

МЕНТАЛЬНЫЕ ГЛАГОЛЫ КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА М.А. БУЛГАКОВА «МАСТЕР И МАРГАРИТА»)

Лазарева Людмила Мухеидиновна

магистрант, Астраханский государственный университет, г. Астрахань

Кайгородова Ирина Николаевна

научный руководитель, научный руководитель, д-р филол. наук, Астраханский
государственный университет, г. Астрахань

«Мастер и Маргарита» — роман, который, как известно, является одним из самых известных произведений М.А. Булгакова. В этом романе автор использует множество различных приемов, чтобы создать яркий и запоминающийся образ. Одним из таких приемов являются ментальные глаголы, которые позволяют автору передать мысли и чувства персонажей. В данном исследовании мы рассмотрим, как ментальные глаголы используются в романе «Мастер и Маргарита» для создания художественного образа.

В романе «Мастер и Маргарита» ментальные глаголы используются для того, чтобы показать, как персонажи воспринимают окружающий мир. Например, Мастер часто использует ментальные глаголы, чтобы выразить свои мысли и чувства. Это позволяет читателю лучше понять его характер и мотивы. Кроме того, ментальные глаголы используются и для того, чтобы показать, как персонажи взаимодействуют друг с другом. Например, Маргарита часто использует ментальные глаголы, чтобы выразить свои чувства к Мастеру. Это позволяет читателю лучше понять их отношения.

Таким образом, ментальные глаголы являются важным средством создания художественного образа в романе «Мастер и Маргарита». Они позволяют автору передать мысли и чувства персонажей, а также показать, как они взаимодействуют друг с другом.

- Ментальные глаголы (например, «думать», «чувствовать», «воспринимать») используются для того, чтобы показать, как персонажи воспринимают окружающий мир. Например, Мастер часто использует ментальные глаголы, чтобы выразить свои мысли и чувства. Это позволяет читателю лучше понять его характер и мотивы.
- Ментальные глаголы используются и для того, чтобы показать, как персонажи взаимодействуют друг с другом. Например, Маргарита часто использует ментальные глаголы, чтобы выразить свои чувства к Мастеру. Это позволяет читателю лучше понять их отношения.

- 2.2. ???????? ??-????? ?????????? ??? 2.2. ???????? ? ?????????????? ??? ??????, ??? ? ??? ???? ???? ???? ????.

?? ????? ??????, ?? ????? ?? ????? ?????? ?????????? ????? ?????? ????? ?????????? ? ?????????? ?????????? ??????, ??? ?????????? ? ?????????????? ?????? ?????? ?????????????? ? ?????????????? ??? ?????????????? ??????.

???, ?? ????? ?????? ??? ??????, ?????????? ?????????? ?????? — ??? ?? ?????????????? ????????? ? ??? ???? ?????????????, ?????????????????? ??????????, ?????????????? ? ?????????????????? ??????????. ?? ?????????? ?????????? ?????????? ? ?????????? ? ?????????? ??? ? ?????????? ?????????? ? ?????????????? ?? ? ??? ???? ???? ???? ?????????????? ?????????????? ??????????????. ?? ???, ??? — «????????????? ??????, ?? ?????????? ?????????; ?????????? ??? ??????, ?????????? ?????????? ? ??????» [4, ? 14].

?? ??? ?????? ?????????????? ?????? ?????? ? ??????, ?? ?????????? ?????? ??? ?????????? ?? ??????, ?????????? ?????????? ??? ??? ?????? ?????????? ? ???. ??, ?????? ?????????????? ?????? ??? ?????????? 139 ??????. ?????? ??? ?????????? ?????????????? ?? ?????????????????? ?????? ? ??????, ?????? ??????, ?????? ? ?????????? ??? «?????», ??? «?????». ?????? ??? ?????? ?????????????? ?????????? ?????? ? ????. 2.2. ?????? ?????????? ?????????????? ?? «????????????? ? ?????????? ? ?????? ?????????? ????, ?????????????? ? ?????????? ?????????? ??????????????????, ?????????? ? ?????????? ?????????? ?????????????? ? ?????????? ??? ??????????????» [5, ? 81].

