизненной перспективы, может и должна оказать помощь в развитии и воспитании ребенка. И немаловажную роль в этой деятельности играет учитель-преподаватель.

Как утверждает Ю.А. Конаржевский "... контроль за качеством образовательной деятельности – не цель, а лишь одно из средств управления качеством. Качество надо не контролировать, а обеспечивать. Такое обеспечение заключается не только в формировании качества в ходе самого учебно-тренировочного процесса, но в управлении качеством еще до его начала или у его истоков" [1].

Что же представляют собой эти истоки качества?

Главное – это здоровье детей, затем – семья.

"Современные родители – чаще «пропитатели», а не воспитатели, – писал Ю. Рюриков, – они сужают родительство до бытового обслуживания детей"[1].

Между тем как "... Воспитание детей – рекордно сложное занятие, самое запутанное из всех видов творчества. Это творение живых характеров, создание необыкновенно сложных микромиров, а для такого творчества нужна и глубокая интуиция, и глубокое знание" [2].

Создание "просвещенной культуры" родительства и создание максимально благоприятных условий отношений союза, единства учителя и родителей – важный источник качества знаний и развития ребенка.

Значимость для семьи работы учителя с родителями заключается в следующем:

значительная часть родителей – не профессиональные воспитатели, они не имеют специальных знаний в области воспитания, испытывают трудности в установлении контактов с детьми;

затрудняются распознавать увлечения и врожденные способности ребенка; адекватно оценивать и понимать его возможности.

Значимость для работы с семьей заключается в следующем:

возможность лучше узнать ребенка;

определение совместных действий, объединение усилий по воспитанию и образованию ребенка.

Работа с родителями

В начале учебного года во всех классах были проведены родительские собрания. Ежегодно в план работы учреждения вставляется блок "Работа с родителями".

Примерная программа взаимодействия с родителями

Формы работы	Содержание работы
1. Рекламный блок	Маркетинговые исследования Создание рекламных буклетов, плакатов, публикаций в средствах массовой информации. Анкетирование родителей Дни открытых дверей
2. Психолого-педагогическое просвещение родителей	Информационные стенды, тематические подборки статей. Памятки для родителей. Наглядная педагогическая пропаганда Лекции, семинары, практикумы Родительские собрания. Школа для родителей. Консультирование. Индивидуальные, групповые консультации.

Формы работы	Содержание работы
3. Совместное творчество детей, родителей и педагогического коллектива	Групповые досуговые мероприятия с участием родителей. Привлечение родителей к участию в деятельности средней школы. Спортивные праздники, дни здоровья. Календарные праздники. Досуговые мероприятия.
4. Стимулирование родителей как участников воспитательно-образовательного процесса.	Благодарственные письма родителям. Поощрение родителей.

Список литературы:

1. Разуваева О.А. Как поддержать интерес у детей к "Физическое воспитание ребенка. Десять советов родителям" Москва 2020. № 8. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Образовательная социальная сеть nsportal.ru. (дата обращения: 30.01.2021).
2. Лотенкова Н.В. "Как привить ребенку любовь к спорту" Москва 2020. № 10. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Образовательная социальная сеть nsportal.ru. (дата обращения: 30.01.2021).

СПЕЦИФИКА ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Хохлова Марина Алексеевна

магистрант,
Тамбовский государственный университет
им. Г.Р. Державина,
РФ, г. Тамбов

Мордовина Ирина Николаевна

доцент,
Тамбовский государственный университет
им. Г.Р. Державина,
РФ, г. Тамбов

SPECIFICS OF CHOREOGRAPHIC EDUCATION OF CHILDREN IN PRESCHOOL INSTITUTIONS

Marina Khokhlova

Master student,
Tambov State University G.R. Derzhavin,
Russia, Tambov

Irina Mordovina

Docent,
Tambov State University G.R. Derzhavin,
Russia, Tambov

Аннотация. Данная статья посвящена специфике хореографического обучения детей в дошкольных учреждениях, в частности, проанализированы требованиями к процессу обучения детей дошкольного возраста, а также рассмотрены определенные принципы хореографического обучения детей в дошкольных учреждениях.

Abstract. This article is devoted to the specifics of choreographic education of children in preschool institutions, in particular, analyzed by the requirements for the process of teaching children of preschool age, and also considered certain principles of choreographic education of children in preschool institutions.

Ключевые слова: хореографическое обучение; танцевальная деятельность детей дошкольного возраста; процесс обучения; принципы хореографического обучения детей в дошкольных учреждениях.

Keywords: choreographic training; dance activities of children of preschool age; learning process; principles of choreographic education of children in preschool institutions.

На протяжении веков одним из универсальных средств воспитания было и остается искусство, представляющее целостную картину мира в единстве мысли и чувства, в системе эмоциональных образов. В процессе исторического развития искусство выступает и как хранитель нравственного опыта человечества.

