ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Тишина Екатерина Алексеевна

студент, Ставропольский государственный педагогический институт, РФ, г. Ставрополь

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме эстетического воспитания школьников на уроках литературы. В ней рассматривается роль литературы в формировании эстетического вкуса и развитии творческих способностей учащихся. Особое внимание уделено методикам эстетического воспитания, проблемам, с которыми сталкиваются педагоги в этом процессе, а также возможным путям их разрешения.

Ключевые слова: эстетическое воспитание школьников, урок литературы, произведения искусства, методы.

Литература играет важную роль в формировании эстетического вкуса и развитии творческих способностей учащихся. Уроки литературы способствует развитию эмоциональной и эстетической отзывчивости. Чтение художественной литературы помогает учащимся развивать эмоциональное чувство к произведениям искусства, способность переживать различные эмоции, которые передаются через текст. Однако, современные методики обучения не всегда уделяют достаточное внимание этому аспекту, что может привести к утрате интереса к литературным произведениям и искусству в целом.

Основными проблемами реализации эстетического воспитания являются: недостаточное количество времени на уроке для полноценного развития эстетического воспитания, отсутствие мотивации у школьников, недостаточный уровень подготовки педагогов.

Эстетическое воспитание на уроке литературы имеет свои особенности и методики, которые способствуют развитию эстетического вкуса и творческих способностей учащихся. Основным методом эстетического воспитания на уроках литературы является работа с художественными произведениями. Чтение и анализ литературных произведений различных эпох и жанров позволяет учащимся развить воображение, эмоциональную отзывчивость и понимание красоты языка[2].

Хорошим методом эстетического воспитания являются творческие задания. Использование творческих заданий, таких как написание эссе, стихов, создание ассоциативных карт помогает учащимся проявить свою креативность, раскрыть свои внутренние миры и умения. Использование мультимедийных ресурсов, современные технологии, такие как аудио и видео материалы, интерактивные презентации, позволяют дополнить урок литературы и сделать его более интересным и запоминающимся для учащихся. Работа с образами и символикой, анализ образов, метафор и символов в литературных произведениях способствует развитию эстетической чувствительности и восприятия. Работа по методикам эстетического воспитания на уроках литературы должна быть систематизированной, интересной и плодотворной, чтобы максимально раскрыть творческий потенциал учащихся и способствовать развитию их эстетического восприятия мира.

В свою очередь, чтение литературных произведений, особенно фантастических и абстрактных, стимулирует воображение учеников, помогая им представить и понять новые

миры, идеи и образы. Это способствует развитию творческого мышления и способности к анализу и синтезу информации.

Изучение культурного наследия, является неотъемлемой частью эстетического воспитания. Литература выполняет роль источника знаний о культуре, истории, обществе и ценностях различных народов. Через литературные произведения учащиеся узнают об истории и культуре своей страны и мира в целом, что способствует формированию их эстетического вкуса и понимания разнообразия культурного наследия[1].

Известные педагоги и литераторы, такие как Л. Выготский, М. Горький, К. Ушинский, А. Макаров и многие другие, высказывались о важности эстетического воспитания на уроках литературы. Они подчеркивали, что через изучение художественных произведений и анализ литературы учащиеся не только получают знания, но и развивают свои эстетические чувства, обогащают внутренний мир, становятся более творческими и эмпатичными личностями. Они считали, что литература способна внести значительный вклад в формирование личности и воспитание ценностей учащихся.

Обобщив сказанное, можно сделать выводы, о том, что эстетическое развитие играет ключевую роль в формировании личности и творческих способностей учащихся. Уроки литературы предоставляют уникальную возможность не только ознакомиться с художественными произведениями, но и расширить свой эстетический кругозор, развить воображение, эмоциональное отношение к искусству, культурно-историческое понимание мира.

Список литературы:

1. Нравственно-эстетическое воспитание учащихся на уроках литературы в средней школе. Межвузовский сборник научных трудов.- М.: МГПИ им. В.И.Ленина, 1988.

2. Нравственное и эстетическое воспитание на уроках литературы и внеклассных занятиях / Акад. Пед. Наук РСФСР. Пед. – М. Изд-во Акад. Пед. Наук РСФСР, 1963. – 32 с.

3. Полевина, Е. В. Эстетическое воспитание читателей-детей средствами иллюстрации детской книги в процессе развивающих игр. – С. 79–80.

4. Рожина, Л. Н. Психология восприятия литературного героя школьниками / Л. Н. Рожина. – М.: Педагогика, 1977. – 176 с.