

## **АНАЛИЗ СОДЕРЖАНИЯ РАБОТЫ В ШКОЛЕ ПО ТЕМЕ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА»**

**Лихачева Кристина Евгеньевна**

студент, Ставропольский государственный педагогический институт, РФ, г. Ставрополь

**Луговая Екатерина Александровна**

научный руководитель, канд. филол. наук, доцент, Ставропольский государственный педагогический институт, РФ, г. Ставрополь

## **ANALYSIS OF THE CONTENT OF WORK AT SCHOOL ON THE THEME «VISUAL EXPRESSIVE MEANS»**

***Kristina Lihacheva***

*Student, Stavropol State Pedagogical Institute, Russia, Stavropol*

***Ekaterina Lugovaya***

*Scientific director, Cand. filol. sciences, associate professor Stavropol State Pedagogical Institute, Russia, Stavropol*

**Аннотация.** В данной статье представлен анализ содержания работы по изобразительно-выразительным средствам в учебниках школьного курса, а также методика работы над единицами языка в их соотношении в аспекте коммуникативного плана их усвоения.

**Abstract.** This article presents an analysis of the content of work on visual and expressive means in school textbooks, as well as a methodology for working on language units in their ratio in the aspect of the communicative plan for their assimilation.

**Ключевые слова:** изобразительно-выразительные средства, методика работы, этапы работы, анализ, ОГЭ, 9 класс.

**Keywords:** figurative and expressive means, methodology, stages of work, analysis, OGE, grade 9.

Актуальным направлением на уроках русского языка в девятом классе является формирование представлений об изобразительно-выразительных средствах языка.

Выделим основные направления в работе над изобразительно-выразительными средствами языка в школе:

1) формирование представления об основных языковых средствах художественной

изобразительности;

2) формирование понимания особенностей каждого понятия и основных различий между ними;

3) формирование умения анализировать текст, умения не только обнаруживать языковые средства, но и правильного их названия.

В методике преподавания русского языка работу с изобразительно-выразительными средствами языка принято включать в раздел по развитию речи. При этом основное внимание уделяется функционированию языковой единицы, ее значению, роли и применению.

Т.А. Ладыженская и В.И. Капинос разработали методику работы над единицами языка в их соотношении в аспекте коммуникативного плана их усвоения. Предлагаемый подход выделения основных разделов работы по развитию речи в соответствии с единицами языка отражает традиции отечественной методики и позволяет привести в определенную систему:

**Таблица.**

**Основные разделы работы по развитию речи в соответствии с единицами языка**

| разделы школьного курса русского языка | единицы языка, изучаемые в этих разделах                      | разделы работы по развитию речи (в которых рассматривается функционирование единиц языка) |
|--|---|---|
| Фонетика                               | Звук  | Работа над звуковой стороной речи   |
| Словообразование                       | Части слова   | Работа над значащими частями слова  |
| Лексика и фразеология                  | Слово   | Работа над лексическими (изобразительными) средствами речи                                |
| Морфология                             | Словоформа  | Работа над морфологическими средствами речи   |
| Синтаксис                              | Словосочетание<br>Предложение<br>Сложное синтаксическое целое | Работа над синтаксическими средствами речи (выражениями)                                  |
| Культура речи                          | Все единицы языка   | Культура речи   |
| Стилистика                             | Текст   | Стилистика  |
| Связная речь                           |   | Связная речь  |

К изучению изобразительно-выразительных средств в школе необходимо подходить комплексно, во всей взаимосвязи между различными сторонами работы по развитию речи. Можно выделить несколько этапов такого подхода:

1. Изучение отдельных видов языковых средств и их отношение к средствам другого уровня. Например, изучение звуков и их соотнесение с морфемой, словом, как они «участвуют в выражении смысла, входя в состав звуковых оболочек морфем и слов» [2, С. 189]. Таким образом, отдельные единицы языка рассматриваются не сами по себе, а в комплексе с теми средствами, в которых эти единицы служат для выражения языковых и внеязыковых

значений. При анализе лексических, морфологических и синтаксических средств можно рассмотреть особенности выражения экспрессивного значения в языковых средствах более высокого уровня, в словосочетаниях, предложениях.

