

## **ПОНЯТИЕ, ОБЪЕКТЫ И СУБЪЕКТЫ АВТОРСКИХ ПРАВ**

**Костицына Елизавета Николаевна**

студент, Государственный институт экономики, финансов, права и технологий, РФ, г. Гатчина

Понятие «авторское право» употребляется в нескольких значениях.

Во-первых, авторское право является одним из институтов отрасли гражданского права, как часть подотрасли интеллектуальной собственности.

Имущественные и личные неимущественные отношения, регулируемые данным институтом гражданского права, связаны с созданием и использованием произведений литературы, науки и искусства. Также термин «авторское право» используется в отношении совокупности правомочий автора в отношении созданного им произведения культуры, искусства.

Часть 1 статьи 1255 Гражданского кодекса Российской Федерации закрепляет, что авторскими правами являются «интеллектуальные права на произведения науки, литературы и искусства».

Стоит отметить, что объектами авторского права могут быть как произведения обнародованные, так и не обнародованные.

Объекты авторского права обладают рядом признаков: объекты авторского права обладают собственной структурой и способностью к автономному использованию; собранием выраженных в них мыслей и идей автора объекта; они выражены в доступной для восприятия (объективной) форме.

Примерный перечень объектов авторского права закреплен в пункте 1 статьи 1259 Гражданского кодекса Российской Федерации.

Также к объектам авторских прав также относятся производные произведения (произведения, представляющие собой переработку другого произведения) и составные произведения (произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда) [1].

В пункте 5 статьи 1259 ГК РФ представлены результаты творческой деятельности, которые не попадают под охрану: идеи, концепции, методы, процессы, системы, способы, решения технических, организационных или иных задач, открытия, факты, языки программирования, геологическая информация о недрах.

Они могут быть использованы для получения различных объектов авторского права, но выведены из-под охраны для того, чтобы запрет на использование не был препятствием для прогресса, создания новых произведений.

Также законодателем закреплен ряд объектов, которые хоть и соответствуют требованиям, но тем не менее выведены из-под охраны: произведения народного творчества (которые не имеют конкретных авторов), государственные символы и знаки, информационные сообщения, официальные документы [1].

Стоит отметить, что произведения, которые попадают под охрану авторским правом, защищены им независимо от того, какой культурной ценностью данные произведения

обладают, а также независимо от их содержательности, достоинства и оценки общественности.

В авторских правоотношениях участвует ряд лиц – субъекты авторского права. В первую очередь это автор.

Согласно статье 1257 ГК РФ автор – это гражданин, творческим трудом которого создано произведение. Лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения либо иным образом в соответствии с пунктом 1 статьи 1300 Гражданского кодекса, считается его автором, если не доказано иное.

Также понятие термина «автор» закреплено во Всемирной декларации по интеллектуальной собственности.

Согласно данной декларации, автор – это «любое лицо или группа лиц, действующих независимо или под эгидой какой-либо правительственной или неправительственной организации с целью получения прибыли или по каким-либо другим основаниям, ответственных за творчество в любой области, включая науку и технику, искусство, включая исполнительское искусство и результат деятельности некоторых категорий производителей, таких как производители фонограмм и вещательные организации, товарные знаки, указатели деловых предприятий, промышленные образцы и развитие географических указаний» [3].

Из приведенных выше определений, можно сделать вывод, что автор – это в первую очередь физическое лицо.

В случае, если авторские права принадлежат группе физических лиц, то это соавторство, которое в свою очередь подразделяется на делимое и неделимое соавторство.

При делимом соавторстве соавтор может быть индивидуальным субъектом авторского права. Осуществляют авторские права физические лица – авторы, соавторы произведений, создавшие их своим творческим трудом с 14 лет, законные представители малолетних авторов, а также третьи лица в случае отчуждаемых имущественных прав [3].

Также субъектом авторского права может являться юридическое лицо. Оно будет выступать не в качестве автора, а обладателем имущественных прав на произведение – правообладателем.

Юридическое лицо обладает авторским правом на основании закона либо договора, которые определяют объем его имущественных прав.

### **Список литературы:**

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18 декабря 2006 № 230-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. - 2006 г. - № 52. - ст. 5496.
2. Всемирная декларация по интеллектуальной собственности от 26 июня 2000 г. // Интеллектуальная собственность. - 2002 г. - № 4. - С. 14-17.
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30 ноября 1994 № 51-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. - 1994 г. - № 32. - ст. 3301.