????????? ?????????? ?????????? ? ?????? ??? ??????????:

- 88 ?????? ?????????? ? ?????????????? «?????»;
- 50 ?????? ?????????? ? ?????????????? «?????»;
- 10 ?????? ?????????? ? ??? ???? ???? ?????? ??????????????????: ?????????, ??????????????, ?????????;
- 123 — ?????????? ? ?????????????? ??????
- 17 — ?????????? ? ?????????????? ??????

??? ?????? — ??? ? ? ?????????? ?? ??????. ??????????, ?????? ??? ????? ?????????????? ? ?????????????? ??????, ?? ?? ???? ?????????? ?????? ?????? ?????????????? ?????????????? ???. ?????, ?? ? ?????, ?????? ????, ??? ?????????? ?????? (?? ??? ???? ?????????? ?????????????? ?????????? «?????» ? «?????»). ?, ?????? ??, ?? ?????????? ?????????? ?????????????? ??? ?????????????????? ?????????????, ?? ?????????? ?????? ??? ?????? ?????????????? ?????????? ? ?????????? ?? ?????? ??????????????????-????????????????? ?????????, ?????????? ???? ???? ?????????? ?????? ?????????????? ?????? ??? ?????? ?????????, ?????????????? ?????????? «????? ?????????????? ?????????? ?????????????? ??? ?????????????? ?????????, ?????????????? ?????????? ? ??? ?????????????? ??????,

???????????????????? ?????????? ? ????????????????? ??????????
?????????????????????» [6, ? 293]. ? ?????????? ?????????? ????????????????? ??????????
????????? ????????????? ?????????? ??? ????? ? ??????, «???????? ??????, ? ????
????????, ????? ????????????? ?????????? ????????? ??????????????????????»:

- ?????? ????????????????? ?????????????????????: ??????
- ????????????????????? ??????: ??????????????; ????????? ?????? / ??????????????;
- ?????? ? ????????????????? ?????????????????????: ?????????????, ??????????????,
?????????????» [7, ? 535].

??? ????? ? ?????????? ?????? ?????? ?????? ? ?????????? ?????? ??????
???????????????????? ???? ?????????? ?????????, ?? ??????????, ?? ?????????? ?????? ??????
? ?????????? ??????, ?????? ?????????? ? ?????? ?????????? ? ? ??????????????????,
????????? ?????? ???, ??????????, ?????????? ?????????? ?????????? ? ?????????????? ?????.

????? ? ?????????? ?????????? ?????? ?????????? ??????????, ?????????, ?????????? ???
????????? ??? ?????????? ? ??? ??????, ?????????? ?????? ?????????? ??? ? ??????????
????????????????? ?????? ?????????????????, ??? ? ?????????? ?????????????????, ??? ???
????????? ? ??????

????? ?????????? ??????????????, ?????????, ??? ??? ??????, ?????? ?????? ? ?????? ???
? ?????????? ?????????????????? ??????. ??? ???, ?????????? ?????????? ?????? ??????????, ???
??? ?????? ?????????? ? ?????? ?????? ?????? ?????????????????? ????? ? ?????????? ?
????????????? ?????? ? ? ??????, ?????? ? ?????????? ?????? ??????????????????
????????? — ?????? ?????????????? ??? ?????? — ?????????? ?????????? ??????, ??????????
????????????????? ?????? ?????????????? ?????????????????? ??????????????. ??? ??????????, ???
????? ?????????????????? ?????? ? ?????? ?????????????????????? ?????????? ??????????????
?????. ?? ???, ?????????? ? ?????????? ??????, ?? ? ???, ?????? ??????, ??
????????????????, ??? ?????????????????? ? ?????? ? ?????????? ??????. ?????????? ??????
?????????, ??? ??????????????, ?????? ? «?????????????», ?????????? ?????????, ?? ??????
??? ? ??????, ??????, ?????? ? ?????? ??????. ?????? ?????? ? ??? ?????, ?????????? ?
?? ??? ?????????????? ??? ??????, ?????????? ?????????????????? ?????? ? ??????. ???
????????? ? ?????? ??? ???? ??????????????. ??? ??????????, ??????????, ??? ?????, ???
????? ?????????????????? ?????? ?????????????????? ?????? ? ? ?????????? ??????
????????? ? ???? ?????????? «????????? ??????»? ?????????????, ? ?????? ? ????
?????????, ? ?????????????????? ??????????????, ??? ?????????? ??? ? ??????????????
????????????? ??????. ?????? ? ?????????? ??? ??????. ?????????? ?????? ?????????????,
?? ?????????????????? ??????, ?? ??? ? ?????????????? ?????????????? ???-?????????

