

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ НА ОНЛАЙН-КУРСЕ

Багдасаров Вахтанг Багратович

магистрант, Московский городской педагогический университет РФ, г. Москва

Покровский Владимир Григорьевич

научный руководитель, канд. физ.-мат. наук, доцент, Московский городской педагогический университет РФ, г. Москва

Аннотация. При создании онлайн-курса необходимо учитывать индивидуальные особенности целевой аудитории. Для этого создается её портрет (или аватар), с помощью которого автор курса разрабатывает задания, находит возможности для полного охвата пользователей. Все это делается для того, чтобы на курсе была максимальная доходимость, высокий интерес к изучению материала, а также все метрики, которые диктует маркетинг. В данной статье рассматриваются основные критерии индивидуальных особенностей учащихся при создании онлайн-курса: темп обучения, принципы теории когнитивной нагрузки, возрастные и психологические особенности, особенности онлайн-обучения поколения Z, мотивационная стратегия.

Ключевые слова: онлайн-курс, индивидуальный подход, возрастные и психологические особенности, когнитивная нагрузка, мотивационная стратегия.

Как добиться индивидуального подхода в обучении учащихся на онлайн-курсе? Речь идёт об учащихся 15-17 лет. И здесь стоит выделить несколько параметров:

1. Темп обучения.
2. Принципы теории когнитивной нагрузки.
3. Возрастные и психологические особенности.
4. Особенности онлайн-обучения поколения Z.
5. Мотивационная стратегия.

Темп обучения у каждого свой. При проектировании онлайн-курса следует заложить такое время, чтобы каждый ученик смог подстроить его под свой режим. С темпом связаны не только личные интеллектуальные особенности ребёнка, но и нагрузка на него.

На онлайн-курсах часто занятие проходит в форме лекции. При этом лекцию можно посмотреть в удобное для учащегося время, её можно останавливать и регулировать время просмотра и повтора.

Стоп-уроки (это уроки, которые нужно изучить до определённого времени, иначе не откроется следующий блок) не нужны, так как они создают стрессовую ситуацию, но **ограничения** нужны. Ограничения предполагают, что учащийся в пределах заданного времени просматривает и записывает лекцию, а также выполняет домашнюю работу, чтобы от куратора получить проверку и анализ работы.

Разработчик онлайн-курса (особенно для детей) должен помнить про **принципы теории**

когнитивной нагрузки. В данной статье мы лишь кратко отразим, что подразумевается под этими принципами.

Во-первых, измерение опыта учащегося в целях эффективной адаптации учебного материала. Чтобы содержательно точно, полно составить курс, нужно опираться на ту базу теоретических и практических знаний, которая есть (или в идеале должна быть) у учащегося. Как выявить этот опыт?

Это может быть тест, опрос, анкетирование, ролевая игра и тд. С их помощью мы узнаём предметный уровень ученика и от этого начинаем строить практические занятия. Видеолекции для курса, скорее всего, записаны ранее, но на практических занятиях эту информацию можно использовать и строить образовательную траекторию учащегося, исходя, в том числе, и из опыта. В этом также будет проявляться индивидуализация учебного процесса.

Во-вторых, уменьшение эффекта разделения внимания. За счёт чего можно добиться данного эффекта? 1) Интеграция различных источников информации. Если при объяснении материала используется несколько источников информации (например, диаграмма и пояснительный текст), то надо ее интегрировать. Этот принцип близок к принципу пространственной смежности (в мультимедийном пространстве легче усвоить информацию, если она близко к друг другу).

2) Использование слуховых и визуальных каналов. Можно заменить часть визуальной информации слуховой.

3) Избегание сложных и запутанных объяснений.

4) Использование эффекта проработанного примера (когда после теории не сразу даём задачу на самостоятельное решение, а прорабатываем подробно задачу решённую).

В-третьих, разнообразие содержания. При разработке онлайн-курса можно включать различные схемы, метафоры, картинки, таблицы, образы будущего и обращение к прошлому опыту, таблицы рейтингов, видеообзоры тематик занятий, мемы (как способ вовлеченности), групповые формы работы на занятиях, аудиоразборы в чатах (это и обратная связь, и может быть способом подачи материала). Мастермайнд. Воркшоп: отработка теории на практике в сессионных залах. Шаблон воркшопа для преподавателя. Образовательная игра. Квиз. Лаборатория. Дискуссионный клуб. Задания для самопроверки. Виртуальный музей. Для систематизации материала можно использовать Майнд-карту.

Возрастные и психологические особенности.

1. Социальная область. Основная деятельность - социальное взаимодействие. В этом возрасте наблюдается, с одной стороны, потребность взаимодействия, с другой - избирательность в общении. Кроме того, появляется потребность в сплочённой группе.

