

## **МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

**Ишкильдина Мария Андреевна**

студент, Сургутский государственный университет, Институт гуманитарного образования и спорта, БУ ВО Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, РФ, г. Сургут

**Журавель Ирина Борисовна**

**Аннотация.** В статье представлена программа мониторинга развития читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения.

**Abstract.** The article presents a program for monitoring the development of reading literacy of younger schoolchildren in literary reading lessons.

**Ключевые слова:** читательская грамотность, читательские умения, метапредметные результаты, подтекстовая информация, концептуальная информация, интерпретация текста.

**Keywords:** reading literacy, reading skills, meta-subject results, subtext information, conceptual information, text interpretation.

Работа по развитию читательской грамотности тесно связана с задачей освоения младшими школьниками умения работать с художественными и информационными текстами. Развитие читательской грамотности на уроках литературного чтения предоставляет учащимся возможность использования письменных текстов как основного ресурса самообразования.

Читательская грамотность, понимается как способность учащихся к осмыслению текстов различного содержания и формата, как способность к использованию прочитанного в различных жизненных ситуациях, в том числе и для достижения своих целей, расширения знаний и возможностей. В контексте требований федерального государственного образовательного стандарта читательская грамотность рассматривается как один из планируемых результатов обучения, и понимается, как способность работать с текстом для извлечения информации и дальнейшего её использования.

В соответствии с требованиями ФГОС метапредметными результатами освоения образовательной программы начального общего образования выступает овладение обучающимися следующими основными группами учебных действий: регулятивными (целеполагания, планирования, контроля, коррекции, а также умением выбирать способы и средства, адекватные поставленным задачам); коммуникативными (способами и средствами речевой деятельности, адекватными коммуникативной задаче, а также умениями, обеспечивающими возможность успешного и продуктивного взаимодействия); познавательными (использованием знако-символических средств, логическими операциями, навыками работы с информацией, навыками осознанного чтения).

Развитие умения младших школьников работать с текстами различных видов и жанров является одним из условий успешного обучения в школе.

Целью программы мониторинга является развитие читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения. Работа над текстом включает в себя требования, соответствующие современным международным исследованиям в области чтения и ФГОС НОО.

Развитие читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения будет успешным при условии разработки программы на следующие читательские умения: общее понимание текста, ориентация в тексте; глубокое и детальное понимание содержания и формы текста; использование информации из текста для различных целей.

**Таблица 1.**

**Программа мониторинга развития читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения**

<b>Исследования по 3 классу</b>	<b>Регулятивные действия</b>	<b>Познавательные действия</b>	<b>Коммуникативные действия</b>	<b>Рекомендуемые</b>
1-ое исследование: текст Виктора Голявкина «Премия»; текст Леонида Пантелеева «Трус» (работа с текстом)	общее понимание текста, ориентация в тексте	глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	умение использовать информацию из текста для различных целей	научиться над полнотой текста, тщательно отслеживать прочитанное
«Моя любимая книга» (публичное выступление, обсуждение летнего чтения)	умение слышать и слушать, координировать точки зрения и позиции	умение искать и выделять необходимую информацию	умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации	приобрести опыт критического отношения к полученной информации
«Любимая книга детства» (творческая встреча с читающими родителями, презентации книг)	умение слышать и слушать, координировать точки зрения и позиции	умение искать и выделять необходимую информацию	умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации	гордиться своими достижениями
Астрид Линдгрен «Пеппи Длинныйчулок» (чтение и обсуждение книги, чтецкий марафон)	умение составлять план текста и последовательность действий	умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	умение критично относиться к своему мнению, учиться уважительно относиться к позиции другого	выполнять роли и сотрудничать с одноклассниками в совместных проектах
Юрий Олеша «Три толстяка» (выразительное чтение, инсценирование отрывков по группам)	умение ученика отличать основные идеи текста от второстепенных	умение самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера	умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме	совершать умозаключения и выразительное чтение
Эрих Распе «Приключения барона Мюнхгаузена» (дебаты по произведению)	умение ученика отличать основные идеи текста от второстепенных	умение делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования	умение осознанно строить речевое высказывание	стремиться к взаимопониманию на основе интересов
Эрнст Теодор Гофман «Щелкунчик и мышиный король» (чтение и	умение строить умозаключения и приобрести первичный опыт критического	умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	умение сотрудничать в совместном решении проблемы творческого характера	выполнять роли и сотрудничать с одноклассниками в совместных проектах

