

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ, РЕШАЕМЫЕ ПУТЕМ НАЗНАЧЕНИЯ ПОЧЕРКОВЕДЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗОЙ

Нафиков Анвар Ильдарович

студент Института права БашГУ, РФ, г. Уфа

Джикаева-Искужина Нателэ Согратовна

старший преподаватель кафедры криминалистики Института права БашГУ, РФ, г. Уфа

В соответствии с действующим законодательством, судебной экспертизой является только такое исследование, которое выполнил эксперт на основании постановления лица, производящего дознание, следователя, прокурора, определения суда о назначении экспертизы в порядке, предусмотренном процессуальным законодательством Российской Федерации.

Разработанные в судебном почерковедении теоретические основы судебно-почерковедческого идентификационного исследования полностью относятся и к судебно-почерковедческой диагностике. Общими для них являются все положения, содержащие знания об анатомии письменно двигательного аппарата, биомеханике письменных движений, построении их системы и управлении ею со стороны нервных центров.

Индивид, как личность, формируется в течение определенного времени. Роль заданных и средовых факторов в формировании личности на протяжении этого времени может меняться, роль заданных факторов сглаживается, уступая место средовым. Однако некоторые из них сохраняют свое постоянное значение на протяжении всей жизни человека (например, свойства нервной системы).

Формирование, становление и развитие почерка сопутствует формированию личности. Безусловно, на этот процесс оказывают влияние заданные свойства индивида, которые должны приспособиваться и использоваться для достижения задачи средового характера - научиться писать в соответствии с принятой системой письма и использовать письмо для целей общения и фиксации мысли.

В основе почерка лежит зрительно-двигательный навык, формирование которого происходит под влиянием анатомических, нейрофизиологических и психофизиологических особенностей человека. Система этих особенностей определяет разную степень приспособления заданных факторов к средовым задачам и условиям.

Эта степень приспособления должна отражаться в почерке. При этом вполне допустима гипотеза, что при отчетливо выраженных задатках и соответствующих свойствах больше вероятность отражения их в системе почерковых свойств.

Множественность факторов, определяющих формирование как свойств личности, так и почерка, не могут дать картины «зеркального» отражения в почерке личностного портрета в почерке. Зависимость между свойствами личности и почерком, несомненно, существует, но она не жестко детерминирована, а статична.

Криминалистическое исследование письма – подотрасль криминалистической техники, изучающая закономерности формирования, развития и функционирования почерка и письменной речи и разрабатывающая методы их исследования в целях идентификации

исполнителя (автора) рукописи и установления иных данных, имеющих значение для расследования и судебного разбирательства[1, с.173]. Под письменной речью понимается – содержание документа (понятийное наполнение) и языковые средства, которыми оно выражается (деятельность человека, опосредованная системой графических и языковых знаков).[1,с. 173]

Степень индивидуальности почерка определяется степенью отклонения признаков почерка от типового выполнения (прописей). Причем индивидуальным является не своеобразное выполнение отдельных букв, элементов, связей, а совокупность этих отклонений. В криминалистике и судебном почерковедении используются разные словосочетания при рассмотрении индивидуальности лица (например, личностные свойства (характеристики), субъективные качества.

В криминалистике и судебном почерковедении используются разные словосочетания при рассмотрении индивидуальности лица (например, личностные свойства (характеристики), субъективные качества [2, с. 3]).

У экспертов-почерковедов нередко возникает проблема: можно ли исследовать подписи, выполненные от имени конкретного лица на документах, в случаях, если транскрипция (состав подписи) спорной подписи отличается от транскрипции образцов. В системе МВД РФ и Министерства юстиции РФ эксперты нередко дают вывод "не представляется возможным установить кто выполнил подпись". Однако такая позиция представляется в корне неверной и позволяет преступникам без опаски расписываться от имени любого человека как им заблагорассудится. Состав подписи включает часто буквы, по которым можно проводить исследования, взяв образцы почерка. К тому же сама транскрипция - это существенный почерковой признак, по которому можно однозначно сделать категорические выводы. Таким образом, если транскрипция спорной подписи из нечитаемых элементов существенно отличается от образцов, то можно сказать что подпись выполнена иным лицом. Если же транскрипция спорной подписи состоит из букв, то по общим и частным признакам также можно сравнивать подписи и при существенных отличиях приходиться к аналогичным выводам.