Дошкольное образовательное учреждение может создать такие условия обучения и воспитания каждого ребенка, при которых в комплексе решаются задачи интеллектуально-теоретического, художественно-эстетического, нравственного, физического и эмоционального развития личности. Такая индивидуально-личностная основа деятельности учреждений дополнительного образования целиком и полностью позволяет удовлетворить запросы родителей и их детей, используя потенциал искусства.

Танцевальная деятельность детей способствует развитию воображения, формированию процесса восприятия, развитию моторики, ритмичности и координации, обеспечивая эмоциональное включение ребенка в двигательную деятельность. Четкое определение структуры танцев делает возможным ее целенаправленное моделирование в системе воспитания и образования с решением широкого спектра личностных и социальных проблем в учреждениях дополнительного образования.

Хореографическое обучение детей в дошкольных учреждениях создают условия для всестороннего развития гармоничной личности, формирование эстетического вкуса средствами хореографического искусства.

Занятия хореографией в дошкольном учреждении это:

1. Развитие общефизической подготовки (силы, выносливости, ловкости);
2. Ознакомление детей с основами танцевальной культуры;
3. Изучение народных танцев;
4. Развитие танцевальных данных (выворотности, гибкости, пластики);
5. Развитие музыкальности, артистичности и эмоциональной выразительности;

6. Воспитание трудолюбия, терпения, навыков общения в коллективе.

Известно, что первое впечатление от занятий танцами оставляет наиболее яркий свет в психике детей и оказывает сильное воздействие на их отношение к занятиям в дальнейшем. В силу этого, организация и проведение занятий на начальном этапе обучения может стать фактором, определяющим весь дальнейший ход обучения, а, следовательно, и решающим для успеха обучения. И здесь все имеет значение: интонация, взгляд, настроение и даже внешний вид педагога. В общении с детьми нужна приветливая, уважительная интонация. Каждый ребенок должен почувствовать, что его любят, в него верят, его понимают.

Основными требованиями к процессу обучения детей дошкольного возраста являются:

1. Четкая система поточных заданий и будущие перспективы, чтобы избежать стихийности и случайности в обучении.

2. Простой, посильный для каждого возраста материал.

3. Объем знаний, умений и навыков должен соответствовать возрасту детей.

4. Последовательное повышение требований к качеству исполнения, устойчивости знаний, свободного пользования навыками и умениями, постепенное усложнение и увеличение объема материала от младшего к старшему возрасту. Содержание материала должно учитывать особенности развития процессов восприятия, памяти, чувств, способностей, активности, самостоятельности, художественной деятельности и т.д.

5. Расположение материала от простого к сложному. Репертуар, который дается детям, должен быть разнообразным.

6. Акцент на особое значение музыки в эстетическом воспитании детей, внимание к ее качеству и подбору.

7. Основой занятий хореографии для детей младшего школьного возраста должны быть танцевальные движения, комбинации, игры, этюды, музыкально-ритмические упражнения, элементы классического экзерсиса и т.д.

Урок строится из трех частей, каждая из которых должны быть замкнута и интересна.

«Разминка» это подготовка к началу урока, ею начинается эмоциональное проникновение в образ, актуализируется внимание на общем освобождении двигательной активности.

Вторая часть урока - для младшей группы проходит в форме свободной игры, для средней группы игры с самостоятельно придуманными сюжетами, для старшей группы - разучивание этюдов к танцам.

Третья часть урока: младшая группа - ритмические задания (сначала без сопровождения), средняя - игровые этюды к танцам, старшая - разучивание частей танца.

Каждая часть урока должна включать повторение пройденного и объяснение нового материала с его обязательным закреплением (самостоятельное выполнение задания). Постоянным повторением незаметно накапливается материал, которым ребенок сможет пользоваться в самостоятельной деятельности.

Успешное решение поставленных задач на занятиях хореографией в дошкольных учреждениях возможно при использовании определенных принципов обучения:

Принцип доступности и индивидуализации. Предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Доступность здесь означает не отсутствие трудностей, а возможность их успешного преодоления.

Принцип постепенного повышения требований. Заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.

Принцип систематичности. Это непрерывность и регулярность занятий. Иначе наблюдается снижение уже достигнутого уровня умелости. Ребенок должен знать, что каждое занятие обязательно. Систематические занятия дисциплинируют ребенка, приучают его к методичной и регулярной работе.

Принцип сознательности и активности. Для успешного освоения ребенку необходимо ясно представлять, что и как нужно выполнить и почему именно так, а не иначе.

Принцип повторяемости материала. Хореографические занятия требуют повторения вырабатываемых двигательных навыков, только тогда образуется двигательный стереотип.

Принцип наглядности. При разучивании движений наглядность – это безукоризненный практический показ движений педагогом.

Организация занятий по хореографии детей дошкольного возраста обеспечивается рядом *методических приемов*:

Метод показа. Разучивание нового движения, позы педагог предвзряет точным показом. В исполнении педагога движение предстает в законченном варианте. Дети видят художественное воплощение образа, что будит воображение.

Словесный метод. Словесные объяснения должны быть краткими; точны, образны и конкретны. Детей с первых же занятий нужно познакомить со специальными терминами. Очень важна и интонация, и

то с какой силой сказано слово. Словом можно очень хорошо стимулировать активность учеников.