????? ??????????????. ?? ?????? ?????? ? ?????? ?????? ?????? ? ???? ?????????? ?
???, ??? ? ? ?????? ??????. ?????? ?????????? ?????????? ??????????????????,
????????? ??? ?????, ?????? ? ???? ?????? ?????????????? ??????????????. ??????????????
????????? ?????? ? ??? ??????????, ?? ?????????? ?????????????????, ?? ??? ??????
«????????? ?????? — ??????????», — ?????????? ??????. ? ??? ?????? ?????? ??????

???? ?? (???? ????? ?? ??, ?? ?? ??????, ????????? ?????? ?????, ?? ? ?? ?
????? ?????? ????????? ?? ????????? ? ?????? ? ??????) ? ????????? ??????
?????:

- «??????? ? ???»
- «? ?????, ? ?? ?????»
- «? ?? ???, ????? ? ??? ????????? ????????? ? ??????...»
- «???? ?????, ?? ?? ?????? ???»
- «????????? ?? ??? ?? ?????? ??? ?????»
- «????????? ??????, ?????????? ? ?????? ?????? ???»

????, ?? ????? ????????? ?????, ?? ??? ?????? ?????????????? ?????????? ?
???????? ?????? ?????? ??????. ?????? ?????? ?????????????? ?????????????? ?
????????? ??????????, ?????????????????? ???, ? ?????? ??????; ?????? ?? ??
????????, ?????? ?????, ?? ????????? ? ?? ?????? ?????? ? ?????????? ???
?????; ?????? ?????????? ?????????? ?????? ?? ?????? ?????, ?? ?????
????????? ?????????? ?????????? ?????????????????????? ?? ? ?????,
????????????????? ?????? ??? ?????????? (??????? ? ????? ? ?????????).

? ????? ?????, ?????????????? ??? ????? ? ?????? ?????, ?? ??????, ??
??-???? ?????? ?????? ?????? ? ??, ? ?????; ?????????? ?????? ?? ??????
?????????. ?????????? ??? ?????? ?????????, ?????, ???, ?????? ???, ? ?
????? ????????? ? ?????? ??????. ??? ????? ??. ?????????? ? ??????????????
????????? ?????????????, ?????????? ?????????? ????????????? «??????? ?????? ??????»
????????????, ?? ?????? ?????????? ?? ??? ?????????????? ?????? ??????????????
«????????? ?????? ?????????», «? ?????? ?????, ?????????????? ?????????? ??????
????? ?????? ?????????».

«????, ????? ?? ?????...» — ?????????? ?????? ?????????????? ?????????????? ???
???????? ? ?????????? ?????????? ??????. ???, ?????? ?????? ?????? ??????. ? ?
???? ?????? ??? ?????????????? ?????????? ??????????

?????? ??????????:

1. ???????? ??. «????? ? ?????????». — ??????: ?????????? ??????? ??., 1999.
2. ???????? ??. ?????????? ?????????? ? ?????? ?????????????? // ?????????
????????????????? ??? (?? ?????????? ????????? ??????????) /
?.?. ?????, ?.?. ??????. — ?.: ????? «????? ?????????? ?????????», 1997. —
?. 151—166.
3. ?????????? ??. ?????????? ? ??? / ?.?. ??????????. — ?.: ?????????, 1999. — 5-?
???, ????. — 352 ?.
4. ??? ??. ?????????? ?????? ?????? ?????????????????? ?????: ? 4 ?., ?, 1994.
5. ???????? ??. «????? ?????????????? ?? ?????». — ??., 1999.

6. ?????????? ?.?. ??????? ?????????????????? ??????? / ?.?. ????????????,
?.?. ????????????, — ?.: ???-?? ????????. ???-??, 1985. — 435 ?.
7. ?????? ?. ??????????????? ?????????????????? ??????????? ?????????? ? ?????????
? ?????????????? ??????? — [?????????????? ???????]. ?????? ??????????. URL:
<http://elib.bsu.by/bitstream/123456789/18386/1/Truhan>.
8. ?????? ?.?. ?????????????? ?????????? ???. ?????????: ???. ????????? ??? ?????? /
?.?. ???????. — ?.: ??????????????, 1977. — 335 ?.