

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЛЕЗНОГО ДОСУГА

Битарова Мадина Георгиевна

педагог-организатор ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище МО РФ», РФ, г. Владикавказ

Отношение к досугу – важный показатель культуры личности.

Досуговые мероприятия в суворовском училище отличает специфика учебного заведения. Наши воспитанники находятся в воспитательном поле педагогов круглосуточно. Это означает, что мы можем влиять на процессы становления и развития детей. Если за стенами училища их сверстники могут позволить себе пассивный или вредный досуг, то в училище суворовцы участвуют в мероприятиях, планируемых педагогами-организаторами, воспитателями.

Досуговая программа должна быть привлекательной для ребенка, поэтому чаще всего предлагает детям участие в игровой деятельности. В любом возрасте игра является ведущей деятельностью, необходимым условием всестороннего развития детей и одним из основных средств их воспитания и обучения. "Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» - В.А. Сухомлинский [1]. Видов игр огромное количество. Среди них всегда можно выбрать те, которые наиболее точно соответствуют возрастным и личностным особенностям суворовцев. Преобладают игры на сплочение коллектива, на развитие коммуникативных качеств, толерантного поведения в многонациональном коллективе. Сам факт пребывания подростков в суворовском училище воспринимается как некая игра.

Как помочь ребёнку ответить на жизненные вопросы, в которых заложен нравственный смысл? Предлагаю решение этого вопроса на основе проблемного диалога по содержанию притчи. Почему притчи? Потому что из притч дети сами делают выводы. А если мы самостоятельно приходим к какому-либо решению, то запоминаем его, принимаем его как собственное и, как правило, следуем принятому решению. И никакого давления со стороны взрослого! Остановлюсь на нескольких способах использования притч в досуговой деятельности:

- Обсуждение основной идеи и смысла притчи.
- Придумывание названия притчи.
- Обсуждение возможного окончания притчи.
- Выделение ключевых слов – понятий, с последующим комментированием.
- Инсценировка притчи.
- Подбор пословиц, поговорок.
- Сравнение с басней (определить).
- Поиск и вставка пропущенных слов.
- Рассмотрение притчи с ролевой позиции (представителя определенной исторической эпохи, культуры, религиозной конфессии, профессии, социальной роли и т. п.).

Еще одной формой моей работы стал дискуссионный кино клуб. Целесообразность проведения занятий в форме дискуссионного кино клуба состоит, с одной стороны, в организации неформального общения между обучающимися и педагогом (а это важно как для установления и поддержания контакта между детьми и педагогом, так и для личностного

развития детей), с другой стороны, обучающимся предоставляется возможность сформулировать собственный взгляд на многие довольно сложные сферы жизни взрослых, возможность увидеть другие точки зрения, сравнить их, подтвердить или скорректировать собственный взгляд на жизнь и свое место в ней [2]. Просмотр фильмов в группе и совместное их обсуждение позволяет решать множество задач:

- Развитие психологической компетентности: знакомство с различными социальными типажам (типы темперамента, социальные роли и т. д.) и обучение взаимодействию с ними.
- Развитие эмоциональной сферы. Обучение участников навыкам эмпатии, определения собственных чувств (рефлексии) и эмоциональных состояний партнера по общению (или киногероя).
- Развитие навыков решения проблем. Работа с фильмом позволяет увидеть, что существует большое количество способов решения какой-либо проблемы, расширить поведенческий репертуар участников группы.
- Снятие стресса. Фильм и его анализ позволяет снять эмоциональное напряжение, а также обучает навыкам релаксации и спонтанности в поведении.

Нельзя применять даже самые передовые педагогические технологии без должного внимания здоровью подрастающего поколения. Здоровьесберегающие компоненты являются одним из основных составляющих досуговой деятельности в СК СВУ. Среди форм работы, которые применяются, можно выделить спортивные праздники, прогулки на свежем воздухе, походы и экскурсии. Благодаря таким мероприятиям у детей формируется позитивное отношение к здоровому образу жизни, кроме того они получают навыки оказания первой помощи.

Вовлечение в исследовательскую и проектную деятельность подрастающего поколения стало обязательным условием в каждой учебной дисциплины. Не стала исключением и досуговая деятельность, так как досуговые программы в большей степени, чем образовательные программы, направлены на создание условий для демонстрации ребенком своих физических, интеллектуальных, эмоциональных возможностей. Особый интерес у суворовцев вызывают проекты социальной направленности. Второй год мы занимаемся реализацией проекта по благоустройству памятника морякам-каспийцам, защищавшим подступы к Владикавказу в 1942 году. Работа над темой не сводится к уборке территории, прилегающей к памятнику, хотя именно с этого мы начинали. Мы решили расширить рамки проекта и выйти на улицы Владикавказа с целью привлечения внимания жителей города к истории названий улиц. Эта тема особенно актуальна, так как Владикавказ - город Воинской Славы. Большую помощь в поиске информации мы получаем в рамках сотрудничества с Национальным музеем Республики Северная Осетия-Алания и Национальной научной библиотекой. Суворовцы являются частыми гостями и участниками культурных и просветительских мероприятий в музеях и библиотеках города.

Любой проект предполагает обработку полученных результатов, подведение итогов, благодаря чему ребята совершенствуют свои универсальные учебные действия.

Личностные УУД:

- Выбор ценностных ориентиров.
- Ориентация в межличностных отношениях
- Определение собственной жизненной позиции.

Регулятивные УУД

- Целеполагание и постановка задач занятия.
- Прогнозирование - предвосхищение результата
- Осознание качества и уровня усвоения материала.

Познавательные УУД

- Смысловое чтение (выделите главную мысль текста, составьте план текста, задать к тексту вопросы).

- Определение основной и второстепенной информации
- Умение делать выводы.
- Построение логической цепи рассуждений, доказательство

Коммуникативные УУД

- Умение участвовать в коллективном обсуждении проблем
- Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.
- Умение корректно отстаивать свою точку зрения.

Культуре досуга необходимо учить, начиная с детского возраста. Овладеть ею возможно только при целенаправленном, планомерном воздействии на подрастающее поколение [3]. Досуговые программы в большей степени, чем образовательные программы, направлены на создание условий для демонстрации ребенком своих физических, интеллектуальных, эмоциональных возможностей. Важно понимать, что это не пустое времяпрепровождение, не простое бездельничанье по принципу: “что хочу, то и делаю”. Это деятельность, осуществляемая в русле определенных интересов и целей, которые ставит перед собой человек.

Список литературы:

1. Злыднева Олеся Витальевна. Особенности организации досуга младших школьников. [Электронный ресурс]

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2015/06/05/osobennosti-organizatsii-dosuga-mladshih-shkolnikov> (Дата обращения 01.02.2019).

2. Судалина Наталья Юрьевна. Дискуссионный кино клуб как форма работы с подростками. [Электронный ресурс]

<https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/583115/> (Дата обращения 01.02.2019).

3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев: Радянська школа, 1974 г.