Стремление к серьёзным отношениям как в дружбе, так и в любви. Учащиеся стремятся к серьёзным отношениям как в любви, так и в дружбе. Учащиеся осознают свою индивидуальность, у них появляются жизненные планы и установки на сознательное построение собственной жизни. Формируются профессиональные интересы, однако присутствует страх перед новыми возможностями и вероятными неудачами.

2. Физическая область. Происходит осознание своей индивидуальности, непохожести на других. Все функции психики в основном сформировались.
3. Эмоционально-психологическая.

Одним из достижений является новый уровень развития самосознания: открытие своего внутреннего мира в его индивидуальной целостности и неповторимости. Как результат: возникновение напряжённости и одиночества. Более эмоционально уравновешенные действия. Проявляется тенденция к манифестации себя: своя манера двигаться, говорить, одеваться, в оценках быта, литературы, искусства, появляются свои «словечки», суждения,

стремление выделиться среди сверстников.

4. Моральная. Начинает формироваться нравственное мировоззрение. Учащиеся умеют не только дать определение понятиям (честь, совесть, патриотизм), но и включить их в контекст. Понимают роль и значение своих убеждений. Сами для себя ставят задачу разобраться в сущности этих понятий. Сознательно ищут идеал. Стремятся к самостоятельным заработкам. Хотят, чтобы их слушали и понимали, а не просто давали совет. Очень важен для ребят личный пример. В данный период обязательно давать шанс на ошибку.

Особенности онлайн-обучения поколения Z.

1. Визуализация всего процесса обучения. Часть мозга, которая влияет на зрительные способности, развита гораздо сильнее. В результате обучающиеся лучше всего реагируют на визуальное обучение.
2. Деление и структурирование контента. Потребляет информацию непрерывно, но малыми порциями. У зумеров вся информация, которую дает преподаватель, должна быть разбита на короткие отрезки. Лучше делить текст на большое количество пунктов, смысловых переходов, но при этом не забывать про логику изложения и образовательные цели. Обладает клиповым мышлением: средний интервал внимания - 8 секунд.
3. Постоянная обратная связь во время обучения Обучающиеся хотят получать обратную связь от преподавателя в виртуальной среде. Можно создать группу или общаться с обучающимися через мессенджеры. Почта - неудачное решение для поколения Z, т.к. они ждут моментальные ответы на свои сообщения.
4. Балансирование между теоретической и практической частью обучения Зумерам необходимы знания для выполнения определенных задач. Если в обучении нет конкретных примеров, практических кейсов или готовых инструментов, то курс обречён на неудачу.
5. Использование гаджетов и технологий в обучении Проводит много времени в соцсетях: там общается и самовыражается.
6. Свобода и независимость в обучении. Зумеры живут в подходе хьютагогики, им важны самообразование и независимость. Постоянно заняты саморазвитием, боятся упустить возможность. Поэтому на сегодняшний день так популярно модульное обучение, где есть возможность перебирать учебные модули, чтобы освоить интересные именно обучающемуся знания.

Мотивационная стратегия.

На онлайн-курсе для повышения мотивации и учёта индивидуальных особенностей учащихся можно использовать следующие форматы:

Календарь-трекер навыков (интерактивный календарь для отслеживания мини-побед во время обучения. Отмечают, что сделали. Например, прослушал лекцию, сделал домашнюю работу, прочитал доп. материал, посетил групповое занятие и тд). Видеопоздравление от спикера. Финальное письмо с благодарностью. Создаём стену комментариев в Padlet или Miro в виде таблицы со столбцами для вопросов, отзывов, предложений. Даём ссылку ученикам в начале обучения. Когда ученик испытывает негативные эмоции или непонимание, то можно оставить свою отравную связь на доске (анонимно). Учитель смотрит комментарии и берет их в разработку.

Список литературы:

1. Агапонов С. Средства дистанционного обучения. Методика, технология, инструментарий//Агапонов С. М.: изд-во ВНУ, 2003. - 336 с.
2. Даутова О.Б. Учебные Исследования и проекты в школе//СПб.: Каро, 2019. - 208с.

3. Демидова И.А. Педагогический дизайн и его средства: теоретический анализ и опыт применения в педагогической практике // Педагогика. Вопросы теории и практики, 2019, № 4. С. 25-32.
4. Лебедева М.Б., Соколова Е.А. Индивидуальные исследовательские проекты. Технология организации деятельности 10-11 кл.//СПб: Каро, - 2020. - 2020. - 112с.
5. Морозов П.Е. Правовое регулирование дистанционного обучения. Современные проблемы и пути их решения// Морозов П.Е. М.: Проспект, 2021.- 90с.
6. Тейт Карсон. Работай легко. Индивидуальный подход к повышению продуктивности// Тейт Карсон: М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. - 336 с.
7. Чошанов М.А. Инженерия дистанционного обучения// Чошанов М.А. М.: лаборатория знаний, 2021. - 304с.
8. Шалашова М.М., Шевченко Н.И. Педагогический дизайн проектирования образовательной среды // Вестник РМАТ, 2020. № 3. С. 75-81.