обсуждение сказки, конкурс «Маска любимого героя»	отношения к получаемой информации			
Владислав Крапивин «Дети синего Фламинго» (чтение и обсуждение произведения, выразительное чтение отрывка)	умение ученика отличать основные идеи текста от второстепенных	умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	умение сотрудничать в поиске и сборе информации	соверш ум вырази чт
Редьярд Киплинг «Маугли» (задания по книге: викторина, кроссворд, «Портрет героя»)	умение выбирать способы и средства, адекватные поставленным задачам	умение формулировать общего смысла, основываясь на серии аргументов	умение успешного и продуктивного взаимодействия	важно задания н инфо предста различ ра произ
Михаил Зощенко «Лёля и Минька» (квест-игра «Путешествие Лёли и Миньки»)	умение строить умозаключения и приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации	умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	умение сотрудничать в поиске и сборе информации	стрем взаимопо основе интереса
Михаил Зощенко «Лёля и Минька» (работа в группах «Саквояж героя»)	умение выбирать способы и средства, адекватные поставленным задачам	умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	умение успешного и продуктивного взаимодействия	нау интерпр информац
Марк Твен «Принц и нищий» (задания по книге: «Путевые записки», «Письмо от лица героя»)	умение выбирать способы и средства, адекватные поставленным задачам	умение владеть навыками работы с информацией, навыками осознанного чтения	умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	самост создани решени использов учебной л дополн сре
Интерактивная игра «Крестики - нолики» по прочитанным произведениям	умение выбирать способы и средства, адекватные поставленным задачам	умение анализировать и обобщать факты и явления	умение сотрудничать в поиске и сборе информации	сотруд совместн про
«Все дороги ведут к чтению» (праздник читательских удовольствий)	умение использовать текст для доказательства своего мнения	умение соотносить прочитанный текст с определенным кругом литературы	умение самостоятельно применять информацию из прочитанного текста за его пределами	стрем взаимопо основе интереса
Произведения о Великой Отечественной войне (конкурс чтецов, чтение и обсуждение произведения )	умение составлять план текста и последовательность действий	умение искать и выделять необходимую информацию	умение критично относиться к своему мнению и уважительно относиться к позиции другого	соверш ум вырази чт
2-ое исследование: текст «Гепард»; текст «Кукушка» (работа с текстом)	общее понимание текста, ориентация в тексте	глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	умение использовать информацию из текста для различных целей	научить над по текста п тщат отслеж проч

Программа мониторинга развития читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения даёт возможность:

- повысить уровень развития читательской грамотности младших школьников;
- выявить проблемы, возникающие при работе с познавательными текстами у каждого учащегося класса;
- развивая умения и навыки смыслового чтения, стимулировать учащихся к самостоятельному выбору и чтению познавательной литературы.

Рекомендуется регулярно организовывать проведение устных и письменных работ, ориентированных на программные произведения курса литературного чтения в начальных классах, связанных с умением давать характеристики персонажей на доступном для данной возрастной группы уровне, выявлять мотивы их поведения и формулировать собственную оценку их поступков и описанных событий, а также работ, направленных на извлечение и систематизацию информации, содержащейся в познавательных текстах.

Работа по развитию читательской грамотности, продолжающаяся в течение всего обучения, позволяет младшим школьникам увидеть, что настоящие произведения можно читать постоянно, и каждое такое обращение открывает что-то новое в произведении, тем самым углубляя представление о нем.

#### **Список литературы:**

1. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. - Изд. 6-е. - М.: УРСС Эдиториал, 2018. - 144 с.
2. Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников / под общ. ред. Т. Г. Рамзаевой, СПб, 1997.
3. Создание «Произведения для детей» // <https://licey.net/> (дата обращения 06.05.22)
4. Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности: Материалы к обсуждению / Москва: РАО, 2020. - 67 с.