Музыкальное сопровождение. Правильно выбранная музыка несет в себе все те эмоции, которые затем маленькие исполнители проявляют в танце.

Импровизационный метод. На занятиях хореографией имеет смысл постепенно подводить детей к возможности импровизации, то есть свободного, непринужденного движения, такого, как подсказывает музыка. Путем различных упражнений, этюдов, игр нужно помочь детям раскрепоститься, обрести внутреннюю и внешнюю свободу и уверенность.

Метод иллюстративной наглядности. Это рассказы о танцевальной культуре прошлых столетий, знакомство с репродукциями, книжными иллюстрациями, фотографиями и видеофильмами. Необходимо помочь детям разобраться в увиденном, выяснить, понятен ли им материал, понравился или нет и почему.

Игровой метод. Крупнейший ученый – педагог, доктор медицины П.Ф. Лесгафт в конце XIX века разработал теорию и методику подвижных игр. Подвижная игра определяется им: «как упражнение, при помощи которого ребенок готовится к жизни» [1].

Игра – вид деятельности ребенка, который представляет сознательную, инициативную деятельность, направленную на достижение условной цели, добровольно установленной играющим. В игре удовлетворяются физические и духовные потребности ребенка, в ней формируются его ум, волевые качества. Игра помогает ребёнку приобрести определённые навыки в той или иной деятельности, усвоить социальные нормы поведения; игра повышает жизненный тонус, улучшает эмоциональное и физическое состояние.

Многочисленные педагогические наблюдения показывают, что важнейший результат игры – это радость и эмоциональный подъем детей.

Концентрический метод. Педагог по мере усвоения детьми определенных движений, танцевальных композиций вновь возвращается к пройденному материалу, но уже предлагает все более сложные упражнения и задания.

Таким образом, специфика хореографического воспитания детей в дошкольных учреждениях обусловлена органичным сочетанием художественно-исполнительских, общепедагогических и социальных моментов в ее проведении и обеспечении. Усилия педагога направлены на формирование у детей мировоззрения, на воспитание высокой нравственной культуры, на художественное и эстетическое развитие. Задача

педагога-хореографа – воспитать в детях стремление к творческому самовыражению, пониманию прекрасного.

Список литературы:

1. Лесгафт П.Ф. Педагогика. Избранные труды / П.Ф. Лесгафт. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 374 с.
2. Резникова З.П. Встаньте, дети, встаньте в круг /Сборник танцев для детей / З.П. Резникова. - М.: Сов. Россия, 1976. - 131 с.
3. Сеченов И.М. Рефлексы головного мозга. / И.М. Сеченов. - Избр. произв., 2001. - с.72-77.
4. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду.- М.: Линка-пресс, 2006. - 272 с.
5. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика / практическое пособие /Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 4. – СПб.: Музыкальная палитра, 2006. – 44 с.
6. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 4. – СПб.: Музыкальная палитра, 2006. – 44 с.
7. Тарасов Н., Классический танец: Учеб. пособ. [Текст] / М.: Искусство, 1981. – с.
8. Тарасов Н.И. Классический танец. Школа мужского исполнительства: учебное пособие для вузов / Н.И. Тарасов. - 4-е изд., стереотип. - СПб.: Лань; Планета музыки, 2008. - 496 с.
9. Фокина Е.Н. Хореографическое искусство как составляющая мировой культуры. Актуальные проблемы преподавания мировой культуры и глобализация образовательных процессов / Е.Н. Фокина. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 154 с.
10. Фокина Е.Н. Влияние эстетического содержания образования на формирование общей культуры личности. Культурологические традиции российского образования и перспективы их развития в начале третьего тысячелетия: практ. пособие / Е.Н. Фокина. – Тюмень: ТюмГу, 2009. – 111 с.
11. Фоменко И.М. Основы народно-сценического танца /Учебное пособие для высших и средних профессиональных заведений / И.М. Фоменко. - Орел: Орловский ГИИиК, 2002. - 274 с.
12. Хавилер Д. Тело танцора / медицинский взгляд на танцы и тренировки / Д. Хавилер. - Выборг: Новое слово, 2007. - 111 с.
13. Холл Д. Учимся танцевать. Веселые уроки танцев для дошколят 2005.-110с.
14. Цыганкова Р. Школа восточного танца / Р. Цыганкова. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 156 с.

НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

*Сборник статей по материалам XLVII международной
научно-практической конференции*

№ 2(47)
Февраль 2021 г.

В авторской редакции

Подписано в печать 01.02.21. Формат бумаги 60х84/16.
Бумага офсет №1. Гарнитура Times. Печать цифровая.
Усл. печ. л. 2,38. Тираж 550 экз.

Издательство «МЦНО»
123098, г. Москва, ул. Маршала Василевского, дом 5, корпус 1, к. 74
E-mail: psy@nauchforum.ru

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного
оригинал-макета в типографии «Allprint»
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 3



**НАУЧНЫЙ
ФОРУМ**
nauchforum.ru