2. Изучение языковых средств и их реализации в тексте или высказывании. Это необходимо в тех случаях, когда выразительность языкового средства выявляются «только на содержательном фоне связного текста, в ряде случаев весьма значительного по объему» [1, С. 159], с учетом задачи и условий текста.

Таким образом, одним из разделов работы по развитию речи учащихся является работа над изобразительными средствами языка – эпитетами, метафорами, олицетворениями и др. Примечательно, что средства речевой выразительности крайне многообразны. Условно их можно разделить на несколько групп: фонетические (звуковые), лексические (связанные со словом-лексемой), синтаксические (связанные со словосочетанием и предложением), фразеологические (фразеологизмы), тропы (обороты речи в непрямом значении), изобразительные средства. Анализ учебников по русскому языку для 9 классов показал, что в них есть материалы, направленные на формирование умения анализировать средства художественной выразительности, однако системно спланированной работы по освоению этих понятий с учетом критериев для экзамена ОГЭ не предусмотрено.

Мы проанализировали школьные учебники по русскому языку 9 класса Тростенцовой Л.А., Ладыженской Т.А.; С.И. Львовой, В.В. Львова; Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой, О.В. Загоровской, А.Г. Нарушевич. Проведенный нами обзор показал, что основные направления работы по формированию и развитию умений, связаны с построением и распознаванием образной речи.

Из всего многообразия средств выразительности предлагаются следующие:

- сравнение (Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич; Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А.; С.И. Львова, В.В. Львов);
- метафора (Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич; Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А.; С.И. Львова, В.В. Львов);
- эпитет (Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич; С.И. Львова, В.В. Львов);
- фразеологизм (Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А.);
- олицетворение (Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич; Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А.);
- звукопись (С.И. Львова, В.В. Львов).

В рассмотренных учебниках представлены в основном задания, которые предлагают найти в тексте или употребить в сочинении то или иное средство выразительности. Однако отдельного раздела, посвященного изучению средств выразительности, в рассмотренных пособиях нет. Работа над выразительностью речи ведется при изучении других разделов: «Общие сведения о языке», «Стили речи», «Типы речи», «Лексика и словообразование», «Фонетика. Орфоэпия. Графика», «Морфология», «Синтаксис». Также из всех рассмотренных нами учебников, только в учебнике Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой, О.В. Загоровской, А.Г. Нарушевич дается определение понятия «троп». Но такие понятия как «стилистические фигуры», или «фигуры речи» в нем теоретически не определяются. Предполагается, что к 9 классу ученики уже знакомы с основными изобразительно-выразительными средствами. Программа 9 класса, таким образом, направлена на закрепление полученных ранее знаний. Итак, проведенный нами обзор учебников и учебных пособий по русскому языку в девятом классе показал, что охват выразительных средств достаточно широк, но говорить о том, что работа над выразительными средствами языка ведется на достаточно высоком уровне говорить нельзя. В общеобразовательных классах подобной работе не уделяется должного внимания. Между тем результаты ОГЭ таковы, что даже учащиеся, получившие отметку «5», затрудняются в применении средств выразительности речи. Остаются недостаточно усвоенными разделы речеведения, связанные с формированием и развитием способности экзаменуемых воспринимать и оценивать изобразительный аспект речевого высказывания. Именно поэтому возникает необходимость дополнительной работы с учащимися. На наш взгляд, для выработки системности необходима многократность обращения к выполнению заданий такого типа. В

этом могут помочь специальные упражнения речевого характера, введенные в уроки других тем, в которых они будут методически уместны. При этом акцент необходимо делать не только на умение находить изобразительно-выразительное средство, но и формировании умения определять этого в средства в тексте. Также работу необходимо проводить с учетом межпредметной связи русского языка с литературой.

### **Список литературы:**

1. Ильенко С.Г. Коммуникативно-структурный синтаксис современного русского языка. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. – 398 с.
2. Солнцев В.М. Язык как системно-структурное образование. – М.: Наука, 1971. – 292 с.