Еще одной проблемой является - сколько образцов текста и подписи необходимо использовать в ходе почерковедческого исследования для установления исполнителя? Часто эксперты ссылаются на различные теоретические источники и утверждают, что для исследования по этому вопросу нужны свободные образцы рукописного текста на 5-10 листах, экспериментальных образцов - 5-12 листов; 8-10 свободных образцов подписи и 15-20 экспериментальных образцов подписи.[3, с.79] Причем количество «листов» и образцов подписи в литературе выделяется подчас разное. Такие утверждения не позволяют исследовать текст или подпись при наличии одного образца подписи или образца текста (где есть все буквы и символы, которые имеют место и в объекте исследования). Такая позиция противоречит основе судебного почерковедения - положению об индивидуальности почерка. Если эта индивидуальность есть у человека при выполнении объекта исследования (например, спорной подписи), то та же индивидуальность есть и при выполнении хотя бы одного образца текста или подписи. Поэтому производить почерковедческие исследования можно и нужно даже при наличии одного образца подписи либо текста (где отображены большинство букв и др. символов, имеющих в исследуемом объекте).

Актуальна на практике и судебно почерковедческая экспертиза по вопросу о времени выполнения подписи. Причем данный вид экспертизы пользуется особой популярностью в случаях, когда оспаривается достоверность документа, датированного более трех лет до момента представления его в орган, ведущий процесс.

Это связано с тем, что других видов экспертиз и методик, позволяющих исследовать подпись на давность, практически нет для указанного периода. Методика исследования основана на таком положении, как изменчивость подписи человека с течением времени. Чаще всего подпись упрощается, в некоторых случаях - усложняется. Показательно, что в ходе нашего исследования подписей людей (256 человек) за разные периоды, было установлено, что за пять лет в подписи может быть в среднем 2-5 изменений, за 10-15 лет - 5 и более изменений. Чем больше времени человек пользуется подписью, тем больше в ней изменений.

Для исследования необходимо представить эксперту свободные образцы подписи за каждый период - как за год (период), указанный в документе (от 3-х), так и за предполагаемый период (от 3-х). [3, с. 83]

Актуальным вопросом является также вопрос о том, какими должны быть специальности экспертов, производящих судебные почерковедческие экспертизы почерка и подписей лиц, которые выполнили рукописные тексты и подписи на своем родном языке, который не является государственным языком в России. Представляется, что для исследования таких объектов должна создаваться комиссия из экспертов:

- 1) эксперта-криминалиста - этот эксперт владеет знанием теории и практики почерковедческих экспертиз, системы общих и частных почерковых признаков;
- 2) эксперта-лингвиста, имеющего специальные знания конкретного языка - данный эксперт владеет отличительными чертами письменной речи конкретного языка как по принципам обозначения лингвистических единиц, так и по их графической форме, что особенно важно учитывать при работе с восточными языками, где письменность представлена иероглифами.

Так, например, для исследования почерка и подписей, выполненных на китайском языке можно привлекать указанного выше эксперта-криминалиста, а также эксперта-лингвиста с квалификацией «Лингвист. Переводчик» по специальности «Лингвистика и межкультурная коммуникация».

Практический и теоретический опыт подготовки экспертов-почерковедов показывает, что данный вид экспертизы является самым сложным криминалистическим исследованием, требующим не только глубоких теоретических знаний, но физической и психической устойчивости личности, хорошей зрительной памяти.

Развитие судебно-почерковедческой экспертизы находится на пути к решению все более сложных вопросов, и благодаря их решению эксперты в скором времени смогут дать более точные ответы, которые будут способствовать быстрому раскрытию преступления и вынесению обоснованных решений по гражданским и уголовным делам.

Список литературы:

1. Аминев Ф.Г. Давлетшина Л.С. Криминалистическая техника в схемах и иллюстрациях: учебно-наглядное пособие - М.: УЮИ МВД России, 2008. - 220 с.
2. Нагоева М.А. Журнал: Теория и практика общественного развития. Выпуск № 14 / 2014
3. Почерковедение и почерковедческая экспертиза: Учебник / Под ред. В.В. Серегина. Волгоград: ВА МВД России, 2007. - 293 с.